

گرنگی پلاندانان بۆ پروومالکردنی هه‌واڵ له‌ که‌نالێه ئاسمانییه کوردیییه‌کاندا

که‌نالێ ئاسمانی رووداو به‌ نموونه
(تویژینه‌وه‌یه‌کی روویبویه‌)

عوبه‌ید سویحی عوبه‌یدوئێلا
پ.ی.د. سامان جه‌لال
obeyd984@gmail.com
saman.mawlood@su.edu.krd
به‌شی راگه‌یانندن / کۆلیژی ئاداب
زانکۆی سه‌لاحه‌ددین / هه‌ریمی کوردستان

پوخته:

ئێستا ژماره‌یه‌ک که‌نالێ ئاسمانی کوردیی هه‌واڵیمان هه‌یه، پۆژانه‌ پروومالکردنی رووداو و پیشهات و هه‌واڵه‌کانمان به‌رچاو ده‌که‌ویت، ئەم کارکردنه‌ به‌بێ ئاماده‌کاری پیشه‌خته و پلاندانان ئه‌سته‌مه‌ پروومالکی باش و کاریگه‌ر و هه‌واڵکی باش به‌رهم بیت، ئەم ئاماده‌کارییه‌ کاری پۆژانه‌ی ستافی به‌شی پلاندانان له‌ ژووری هه‌واڵی که‌نالێ هه‌واڵیه‌کان.

له‌م تویژینه‌وه‌ تیۆرییه‌دا به‌ ناوینیشانی (گرنگی پلاندانان بۆ پروومالکردنی هه‌واڵ له‌ که‌نالێ ئاسمانییه‌ کوردیییه‌کاندا) هه‌ولم داوه‌ گرنگی و کاریگه‌ری به‌شی پلاندانانی که‌نالێ ئاسمانی رووداو له‌ ئاماده‌کاری پیشه‌خته بۆ پروومالکردنی پیشهات و رووداوه‌ چاوه‌پروانکراوه‌کان و به‌رهمه‌پێنانی هه‌واڵ روون بکه‌مه‌وه، بۆیه‌ له‌م گوشه‌نیگایه‌وه‌ کیشه‌ی ئەم تویژینه‌وه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ تا چهند به‌شی پلاندانان کاریگه‌ری له‌سه‌ر پروومالکی باشی پیشهات و رووداوه‌کان و به‌رهمه‌پێنانی هه‌واڵ له‌ که‌نالێکانی ئاسمانی کوردی هه‌یه،

هه‌روه‌ها دانانی پلانی پروومالکردنی پرووداوه‌کان و هه‌لسه‌نگاندن و ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م جیبه‌جیکردنی پلان چین؟

ئامانجی سه‌ره‌کی ئەم توێژینه‌وه‌یه، زانینی شیواز و چۆنیتی کارکردنی رۆژانه‌ی به‌شی پلاندانانی که‌نالیک‌ی هه‌وآلییه بۆ پروومالی پرووداوه‌کان.

گرنگی ئەم توێژینه‌وه‌یه له‌وه‌دایه، بزاقیک‌ی ئەکادیمی بۆ شوڤه‌کردن و باسکردنی په‌یوه‌ندیی نێوان به‌شی پلاندانانی ژووری هه‌وآلی که‌نالیک‌ی ئاسمانی و پروومالکردنی پیشهات و پرووداو و هه‌وآله‌کان.

چهند ده‌رئه‌نجام له‌م توێژینه‌وه‌دا دیاربوون؛ له‌وانه‌ش، پلاندانانی که‌نالی پرووداو بۆ پروومالی رۆژانه‌ی پیشهات و هه‌وآله‌کان، په‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌ریی هه‌بووه له‌سه‌ر باس‌کردنی توانای که‌ناله‌که‌ بۆ کێپه‌رکێکردنی که‌ناله‌کانی دیکه‌ و هه‌روه‌ها په‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌ریی هه‌بووه له‌سه‌ر باس‌کردنی ئه‌دای که‌ناله‌که‌.

وشه سه‌ره‌کییه‌کان: پلانی پراگه‌یاندن، پروومالکردنی هه‌وآل، که‌ناله‌ ئاسمانییه‌کان.

پیشه‌کی:

پلاندانانی میدیایی له‌وکاته‌وه په‌یدابوو که میدیا به‌شیوه‌یه‌کی به‌رچاو سه‌ری هه‌لدا، لی له‌گه‌ل په‌یدابوونی میدیای تایه‌تمه‌ند و پرکابه‌ری نیوان کاریگه‌ری و زوو گه‌یانندی په‌یام له‌سه‌ر بینهر، وه‌رگر و خوینه‌ر، زیاتر گرنگی به‌پلانی میدیایی دراوه، که وای لی‌هاتوو، ته‌له‌فزیۆنه هه‌والیه‌کان به‌شی پلانی هه‌والیان جیا‌کردوو ته‌وه له‌گه‌ل به‌شی پلانی گشتیی ته‌له‌فزیۆنه‌که، بۆیه پلاندانان رۆلێکی گرنگی هه‌یه له‌پیشخستنی بواری میدیایی له‌رووی ناوه‌رۆک و سه‌رچاوه‌کانی و بوونی کادیری به‌توانا و پسپۆر بۆ چۆنیتی کارکردن و گه‌یانندی په‌یامه‌کانیان به‌باشترین شیوه و که‌مترین تیچوو.

پلاندانانی هه‌والی، کاری پیشه‌خته‌ی په‌یامنی، کامیرامان، پرۆدیۆسه‌ر، هه‌والساز و بیژهر و ته‌کنیک‌کاریش گه‌لێک ئاسان ده‌کات و به‌رچاوپروونیشی ده‌دات، بۆیه که پیشه‌خته‌ زانیمان چی ده‌که‌ین، ئه‌وکاته کاریگه‌ری په‌یامیش له‌سه‌ر وه‌رگر باشتر ده‌بی، بۆیه ئه‌نجامدانی توێژینه‌وه له‌م بواره‌دا گرنگه و له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا له‌ ژیر ناوی (گرنگی پلاندانان بۆ روومالکردنی هه‌وال له‌که‌نال له‌ ئاسمانیه‌ کوردیه‌کاندا) له‌ ژیر رای پسپۆرانی ئه‌م بواره‌دا کردوو، رۆل و گرنگی پلانی هه‌والی بۆ روومالکردنی پیشه‌ات و پرووداوه‌کان پروون بکه‌مه‌وه، له‌م توێژینه‌وه‌دا که میتۆدی وه‌سفی و ریبازی رووپۆی به‌کارهاتوو، له‌ سێ به‌ش پیکهاتوو. به‌شی یه‌که‌م؛ چوارچۆیه‌ی میتۆدی توێژینه‌وه‌که له‌ خو ده‌گریت. به‌شی دووه‌م؛ چهند باب‌ه‌تیکی په‌یوه‌ست به‌ پلان و پلانی میدیایی له‌ خو گرتوو وه‌کو چه‌مک و پیناسه‌ی پلان، پلانی میدیایی و روومالی هه‌والی و تایه‌تمه‌ندی و گرنگی پلاندانان و پلانی ته‌له‌فزیۆنی رووداو باس‌م کردوو که به‌چ میکانزم کارده‌که‌ن و ئاماده‌کاری روومال و به‌ره‌مه‌یتانی هه‌وال ده‌که‌ن.

له‌ کۆتاییشدا له‌ به‌شی سێه‌م؛ ده‌رئه‌نجام و پاسپارده‌کانی توێژینه‌وه‌که خراونه‌ته‌ روو.

به‌شی یه‌که‌م چوارچێوه‌ی زانستی توێژینه‌وه

١- کیشه‌ی توێژینه‌وه:

هیشتا پۆلی پلاندانان و پیکاری کارکردیان له‌که‌ناله‌کانی ئاسمانی کوردیدا به‌تایبه‌تی ئه‌و که‌ناله‌نه‌ی، که‌ ناسنامه‌یان سیاسیه و هه‌وآلیان هه‌یه بۆ روومالکردنی پێشهاد و رووداوه پێشبینیکراوه‌کان و به‌رهمه‌یه‌تانی هه‌وآل، هیشتا پوون و دیار نییه که تا چ پاده‌یه‌ک سوودیان لێ وه‌رگرتوو، بۆیه له‌م گوشه‌نیگایه‌وه کیشه‌ی ئه‌م توێژینه‌وه بریتی ده‌بێت له‌وه‌ی تا چهند به‌شی پلاندانان کاریگه‌ری له‌سه‌ر روومال و به‌رهمه‌یه‌تانی هه‌وآل له‌که‌ناله‌کانی ئاسمانی کوردیدا هه‌یه، هه‌روه‌ها ناردنی بیروکه‌ی کاری پوژنامه‌فانی و دانانی پلانی روومالکردنی رووداوه‌کان و هه‌سه‌نگاندن و ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م جێبه‌جێکردنی پلان چین؟

٢- گرنگی توێژینه‌وه

یه‌که‌م: گرنگی لایه‌نی زانستی توێژینه‌وه‌که ده‌چێته‌ بوا‌ری پسپۆریی راگه‌یاندن، به‌شی ته‌له‌فزیۆنی، له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌ولێکی ئه‌کادیمییه بۆ خسته‌پرووی میکانیزی کاری به‌شیکێ گرنگی پوژناه‌ی که‌ناله‌کی ئاسمانی هه‌وآلی کوردی که‌ ئه‌ویش به‌شی پلاندانانه، له‌به‌رئه‌وه‌ی نه‌یه‌نی سه‌رکه‌وتنی ته‌له‌فزیۆن و به‌رده‌وامبوونیان له‌ به‌هیزی و هوشیاری پلاندانه‌رانی به‌شی پلاندانانی که‌ناله‌که‌دایه، بۆیه له‌ هه‌ری‌می کوردستاندا یه‌که‌م جاره هه‌ولێکی تیۆری و شیکاری ده‌دری‌ت به‌مه‌به‌ستی زانیی میکانیزی کارکردنی به‌شی پلاندانانی که‌ناله‌کی هه‌وآل و چۆنیتی دانانی پلانی پوژناه‌یان به‌تایبه‌ت ئاماده‌کاری پلاندانانی پێشوه‌خته‌ی روومالکردنی رووداویکی پێشبینیکراو و به‌رهمه‌یه‌تانی هه‌وآل، له‌وه‌ش زیاتر ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م جێبه‌جێکردنی پلان

له کاتی جیبه‌جیکردندا هه‌ر له پروانگه‌ی جیبه‌جیکارانه‌وه پروون ده‌بیته‌وه، که ئەمه‌ش هاوکار ده‌بیت له‌وه‌ی ئاسانتر چاره‌سه‌ر بێت.

دووهم: ئەم توێژینه‌وه‌یه گرنکه بۆ ئەو رۆژنامه‌فانانه‌ی له تله‌فزیۆن کارده‌که‌ن و زیاتر بۆ ئەوانه‌ی له ژووری هه‌وال کارده‌که‌ن، هه‌روه‌ها ستوونی سه‌ره‌کی جیبه‌جیکردنی مه‌یدانی بیروکه‌ی هه‌والی که په‌یامنی‌ره، له‌گه‌ڵ ئەوانه‌ی ده‌یانه‌وێت له به‌شی پلاندانانی که‌نالیک کاربه‌که‌ن یان بیان‌ه‌وێت که‌نالیک به‌رپۆه‌به‌بن و پلاندانه‌ری باشی ده‌زگایه‌کی مه‌دیایی هه‌والی بن، چونکه میکانزمی کارکردن، به‌ربه‌سته‌کانی به‌رده‌م ئاماده‌کردن و نووسینی پلانیک‌ی روومالی پیشه‌اته‌کان و به‌رهمه‌پێنانی هه‌وال به‌گشتی ده‌خاته‌پروو و په‌یوه‌ندی نیوان به‌شی پلاندانان و به‌شه‌کانی دیکه‌ی ناو ژووری هه‌وال به‌رچاو ده‌کات.

بێگومان روومالیک‌ی باشی تله‌فزیۆن کاریگه‌ری له‌سه‌ر هوشیارکردنه‌وه و ئاراسته‌کردنی بینه‌ر هه‌یه.

۳- پرسیاره‌کانی توێژینه‌وه

به ئامانجی شیکردنه‌وه‌ی په‌هه‌نده‌کانی کیشه‌ی توێژینه‌وه، توێژه‌ر **کۆمه‌لیک پرسیارى خستوه‌ته‌ پروو:**

۱- ئایا پلاندانه‌رانی به‌شی پلاندانان، چۆن ئاماده‌کاریی پیشه‌خته‌ی دانانی پلانی روومالی رووداوه‌ پێشبینیکراوه‌کان و به‌رهمه‌پێنانی هه‌والی بۆ تله‌فزیۆن ده‌که‌ن؟

۲- میکانزمی به‌شی پلاندانان له‌ که‌نالیک‌ی هه‌والی بۆ ئاماده‌کاری پیشه‌خته‌ی پلانی روومالکردنی بابه‌تیک‌ی پێش‌نیازکراو و چاوه‌پروانکراو چۆنه؟ له‌ هه‌رسێ قۆناغی ناردنی بیروکه، وه‌رگرتن، هه‌لسه‌نگاندن و ده‌وله‌مه‌ندکردن و له‌گه‌ڵ جیبه‌جیکردنی پلان.

- ۳- کۆ و چین ژێده‌ری سه‌ره‌کی بیروکه‌ی دانانی پلانی پوژنامه‌فانی پلاندانه‌ران و زیاتر پشتبسته‌ستیان له‌سه‌ر چیه‌؟
- ۴- ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م جیبه‌جیکارانی پلان چین؟

۴- ئامانجه‌کانی توێژینه‌وه

۱. تا چهند پلاندانانی پیشوه‌خته بو پروومالی پیشهات و هه‌واله‌کان پۆلی هه‌یه له ئه‌نجامدانی پروومالیکی باش و سه‌رکه‌وتوو، هه‌روه‌ها کاری پوژنامه‌فانی و بیروکه‌ی پروومالی پیشهات و به‌ره‌مه‌پێنانی هه‌والی له به‌شی پلاندانان له که‌نالی ئاسمانی پرووداوی هه‌والی له هه‌ریمی کوردستانی ئیراق-دا چۆن ئاماده‌ده‌کریت و ئاماده‌کاری پیشوه‌خته‌ی ئه‌و به‌شه‌ چۆنه‌؟
۲. زانینی ئه‌وه‌ی که تا چهند پوژنامه‌نووس گرنگی ده‌ده‌ن به به‌شی پلاندانان و ده‌سته‌لات و شیوه‌ی کارکردنی ئه‌م به‌شه‌ چۆنه‌؟
۳. دیاریکردنی میکانیزمی کارکردن له به‌شی پلاندانان و کۆبوونه‌وه‌کانی پلاندانان له ژووری هه‌والی تۆری میدیایی پرووداو.
۴. به‌گشتی چۆن به‌هه‌ر سێ قۆناغه‌کانی کاری پلاندانان ئاشنا ده‌بین، یه‌که‌میان که بیروکه‌ی کاری پوژنامه‌فانی بو به‌شی پلان ده‌نێدرین، دواتر چۆن وه‌رده‌گیرین و ئاماده‌ده‌کرین. دووهم: چۆنیتی هه‌لسه‌نگاندن و ده‌وله‌مندکردنی بیروکه‌کان له‌لایه‌ن پلاندانه‌رانه‌وه. سێهه‌م: بریاردانی کۆتایی له‌سه‌ر چۆنیتی ئه‌نجامدانی بیروکه‌ به‌مه‌به‌ستی پروومالکردنی پرووداوه‌کان و به‌ره‌مه‌پێنانی هه‌واله‌کان.

۵- جۆر و پێبازی توێژینه‌وه

- جۆری ئه‌م توێژینه‌وه‌یه، توێژینه‌وه‌یه‌کی وه‌سفیه، بو‌گه‌شتن به‌داتا و زانیاریه‌کان، پێبازی پروویوی به‌کارهاتوو، که یه‌کیکه له پێبازه‌زانستییه

به‌ربلاو و به‌کارهاتوووه‌کانی توژیینه‌وه له بواری زانسته مروڤایه‌تییه‌کاندا، له نیویشیان توژیینه‌وه‌کانی بواری میدیایی.

٦- کۆمه‌لگه و سامپلی توژیینه‌وه

کۆمه‌لگه و سامپلی توژیینه‌وه‌که بریتیه له و پوژنامه‌قائانه‌ی که به شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ڵ به‌شی پلاندانان و ژووری هه‌والی ته‌له‌فزیۆنی پرووداو هه‌یه، چ ئه‌وانه‌ی له بنکه‌ی سه‌ره‌کی له شاری هه‌ولیر، یان ئه‌وانه‌ی وه‌ک په‌یامنیتر و به‌پۆیه‌به‌رانی ئۆفیسه‌کانی پرووداو له ده‌ره‌وه‌ی سه‌نته‌ری شار کارده‌که‌ن.

سامپلی توژیینه‌وه بریتیه له 84 پوژنامه‌قائانی پرووداو که به‌پۆیه‌به‌ر و یاریده‌ده‌ری به‌پۆیه‌به‌ری به‌شه‌کانی ژووری هه‌والی پرووداو، به‌رپرسی دیسکه‌کان، پرۆدیۆسه‌ری هه‌وال و به‌رنامه‌کان، هه‌والساز، بیژهر و په‌یامنیتر به شیوه‌ی سامپلی مه‌به‌ستدار و شامل له کۆمه‌لگه‌ی توژیینه‌وه‌که ده‌ستنیشان کراون.

٧- که‌ره‌سته‌کانی توژیینه‌وه:

له‌م توژیینه‌وه‌یه‌دا به‌مه‌به‌ستی کۆکردنه‌وه و ده‌ستخستنی زانیاری سوود له که‌ره‌سته‌کانی وه‌کو: فۆرمی راپرسی، هه‌ڤه‌یقین، سه‌رنجدان و تییینی، به‌رنامه‌ی ئاماری SPSS وه‌رگیراوه.

٨- دیاریکردنی چه‌مکه‌کان:

١- پلاندانان: مه‌به‌ستمان به‌شی پلاندانانه به‌گشتی له که‌نال‌ه‌کانی ته‌له‌فزیۆنی، ئه‌گه‌ر وردتر بیینه‌وه له‌سه‌ر ئه‌م چه‌مکه‌ زیاتر مه‌به‌ستمان به‌شی پلاندانانی هه‌والیه‌یه له ته‌له‌فزیۆنه ئاسمانیه‌کانی کوردی هه‌والی، که هه‌لده‌ستن به‌ نووسین و ئاماده‌کردنی پێشوه‌خته‌ی بیروکه‌کان و زانیارییه‌کان کۆده‌که‌نه‌وه و

ئاراسته‌ی کارکردن بۆ پروومالی پرووداوێک دیاری ده‌که‌ن، که که‌نالێ کان مه‌به‌ستیان هه‌ستیه‌ پوژی دواتریان چهند پوژی دیکه‌ پروومالی بکه‌ن.

۲- پروومالکردنی هه‌وآله‌کان: پروومالکردنی پیشهات و پرووداوه‌کان و به‌ره‌مه‌یه‌تانی هه‌وآله‌کانه‌ له‌ گه‌شته‌کانی ته‌له‌فزیۆنیدا که پیشتر ئاماده‌کاری پیشه‌خته‌ی له‌ لایه‌ن به‌شی پلاندانانه‌وه‌ بۆ کراوه‌.

۳- که‌نالێ ئاسمانیه‌ کوردیه‌کان: مه‌به‌ست لێی ئه‌وه‌ که‌نالێ ئاسمانیه‌نه‌ن که به‌ کوردی په‌خش ده‌که‌ن و پروومالی پیشهات و هه‌وآله‌کان ده‌که‌ن.

به‌شی دووهم

پلاندانان و روومالکردنی هه‌وال

ته‌وه‌ری یه‌که‌م: پلاتنی راگه‌یانندن و پلاتنی هه‌والی

۱- چه‌مک و پیناسه‌ی پلاندانان:

- له‌ رووی چه‌مکه‌وه: پلاندانان ئه‌و پرۆسه‌یه‌یه، که کۆمه‌لێک گریمانە له‌ خۆی ده‌گریت له‌باره‌ی دۆخی داها‌توو، ئه‌م پلانه‌ش ئامانجه‌ خوا‌زراوه‌کان دیاری ده‌کات که کار بۆ گه‌یشتنی ده‌کریت، له‌ ماوه‌یه‌کی دیاریکراودا له‌ گه‌ڵ بوونی تواناکانی به‌ده‌سته‌ینانی ئه‌م ئامانجه‌ و چۆنیتی به‌کاره‌ینانی توانا و لێهاتوو‌یه‌کان بۆ ئه‌م مه‌به‌سته. (النمر، 2001، 94)

پلاندانان پرۆسه‌یه‌که‌ کۆمه‌لێک ستراتیژیته‌ له‌ خۆی ده‌گریت بۆ گه‌یشتن به‌ چه‌ند ئامانجی‌کی دیاریکراو، که رێگا‌ بدات به‌ ده‌رکردن و جێبه‌جێکردنی بریاره‌کان له‌باره‌ی ئاینده‌وه‌ و گه‌یشتن به‌ مه‌به‌ست و ئامانجی دیاریکراو له‌ رۆشنایی ئه‌م ئامانج و ستراتیژییه‌ تانه‌وه. (المنقاره، 1996، 109)

چه‌مکی پلاندانان به‌ پێی فه‌رهه‌نگی سیاسی ئه‌وها باسکراوه‌ که "پلاندانان وه‌ک خودی وشه‌که‌ نیشانی ده‌دات، واته‌ دانانی پلان، یان به‌رنامه‌یه‌ک بۆ ئه‌وه‌ی له‌ داها‌توو‌دا و له‌ ماوه‌یه‌کی دیاریکراودا په‌یره‌و بکریت".

۲- پلاندانانی راگه‌یانندن:

پلاندانانی راگه‌یانندن له‌ سه‌رده‌می ئیستامان زۆر گرنگی پێده‌دریت، ئه‌ویش به‌هۆی بوونی کێبڕکێ له‌نیوان تیکرای دامه‌زراوه‌کانی راگه‌یانندن، به‌مه‌ش جۆریک له‌ کارکردنی به‌رده‌وامی دروستکردوو له‌م بواره، پێشکه‌وتنی ته‌کنۆلۆژیا و ده‌رکه‌وتنی که‌ناله‌ ئاسمانیه‌کان و پێشکه‌وتنی رادیۆ و رۆژنامه‌ و گۆفاره‌کانی به‌خۆیه‌وه‌ بینه‌وه‌ و کاری تیکردوون و وایکردوو هه‌ریه‌که‌یان پلان و نه‌خشه‌ی خۆی هه‌بیت، تاوه‌کو بتوانیت به‌ که‌مترین ماوه‌ ئامانجه‌کانی خۆی

بپینکێ، جا هه‌موو ئه‌و پێشکه‌وتنه‌ی پروویان له‌م بواره‌ کردووه، وایکردووه کاری پلاندانان بپێته‌ ئه‌رکی گرنگ و هه‌تمی بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کانیان و هاوشانیکردنی پێشکه‌وتنه‌کانی سه‌رده‌م بۆ گه‌یاندنی په‌یامه‌کانی خۆیان به‌ جه‌ماوهر، وه‌کو دیاره‌ پلاندانان له‌ راگه‌یاندن ئاماژه‌یه‌ بۆ پرۆسه‌یه‌کی زانستی که‌ تێیدا گرنگی به‌ توانا ماددی و مرۆیه‌کان ده‌دری‌ت و چوارچۆیه‌ی سیاسه‌تی راگه‌یاندنه‌که‌ هه‌ولێ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کانی ده‌دری‌ت.

بۆیه‌ پلاندانانی راگه‌یاندن چه‌ندین پێناسه‌ی بۆ کراوه و هه‌ریه‌ک له‌ روانگه‌ی خۆیه‌وه‌ پێناسه‌ی کردووه‌ له‌وانه‌:

سه‌عد له‌یب، پسپۆری بواری راگه‌یاندن له‌ وردترین پێناسه‌کانی پلاندانانی راگه‌یاندندا ده‌لیت: بریتیه‌ له‌ به‌کارخستنی توانا مرۆیی و مادیه‌کان که‌ له‌ ماوه‌ی پلانه‌که‌ ده‌سته‌به‌ر ده‌بێت له‌ پێناوی گه‌یشتن به‌ ئامانجی‌کی دیاریکراو له‌ چوارچۆیه‌ی سیاسه‌تی راگه‌یاندندا، له‌گه‌ڵ به‌کارهێنانی دروستی ئه‌م توانا و لێهاتووویانه‌. (عدلی، ۲۰۰۸، ۱۳۰)

پرۆسه‌ی پلاندانانی راگه‌یاندن بریتیه‌: له‌ چه‌ند قۆناغێک به‌ ره‌چاوکردنی سیماکانی په‌ره‌سه‌ندنی ته‌کنۆلۆژی بۆ دانانی نه‌خشه‌ و پلانی تایبه‌ت به‌ که‌ناڵه‌کانی راگه‌یاندن به‌ هه‌موو جۆره‌کانیه‌وه‌، به‌جۆری‌ک ئه‌م پلانه‌ نه‌خشه‌ری‌گایه‌کی ئاسان و کورته‌کراوه‌یه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای زانستی بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجی خوازاوی دامه‌زراوه‌که‌. (بلقاسم، ۲۰۱۰، ۱)

۳- گرنگی پلاندانان له‌ راگه‌یاندن:

پرسیاره‌که‌ لێره‌ ئه‌وه‌یه‌ ئایا ئێمه‌ پێویستمان به‌ پلاندانانی راگه‌یاندن هه‌یه‌؟ له‌ وه‌لامدا ده‌لێین: به‌لێ! بوونی پلاندانان نه‌ک هه‌ر له‌ راگه‌یاندن، به‌لکو هه‌موو بواره‌کانی ژيان گرنگی تایبه‌تی خۆی هه‌یه‌، پلاندانان زۆر پێویسته‌ هه‌بێت پێش ئه‌نجامدانی هه‌ر کارێک، جا سه‌ره‌رای گرنگی ئه‌م پرۆسه‌یه‌ زۆری‌ک له‌

میدیاکان به‌داخه‌وه پلانێکی ئه‌وتۆیان نه‌بووه بۆ کاره‌کانیان، بۆیه زۆر به‌زوویی ده‌رگا‌کانیان به‌روودا داخرا. (عبدالهادی، ۲۰۱۱، ۷)

ئه‌گه‌رچی پلاندانانی میدیایی پێویستی به‌ ماندوو‌بوون و سه‌رفکردنی تواناکان هه‌یه، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا سوودیکی زۆری ده‌بێت بۆ خودی راگه‌یاندن هه‌ر بۆیه ده‌توانین گرنگیه‌که‌ی له‌ چه‌ند خاڵێکدا کورت بکه‌ینه‌وه، ئه‌وانیش:

۱- پلاندانان پۆلێکی گرنگی هه‌یه له‌ پێشخستی بواری راگه‌یاندن له‌ رووی ناوه‌پۆک و سه‌رچاوه‌کانی و بوونی کادیری به‌توانا و پسه‌پۆر و که‌سانی شاره‌زای کارگێری بۆ رووبه‌روو‌بوونه‌وه‌ی و ئاسانکردنی پێشکه‌وته‌کانی سه‌رده‌م له‌ ئامیڕ و پێداویستییه‌کان و چۆنیتی کارکردن و گه‌یانندی په‌یامه‌کانیان به‌ باشتترین شیوه.

۲- یارمه‌تی راگه‌یاندن ده‌دات که‌ ئامانجه‌کان روون بێت و دووربێ له‌ شاره‌وه‌یی و نادیا‌ری، تاوه‌کو کادیرانی ناو دامه‌زراوه‌که‌ بتوانن به‌رچاویان روون بێت له‌ جیبه‌جیکردنی ته‌واوی پلانه‌که‌ به‌شیوه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتوو. (یوسف، ۲۰۱۴، ۴۲)

۳- پلاندانان له‌ راگه‌یانندا کارده‌کات بۆ زه‌قکردنه‌وه‌ی ئامانجه‌کانی دامه‌زراوه‌که‌، به‌مه‌ش هه‌موو ستافی که‌ناله‌که‌ پیکه‌وه‌ کار بۆ هه‌تانه‌دیی ئه‌و ئامانجان ده‌که‌ن.

۴- پلاندانان یارمه‌تی لیژنه‌ی راگه‌یاندن ده‌دات، که‌ بتوانیت باشتترین سه‌رچاوه‌کانی ماددی و مرویی ده‌سته‌به‌ر بکات، تا له‌ رینگه‌یانه‌وه‌ به‌ ئاسانی بگاته‌ ئامانجه‌کانی.

۵- پلاندانان پۆلێکی گه‌وره‌ی هه‌یه له‌ ئاشکراکردنی ئه‌و رووداوه‌ نه‌خوازاو و کۆسپانه‌ی، که‌ ئه‌گه‌ری هه‌یه بینه‌ رینگه‌ی پرۆسه‌که‌ و کارده‌کات

بۆ لابردنی یاخود که مکردنه‌وه‌ی کاریگه‌رییه‌که‌ی.

۶- پلاندانان رۆلی له دروستکردنی چاودێری به‌سه‌ر کاره‌کانه‌وه هه‌یه،
ئه‌مه‌ش وا ده‌کات په‌وتی کاره‌کان به‌ باشی برۆن و به‌ که‌مترین کات ئامانجی
خوازاوی دامه‌زراوه‌که‌ بێته‌دی. (محسن و ابو سعد، ۲۰۲۰، ۲۴۶)

۷- دیاریکردنی نه‌خشه و بنه‌ماکانی کارکردن که ده‌زگا میدیاییه‌که
له‌سه‌ری پروات تاکو بتوانی له‌ ریگه‌ی ئه‌و ستراتیژییه‌ت و بنه‌مای کارکردنه،
په‌یام و دیدگای به‌ده‌ست به‌یئیت، له‌لایه‌کی تره‌وه گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کان و
مه‌ودای دروستکردنی کاریگه‌ری له‌سه‌ر جه‌ماوه‌ره‌که‌ی.

۸- پلاندانان یارمه‌تیده‌ریکی باش ده‌بیت بۆ دوورکه‌وتنه‌وه له‌ دیارده‌ی
بی به‌رنامه‌یی یان پرکردنه‌وه‌ی میدیا به‌ به‌رنامه‌ی بی بنه‌ما، ئه‌مه‌ش واده‌کات
میدیا نه‌توانی بگاته‌ ئامانجی خۆیی و کاتیکی زۆر به‌فیرۆ بدات و سه‌رچاوه‌کان
به‌ ته‌واوی بپووکینه‌وه، به‌لام بوونی پلانی تۆکمه و نه‌خشه بۆداریژراو،
راگه‌یاندنه‌که‌ رزگار ده‌کات و وای لیده‌کات بتوانی به‌ ته‌واوی سوود له
سه‌رچاوه‌کانی خۆی وه‌ربگریت بۆ هه‌ینانه‌دی ئامانجه‌کانی.

۹- پلاندانان ده‌بیت هۆی دیاریکردنی چوارچێوه‌ی کارکردن، هه‌موو
پێوه‌ی پابه‌ند ده‌بن له‌وه‌ی چی بکریت و چۆن بکریت و که‌ی بکریت؟
ئه‌مه‌ش زیاده‌رۆیی و که‌مه‌ترخه‌می له‌ کاره‌کان که‌م ده‌کاته‌وه و هۆکارێکه‌ بۆ
سه‌رکه‌وتنی کاره‌که‌ و گه‌یشتنه‌ به‌ ئامانجه‌که‌ی.

۱۰- پلاندانان رۆلی هه‌یه له‌ دابه‌شکردنی کاره‌کان و هاوئاهاه‌نگی نیوان
کاره‌کان و دابه‌شکردنی رۆله‌کان به‌شیوه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتوو و جوړیک له
گونجان و سازان دروست ده‌کات له‌ نیوان ستافه‌که‌، ئه‌مه‌ش ریگه‌یه‌کی زۆر
گرنگه‌ به‌هۆیه‌وه‌ راگه‌یاندنه‌که‌ ده‌توانی سه‌رکه‌وتوو بۆ له‌ پرۆژه‌که‌ی و
په‌یامه‌که‌ی بگاته‌ جه‌ماوه‌ر و ئامانجه‌کانی خۆشی به‌دی به‌یئیت.

٤- تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی پلانی راگه‌یاندن:

١- به‌رده‌وامی:

پلانی راگه‌یاندن پرۆسه‌یه‌کی به‌رده‌وامه و کوتایی پینایه‌ت، به‌جۆریک له‌ریگه‌ی ئەم پلانه‌وه راگه‌یاندن پلانی خۆی دیاری ده‌کات و له‌سه‌ری پرۆگرامه‌کانی خۆی بۆ ئەو ماوه‌یه‌ دیاری ده‌کات که به‌پیی پلانه‌که‌ی داڕشتووه، پێویسته له‌سه‌ر راگه‌یاندن پیداکاری له پلانه‌کانی بکات تاوه‌کو به‌هۆیه‌وه بگاته ئەو ئامانجه‌ی بۆ خۆی دیاری کردووه، سه‌ره‌رای ئەوه‌ش پێویسته به‌ دوا‌داچوون و پیداکوونه‌وه بۆ ئەو پلانه‌ بکری‌ت تاوه‌کو ئەو ئاسته‌نگ و به‌ربه‌ستانه‌ دیاری بکری‌ت، که ئەگه‌ری هه‌یه‌ پرۆبه‌پرۆوی پلانه‌که‌ بیته‌وه، ئەمه‌ش بۆ ئەوه‌ی ریگاچاره‌ی بۆ دیاری بکری‌ت له پلانی داها‌توویاندا ره‌چاوی ئەو به‌ربه‌ستانه‌ بکه‌ن، هه‌روه‌ها پێویسته کاریگه‌ری ئەو پلانه‌ دیاری بکری‌ت له‌سه‌ر پرۆگرامه‌کانی که‌ناله‌که‌ تاوه‌کو بتوانی‌ت گۆرانکاری بکری‌ت له ئەگه‌ری بوونی هه‌ر هه‌له‌یه‌ک، ئەویش له پیناوی گه‌یشتن به‌و ئامانجانه‌ی که‌ که‌ناله‌که‌ بۆ خۆی دیاری کردووه و ده‌یه‌وی‌ت له داها‌توودا پیی بگات و پێشوه‌خته کاری له‌سه‌ر بکات. (معروف، ٦٢)

٢- گرنگیدان به‌ داها‌تووی دامه‌زراوه‌که‌:

پلاندانان هه‌میشه‌ گرنگی ده‌دات به‌ داها‌تووی دامه‌زراوه‌که‌، ئەویش له‌ریگه‌ی پشتبه‌ستن به‌ جیگه‌ره‌وه‌کان یان پلانه‌ پێش‌نیاز‌کراوه‌کان، ئەویش له پیناوی دۆزینه‌وه‌ی باشت‌ترین جیگه‌ره‌وه‌ یان باشت‌ترین بژارده‌ تاوه‌کو جیبه‌جیی بکری‌ و داها‌تووی دامه‌زراوه‌کان دیاری بکات، به‌پیی ئەو سه‌رچاوه‌ زانیاریانه‌ی که‌ به‌رده‌ستن، هه‌روه‌ها پێش‌بینی‌کردنی ئەو پرۆداوانه‌ی پرۆبه‌پرۆوی دامه‌زراوه‌که‌ ده‌بیته‌وه، له‌ ئیستا و داها‌توودا تاوه‌کو بتوانی‌ت بریاری راست و دروستی له‌باره‌وه‌ بدری‌ت، له‌ئه‌گه‌ری پرۆدان‌ی هه‌ر پرۆداویک که‌ هه‌ره‌شه‌ له‌ ئاینده‌ی دامه‌زراوه‌که‌ بکات.

۳- گشتگیری پلاندانان:

پلاندانان هه‌موو بواره‌کانی چالاکی له ده‌زگا‌که‌دا ده‌گرێته‌وه و سنو‌ردار ناکریت بۆ هه‌ندی‌ک لایه‌نی دیکه، چونکه پرۆسه‌ی پلاندانان پیکهاتتیکی ته‌واوی پلانه‌کان له ئاسته جیا‌وازه‌کانی که‌نال‌ه‌که ئه‌نجام ده‌دات، ئه‌و پلانه پێویسته گشتگیربێت و سه‌رجه‌م پرۆگرامه‌کانی ناو که‌نال بگرێته‌وه به‌شێوه‌یه‌ک که پلانه‌که هه‌مه‌لایه‌ن بێت و ته‌واوی کارو چالاکییه‌کانی که‌نال‌ه‌که بگرێته‌وه.

۴- نه‌رمی پلاندانان:

پێویسته پلانه‌که نه‌رم بێت و نه‌رمی وا‌ته توانای پلانه‌که بگۆردریت له‌به‌ر رۆشنایی هه‌لومه‌رجی نوێ و گۆرانکاری دا‌هاتوو، که له‌کاتی پلاندانان و ئاماده‌کردنی پلاندان ره‌چاو نه‌کرا، نه‌رمی پلان وا ده‌کات له ئه‌گه‌ری بوونی هه‌ر هه‌له‌بیک یان کیشه‌بیک، ستافی که‌نال یان پلاندانه‌ر بتوانن گۆرانکاری تیدا بکات و چاره‌سه‌ری ئه‌و کیشه‌بیکه‌ن که پرووبه‌رووی پلانی که‌نال‌ه‌که ده‌بێته‌وه (یوسف ۲۰۱۴، ۴۸)

۵- نه‌هینیبوونی پلانه‌که:

پلانه‌که ده‌بێت نه‌هینی بێت بۆ ئه‌وه‌ی ته‌نها ئه‌و که‌سانه‌ی که جییه‌جیی ده‌که‌ن ناوه‌رۆکه‌که‌ی بزائن، پێویسته که‌نال‌ه‌که نه‌هینی پلانه‌کانی بپاریزیت و به‌رده‌ست نه‌بێت به هه‌موو لایه‌ک تا‌وه‌کو بتوانن کاره‌کانیان به سه‌رکه‌وتوویی جییه‌جیی بکه‌ن، به‌بێ ئه‌وه‌ی هیچ لایه‌نێک ده‌ست وه‌ر‌بداته‌نیو ئه‌و پلانه.

۶- به‌رپرسیاریه‌تی پلاندانان:

له‌وانه‌یه به‌رپرسیاریتی پلاندانان بکه‌وێته ئه‌ستۆی به‌رپۆه‌به‌ری بالایی ده‌زگای را‌گه‌یاندن که سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی کارگیری یان به‌رپۆه‌به‌ری گشتی به‌هاوکاری یاریده‌ده‌ران و را‌ویژکاره‌کانی پلانی گشتی یان پلانی لاوه‌کی په‌ره‌پێدات، چونکه سه‌رکه‌وتن و شکستی هه‌ر پلانیکی ئه‌رکه‌که‌ی ده‌که‌وێته

ئەستۆی ستافی کە نال بۆیە پێویستە بەرپرسیارانە کە نال بەرامبەر پلاندانەکانی خۆی کارەکانی بکات . (عید، ۲۰۱۴)

۵- سەرچاوەکانی پلانی راگەیانندن:

بەشیوەیەکی گشتی، سەرچاوەکانی پلانی راگەیانندن یان پلانی ههوال، بریتییە لەو سەرچاوانەی یان ئەو هۆکارانەی، کە بەهۆیەو دەزگاکانی راگەیانندن ههوالی جۆراوجۆریان دەستدەکەوێت، ئەو سەرچاوانەش جیگای متمانەن و زانیاری دروستن بە بەلگەو و بەداوداچوونی بۆ کراوە، پەيامنێر لەریگە ی پرسیارکردنەو دەگاتە ههوالەکان و راستی و دروستی بۆ دەردەکەوێت، کە ئەمەش پشت دەبەستێت بە زیرەکیی کەسەکە و ئالۆزی و سادەیی ههوالەکە. (عەلی، ۲۰۰۴، ۲۳-۲۴)

بۆیە لێرەدا ئاماژە بە گرنگترین ئەو سەرچاوانە دەکەین کە دەزگاکانی راگەیانندن ههوالەکانیان لێ وەرەگرن، ئەوانیش:

۱- پەيامنێر:

یەکیەک لە سەرچاوەکانی کۆکردنەو ههوال بریتییە لە پەيامنێر، ئەویش دوو جۆری هەیه؛ پەيامنێری ناوخرۆبی و پەيامنێری دەرەکی، پەيامنێری ناوخرۆبی ئەو کەسەیه لە ناو ههوالی ولات کاری کۆکردنەوی زانیاری و ههوالەکانە. بەلام پەيامنێری دەرەکی لە دەرەوی ولاتە کار بۆ کۆکردنەو و گەیانندنی ههوالەکانی دەرەوی ولات دەکات. بۆیە راگەیانندنەکان پەيامنێرەکانی خۆیان لە سەر جەم شار و ناوچە و پایتەختەکان بڵاودەکەنەو بۆ کۆکردنەوی زانیاری و ههوالەکانی دەرەوی و ناو ههوالی ولات بە جەماوەر یان وەرگر. (البدراڤی، ۲۰۱۵، ۵۲)

۲- ئازانسەکانی هه‌وآل:

هیچ دەزگایەکی پراگەیاندن نییە لە جیھان کە پشت بە وە کالەتەکانی هه‌وآل نەبەستی، بە لۆکو زۆربەیان پشتی پێ دەبەستن، وە کو سەرچاوەیەکی هه‌وآل بە کاری دەهینن، لەبەرئەووەی ئەم وە کالەتە تۆرپکی فراوانی پەیمانێریان هەیه لە ولاتانی جیھان کە زانیاری و هه‌وآلی تەواوی ناوچەکان کۆدەکەنەووە و پەوانە دەکەن، ئەوانیش چەند جۆرپکیان هەیه لەوانەش: ئازانسی هه‌وآلی ناوخواپی و هەریمی و جیھانی لە گزنگترین ئەو ئازانسەکی هه‌وآلیش: ئاسیۆشیتت پریس، شرق الاوسط و ئازانسی هه‌وآلی فەرەنسی و رۆیتەرز و نیایتدپریس... هتد. (عبدالعزیز و صدیق، ۲۰۱۶، ۷).

۳- کەناله ئاسمانیەکان:

کەناله ئاسمانیە هه‌وآلییەکان دیسانەووە بە سەرچاوەکانی دیکەکی هه‌وآل هەژمار دەکرین، لە پریگەیانەووە دەزگاکانی پراگەیاندن هه‌وآلی جۆراوجۆر وەردەگرن لەبارەکی رووداوەکانی جیھان بەگشتی، ئەمەش کاتیک پپوئیستە کە کەنالیکی ناوخواپی بۆ گەیاندن و بلاوکردنەووەی هه‌وآل جیھانیەکان پشتی پێ دەبەستن، بە تایبەت ئەو کەناله ئاسمانیەکانی جیگای متمانەن و هه‌وآلی خیرایان هەیه، بەمەش پراگەیاندنە ناوخواپیەکان دەیکەنە سەرچاوەکی کۆکردنەووەی هه‌وآل دەرهکی و جیھانیەکانیان، هەروەها ئەم کەنالانە جەخت لەسەر هه‌وآلە سیاسی و ئابووری و وەرزشی و هونەری و... هتد جیھانیەکان دەکەنەووە، بەمەش پراگەیاندنە ناوخواپیەکان بە سەرچاوەکی باشی هه‌وآلی دەرهکی هەژماریان دەکەن. (ابراهیم، ۱۹۹۸، ۳۸)

۴- زانیاری و راپۆرتە فەریمیەکان:

کەناله‌کانی پراگەیاندن بۆ دەستکەوتنی هه‌وآل پشت بە زانیاری و راپۆرتە فەریمیەکان دەبەستن کە لە لایەن دامودەزگاکانی حکومی یان ئەهلییەووە

دەردەچن و پاپۆرتی سالانەى خۆيان لەبارەى کار و چالاکیەکان بۆلاودەکەنەو، ئەمەش تەنھا دەزگاگانى ناوخۆ ناگریتەو، بەلکو دەشى دامودەزگا دەرهکیەکان و ھەریمیەکان بگریتەو، ئەو زانیاری و پاپۆرتانەى بۆلاوی دەکەنەو دەبیتە سەرچاوەیەکی گرنگی ھەوال بۆ دەزگاگانى راگەیانندن، ئەوانیش وەکو پاپۆرتەکانى تەندروستی جیھانى یان نەتەو یەکگرتووەکان یان دامەزراوە مەدەنى و ژینگەیی و کۆمەلایەتى و ئابوورى ...ھتد (البدرانى، ۲۰۱۵، ۵۵).

۵- کۆنگرەى پۆژنامەوانى:

یەکیک لە سەرچاوەى پلاندانان ئەو کۆنگرە پۆژنامەفانیانەى کە ئەنجام دەدریڤ و پۆژنامەفان سوودى لى وەردەگریت بۆ ئاراستەکردنى پرسىار و وەرگرتنى زانیاریەکان.

کە کۆنگرەى کى پۆژنامەوانى گری دەدریت، زۆربەى جار پەيامنیر و دەزگاگانى راگەیانندن ئامادە دەبن، جا ئەو کۆنگرە پۆژنامەوانیە لە ھەر چ بواریک بى سیاسى یا ئابوورى یان وەرزشى یا ھونەرى...ھتد پەيامنیر و پۆژنامەنوسان ئامادەى دەبن گوی دەگرن و پاشان لە ریگەى دەستکەوتنى زانیاریەکان و پرسىار و چاویکەوتن زانیاریەکان کۆدەبنەو و دەبنە ھەوال. (عەلى، ۲۰۰۴، ۳۵)، لەسەر بنچینەى وەرگرتنى ئەو زانیاریە پۆژنامەفان و پلاندانەران دەتوانن بیروکەى کارى پۆژنامەفانى لى ئامادە بکەن.

۶- بۆلاوکراوە و دۆکیۆمیتتاریەکان:

دەزگاگانى راگەیانندن پشت بە کۆکردنەو ھەوالەکانیان دەبەستن بە بۆلاوکراوە و دۆکیۆمیتتاریە جۆراوجۆرەکان، وەکو سەرچاوەیەکی ھەوال ئەو بۆلاوکراوەیە یان دۆکیۆمیتتاریە لەلایەن وەزارەتیکەو بیٹ یان دامودەزگایەکی حکومى یان ئەھلییەو بیٹ، ئەمەش پشت دەبەستیت بە بەھیزی بابەتەکان یان

بلاوکراوه که که بتوانی سهرنجی جه ماوهر بۆخوی رابکیشیت، ئه ویش وه کو بلاوکردنه وهی ئاماری تاییهت به رووداوئیک یان بابه تیک یان بلاوکردنه وهی بابه تیکی دوکیۆمیتتاری له بواریک له بواره کانی ژیان، هه موو ئه م زانیاریانه بۆ خوی ده بیته سهرچاوه یه کی گرنگی هه والی ده زگا کانی راگه یاندن بۆ پالپشتیکردنی هه واله کانیان به کاری ده هیئن. (الصالحی، ۲۰۱۵، ۶۶)

۷- بۆنه و ئاههنگه کان:

زۆرن ئه و بۆنه و ئاههنگانه ی له ولات و دهره وهی ولات ئه نجام دهرین، چ له لایه ن دامه زراوه ی حکومییه وه یان کۆمه لگا کانی مه دهنی و ریکخراوه کان... هتد له هه موو بواره جیاوازه کان که له خۆیدا سهرچاوه یه کی گرنگی هه واله بۆ ده زگا کانی راگه یاندن. (ماکومز و ئه وانیت، ۲۰۱۲، ۸۹)

۸- ناودار و که سایه تیه کان:

که سایه تیه کان و ناوداره کان له هه ر چ بواریکدا بن، سیاسی یا ئابووری یا سینه مایی یان کۆمه لایه تی و.. هتد سهرچاوه یه کی گرنگی هه والن بۆ ده زگا کانی راگه یاندن، په یامنیره کان به ره و ئه م که سانه ئاراسته ده کرین تاوه کو زانیاری دهر باره یان کۆبکه نه وه و ورده کاری و کارو چالاکیه کانیان بزائن و پاشان له ریکه ی راگه یاندنه کان بلاوده کرینه وه. (الرفاعی، ۲۰۲۰، ۱۵۷)

۹- ئینته رنیت:

ئینته رنیت و تۆره کۆمه لایه تیه کان به یه کیک له سهرچاوه هه ره گرنگه کانی هه وال هه ژمار ده کریت که ده زگا کانی راگه یاندن بۆ کۆکردنه وهی هه وال پشتی پی ده به ستن، له به رئه وهی ئینته رنیت زۆرتین سهرچاوه له خوی ده گریت و پر له زانیاری جۆراوجۆر و ریزه ی زۆری خه لکی لی کۆبووه ته وه له گه ل ئه وه شدا له هه موو سهرچاوه کانی تر ئاسانتر ده سته که ویت و خیراته له

گه‌یانندی زانیارییه‌کان و بلا‌بوونه‌وهی و هه‌موو که‌سیک به ئاسانی ده‌ستی پێده‌گات، به‌مه‌ش ده‌بیته‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی گرنگ بۆ ده‌ره‌پنان و کۆکردنه‌وه‌ی هه‌وآل. (الجفیری، ۲۰۱۵، ۲۶)

۱۰- سه‌رچاوه‌کانی دیکه‌ وه‌کو:

أ- لیهاتوویی و زیره‌کیی په‌یامنی و ئاماده‌کاری هه‌وآل و ناسینی به‌رپرس و که‌سایه‌تییه‌کان و ئاشنابوون به دامه‌زراوه‌ حکومی و ئه‌هلپه‌یه‌کان و ری‌کخراوه‌کان و ناوداران... هتد

ب- ئه‌و لیدوان و وتانه‌ی که‌ لایه‌نی به‌رپرس له‌ هه‌وآله‌ که‌ یان بینه‌ری یان گه‌واهی‌ده‌ران یان که‌سانی نزیك له‌ هه‌وآله‌ که‌ بلا‌وی ده‌که‌نه‌وه.

ج- سوود وه‌رگرتن له‌ ته‌کنۆلۆژیای سه‌رده‌م وه‌کو مۆبایل و کامی‌رای چاودێری و ده‌نگ و په‌نگ بۆ په‌شته‌راسته‌کردنه‌وه‌ی هه‌وآل و کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری ته‌واو له‌سه‌ر رووداویک یان بابته‌یک... هتد که‌ ئه‌مه‌ش به‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی تری هه‌وآل هه‌ژمار ده‌کریته‌. (عه‌لی، ۲۰۰۴، ۲۶)

بیروکه‌ی کاری پۆژنامه‌فانی بۆ په‌یامنی زیاتر ئاسان ده‌بیته‌ ئه‌گه‌ر زمانی دیکه‌ بی‌جگه‌ له‌ زمانی دایک بزانیته‌ و ئه‌مه‌ش به‌ خالیکی گرنگ بۆ پۆژنامه‌فان و پلاندانه‌ران داده‌نریته‌.

بۆ هه‌ر کۆبوونه‌وه‌یه‌کی پلاندانان له‌ ته‌له‌فزیۆنه‌کاندا، ئه‌م خالانه‌ی سه‌ره‌وه‌ هه‌موویان ده‌بنه‌ سه‌رچاوه‌ی بیروکه‌ بۆ دانانی پلانی هه‌وآلی.

باسی دووهم: چه‌مک و پیناسه‌کانی روومالکردنی هه‌وآل

۱- چه‌مکی روومالکردنی هه‌وآل:

روومالکردن پۆلیکی گه‌وره‌ ده‌گی‌ریته‌ له‌ ده‌زگا‌کانی پراگه‌یاندن له‌ خسته‌پرووی راستیه‌کان و روومالکردنی رووداوه‌کان، به‌مه‌ش بیروکه‌یه‌ک یان بی‌کردنه‌وه‌یه‌ک بۆ تاك دروستده‌کات له‌باره‌ی ئه‌و رووداوه‌ یان ئه‌و بابته‌وه‌،

بەمەش ئاراستە و تیروانینیان سەبارەت بە کێشە و پرووداو بابەتە چارەنووسسازەکانی کۆمەڵگا لا دروست دەبێت، بابەتە کە هەرچۆنیک بێت روومالکردنی کاریگەری و گرنگی خۆی هەیه و کاریگەری دروستدەکات لەسەر تاک، ئەگەرچی ڕاگەیانندن و روومالکردن لە کۆنەوه بوونی هەبووه، بەلام بەم شیوه پیشکەوتووێ ئیستا نەبووه بۆ پرووداوه کان و جەنگەکان و کارەساتەکان.. هتد جا بەهۆی جەنگە زۆرەکانەوه پرۆسەی روومالکردن گەشە سەندوووه و گۆرانیکاری گەورە بەسەردا هاتوووه، لە ڕیگەی روومالەوه زانیاری و راستییەکان وەکو خۆی دەگاتە دەستی وەرگر، بەمەش دید و تیروانین و مەعریفەیی بۆ دروست دەبێت لەبارەیی ئەو پرووداوه یان بابەتەوه، بۆیه زۆر پێناسەیی جیاواز هەیه بۆ بابەتی روومالکردن، بەلام ئێمە لێره‌دا بەرچاوترین پێناسەکان دەخەینەرۆو ئەوانیش:

(نورس کلیف ١٨٧٠) پێناسەیی دەکات و دەلیت: بریتییه لە ورووژاندن و دەرچوون لەوهی کە لای خەلکی باوه. هەر وه‌ها (جیرالد جونسون) پێناسەیی کردوووه دەلیت: گواستنه‌وه‌ی پرووداویک یان بابەتیکه کە بەلای جەماوهره‌وه گرنگه و شایه‌نی ب‌لاوکردنه‌وه‌یه. (الحتو، ٢٠١٢، ٢٢)

هەریه‌ک له (عه‌بدولله‌تيف حه‌مزه و ئەدیب خضور) پێناسەیان کردوووه بەوه‌ی: ب‌لاوکردنه‌وه‌ی ئەو شته‌یه کە لای جەماوهره‌وه زۆر گرنگه و پەرۆشی ئەوه‌یه بیزانیت، بەرده‌وام هه‌ولێ بەده‌سته‌هێنانی دەدات یان هه‌ول دەدات زانیاری ته‌واوی له‌سەر هه‌بیت تاوه‌کو راستییه‌کانی بۆ پروون بێته‌وه. (الدلیمی، ٢٠١٢، ٣٢)

٢- پەرگه‌زه‌کانی روومالکردنی هه‌وال:

روومالکردنی هه‌وال به‌ ته‌واوی پشت ده‌به‌ستیت به‌ ماده‌ی هه‌وال و تیکرای زانیاریه‌کانی کە لە ڕیگەی کۆمەڵیک سەرچاوه‌ی تاییه‌ته‌وه‌ ده‌سته‌به‌ر

ده‌کریت، له‌گه‌ڵ گرنگی پێداچوونه‌وه‌ی زانیارییه‌کان و دڵنیا‌بوون له‌ راستی و دروستیان، هه‌روه‌ها زانیاری و سه‌رچاوه‌ راسته‌وخۆکان بۆ وه‌رگرنتی زانیارییه‌کان، بناغه‌ی سه‌ره‌کی ئاماده‌کردنی هه‌وال له‌سه‌ر پیکهاته‌کانی داده‌مه‌زری‌ت و دیاره‌ به‌بێ ناسینی ئه‌وان و ئاگادار نه‌بوون له‌ بایه‌خه‌کانی هه‌والی، رۆژنامه‌نووس به‌ تابه‌ت په‌یامنێر ناتوانی‌ت بۆچوونی پێویستی بۆ تێروانین له‌ رووداوه‌کان وه‌ده‌ست به‌ییت و ناتوانی‌ت رووداوه‌کان به‌ته‌واوی و بێ ئالۆزی بگوازیته‌وه، ئه‌م پیکهاته‌نه‌ بریتین له‌: کێ؟ که‌ی؟ له‌کوی؟ چی؟ بۆچی؟ چۆن؟

جا بۆ ئه‌وه‌ی روومالکردنی هه‌وال سه‌رکه‌وتوو بێ و بگاته‌ ئامانجه‌که‌ی، پێویسته‌ کۆمه‌ڵێک په‌گه‌زی سه‌ره‌کی له‌خۆی بگریت، ئه‌وانیش:

یه‌که‌م: ماده‌ی هه‌واله‌که‌:

له‌کاتی روومالکردنی هه‌وال، پێویسته‌ تێکرای زانیارییه‌کان و راستیه‌کان ده‌سته‌به‌ر کرابن، له‌گه‌ڵ ورده‌کارییه‌ گرنگه‌کانی رووداوه‌که‌، به‌جۆرێک بیه‌ته‌ ماده‌یه‌کی گونجاوی هه‌والی، پاشان ئه‌م زانیاری و راستیانه‌ له‌لایه‌ن تیمی پلانی روومالکردنی هه‌واله‌وه‌ پێداچوونه‌وه‌ی بۆ ده‌کریت و تاوتوێ ده‌کریت و پاشان به‌شپۆیه‌کی ئه‌کادیمی داڕشته‌وه‌ی بۆ ده‌کریت تاوه‌کو بیه‌ته‌ هه‌وال و بتوانی‌ت جه‌ماوه‌ر رازی بکات به‌ راستی و به‌لگه‌کانی رووداوه‌که‌، جا ئه‌گه‌ر هه‌رچه‌نده‌ سه‌رچاوه‌کان زیاتر بێت و دڵنیا‌یی به‌رزتر بێت له‌و زانیاریانه‌ی ده‌سته‌که‌ون ئه‌وه‌نده‌ش کاریگه‌ری ده‌بێت له‌سه‌ر قه‌ناعه‌ت پێهێنانی جه‌ماوه‌ر به‌ راستی و دروستی هه‌واله‌که‌. (موسی، ۲۰۱۲، ۶۸)

دووه‌م: دڵنیا‌بوونه‌وه‌ له‌ سه‌رچاوه‌کان:

پشته‌ستن به‌ سه‌رچاوه‌ راسته‌وخۆکان و زیندوووه‌کان؛ له‌ رێگه‌یانه‌وه‌ ده‌توانین زانیاری ته‌واومان ده‌ستبه‌که‌وی‌ت له‌سه‌ر رووداوه‌که‌، تابه‌تی ئه‌وانه‌ی

له شوینی رووداوه که بوون یان گهواهیدهره کان یان ئه و سه رچاوه ئه لیکترۆنیانه ی وه کو کامیراکانی چاودیژی هه موو ئه مانه کۆده کرینه وه، جا لیره زۆر پێویسته ته واو دلنیا یی هه بیته له و سه رچاوانه، پاشان کار له سه ر دارپشتن و بلاوکردنه وه ی بکریته، وه کو هه والیککی گرنگ له ده زگا پراگه یاننده که وه. به لگه نامه ی شه ره فی پۆژنامه گه ری نیۆده وه له تی له لایه ن لیژنه ی ئازادیی پراگه یانندن سهر به ری کخراوی یۆنسکو دانراوه و له خولی چوارده هه مینی ئه م ری کخراوه له سال ی ۱۹۵۲ دان ی پیا دانراوه و حوکمه کانی به به شیك له یاسای گشتی نیۆده وه له تی داده ندرین، له ماده ی یه که می ئه م به لگه نامه دا هاتوو "ده بی کارمه ندانی پۆژنامه گه ری و پراگه یانندن ئه وه ی له توانایاندا یه بیخه نه گه ر بۆ به خشی نی هه والی راست و دروست بۆ جه ماوه ر و وه ک یه ک بیته له گه ل رووداوه کان، هه روه ها ده بی له راستی ئه و زانیاریانه ی که به ده ستیان ده که وی بکۆلنه وه و ناب ی هیچ رووداویکی گرینگ له بیر بکه ن یان رووداوه کان به ئه نه قه ست بشیۆین." (اسماعیل، ۲۰۱۹، ۳۹)

سێیه م: ده قی هه واله که یان روونی:

دوای کۆکردنه وه ی زانیاریه کان له سه رچاوه کانه وه و ده سته که وتنی ورده کاری رووداوه که و پاشان دارپشته وه ی ده قی هه واله که دیته، ئه مه ش په گه زیکی گرنگی روومالکردنی هه واله، ئه وه ی پێویسته په چاو بکریته له دارپشتی ده قی هه واله که ئه وه یه که مانادار و روون بیته بۆ جه ماوه ر و تیگه یشتنی ئاسان بیته له لایه ن وه رگه وه، هه ر له بهر ئه وه، پێویسته ده سته ی پلاندانه ری روومالکردنی هه وال به شیوه یه کی با به تیانه و به زمانیکی روون و ئاشکرا هه واله که دا بریژنه وه پیش ئه وه ی له پراگه یانندن بلاو بکریته وه، چونکه تیگه یشتنی وه رگر له هه واله که و قه ناعه ت پینه هینانی کاردانه وه ی لی ده که ویته وه، بۆیه پێویسته هه موو شته کان له شوینی خو یان به کاری بن. (الحسین، ۲۰۱۷، ۵۱)

٣- جۆره‌کانی روومالکردنی هه‌وآل:

روومالکردنی هه‌وآل چه‌ند جۆریکی هه‌یه؛ ئه‌وانیش به‌پیی کات و ناوه‌پۆک جیاوازن و هه‌ریه‌که‌شیان چه‌ند جۆریکی لی ده‌بیته‌وه ئه‌وانیش: یه‌که‌م: له‌ رووی کاته‌وه:

روومالکردنی له‌ رووی کاتی روودانیه‌وه یان ئه‌نجامدانیه‌وه دابه‌ش ده‌بیته‌ بۆ سی جۆر. ئه‌وانیش:

١- روومالکردنی هه‌وآلی پیشه‌خته:

ئهم جۆره‌یان کارده‌کات له‌سه‌ر به‌ده‌سته‌پێانی زانیاری و ورده‌کارییه‌کانی رووداویک که ئه‌گه‌ری روودانی هه‌یه، رووداویک که هیشتا رووی نه‌داوه به ئاماژه‌ده‌ره‌کان ئه‌گه‌ری روودانی ده‌که‌ن، لی‌ره‌دا شوینی ئه‌و ئاماده‌کارانه ده‌که‌ویته‌ و روومالکی تایبه‌تی له‌باره‌وه ده‌کات، تاوه‌کو پیشه‌خته زانیاری ته‌واو کۆبکاته‌وه و بگه‌یه‌نیته‌ وه‌رگر.

٢- روومالکردنی هه‌وآلی تۆماری یان راپۆرتی:

ئهم روومالکردنه‌ دوای روودانی رووداوه‌که‌ دیت، که ئه‌مه‌ش ته‌واوکه‌ری قۆناغه‌که‌ی پیشه‌وتره، تیدا چاودیری ئه‌وه ده‌کریت که رپه‌ه‌وی رووداوه‌که وه‌کو ئه‌وه بووه که پیشینی کراوه.

٣- روومالکردنی به‌دواداچوون:

لی‌ره‌دا ئه‌و زانیاری و راستی و به‌لگانه‌ی کۆکراونه‌وه‌ته‌وه و پیداجوونه‌وه و تاوتویکردن و به‌دواداچوونی بۆ ده‌کریت، تا له‌ راستی ئه‌و رووداوه‌ دلنایانه‌وه که پیشتر روویداوه یاخود ئه‌و گۆرانکاریانه‌ی که رووده‌ده‌ن له‌ رووداوه‌که و لی‌که‌وته‌کانی و کاردانه‌وه‌کانی. (بوعیشه‌ و هشام، ٢٠١٤، ٣١)

دووهم: روومالکردنی هه‌وآل له‌ رووی ناوه‌پۆکه‌وه:

روومالکردنی هه‌وآل له‌ رووی ناوه‌پۆکیشه‌وه دیسانه‌وه ئه‌ویش دابه‌ش ده‌بیته‌ بۆ سی جۆر ئه‌وانیش:

١- پروومالکردنی بیلایه‌ن:

لیره‌دا په‌یامنیڕ یان رۆژنامه‌نووس ته‌نھا راستییه‌کان ده‌خاته رۆو، به‌واتایه‌کی دیکه‌ ئه‌و مادده‌یه‌ی هه‌وآلی پوخت پیشکەش ده‌کات به‌شیوه‌یه‌کی بابه‌تیانه و دوور له‌ لایه‌نگیری و بیروپرای که‌سی، به‌لکو زانیاریه‌کان و راستییه‌کان خۆی چۆنه‌ له‌باره‌ی رۆوداوه‌که‌ وه‌کو خۆی ده‌یخاته رۆو، به‌بێ ئه‌وه‌ی ده‌ستکاری بکات یان زیادی بکات یان تیروانینی تری بخاته سه‌ر یان بابه‌ته‌که‌ بۆ لایه‌کی تر ببات. (الدلیمی، ٢٠١٢، ٣٤)

٢- پروومالکردنی شیکاری:

لیره‌دا له‌پال رۆوداوه‌که‌ په‌یامنیڕ یان رۆژنامه‌نووس ده‌ست به‌ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاریه‌ شیکاریه‌کان ده‌کات له‌باره‌ی رۆوداوه‌که‌، له‌ پیناوی شیکردنه‌وه‌ی رۆوداوه‌که‌ و ئاشناکردنی به‌ وه‌رگر و ئاسانکاریکردن بۆیان، که‌ خۆیان ده‌رفه‌تی گه‌رانیان نه‌بێ بۆ ئه‌م باسه‌، له‌ رۆومالکردنه‌که‌ ئاماژه‌ به‌ که‌شی رۆوداوه‌که‌ و ده‌وروبه‌ره‌که‌ی ده‌دری‌ت له‌گه‌ڵ باسکردنی هه‌ندی‌ک لایه‌نی ئابووری و سیاسی و ژینگه‌یی و کۆمه‌لایه‌تی ئه‌و شوینه‌ی رۆوداوه‌که‌ لێی رۆویداوه‌، له‌گه‌ڵ شیکردنه‌وه‌ و رۆونکردنه‌وه‌ی هۆکار و پالنه‌ر و ده‌ره‌نجامه‌کانی ئه‌و رۆوداوه‌. (بوعیشه و هشام، ٢٠١٤، ٣٠)

٣- پروومالکردنی لایه‌نگیری:

له‌م رۆومالکردنه‌ په‌یامنیڕ یان رۆژنامه‌نووس جه‌خت له‌سه‌ر لایه‌نیکی دیاریکراو ده‌کاته‌وه‌، له‌وانه‌یه‌ به‌شیک له‌ راستییه‌کانی رۆوداوه‌که‌ بیریت و له‌وانه‌یه‌ له‌ به‌شیک تریدا زیاده‌رۆیی بکات، له‌وانه‌شه‌ رۆوداوه‌که‌ بشیوینیت یان بیروپرای که‌سی خۆی تیکه‌ڵ بکات، به‌مه‌ش رۆومالکردنه‌که‌ مۆرکیکی که‌سی یان لایه‌نگیری پێوه‌ دیار ده‌بیت. (ادریس، ٢٠١٠، ١٠٣)

ته‌وه‌ری سییه‌م: کورته‌یه‌کی میژووپی که‌نالی ئاسمانی سامپلی توژیینه‌وه
(که‌نالی ئاسمانی رووداو) و پلانی که‌ناله‌که
۱- که‌نالی ئاسمانی رووداو RudawTv:

دوای چوار سال له دامه‌زراندن و کارکردنی کۆمپانیای رووداو، وه‌کو سه‌ره‌تایه‌ک بۆ فراوانکردنی توپیک‌کی میدیایی، کۆمپانیای رووداو له سالی ۲۰۱۲ ده‌ستیکرد به ئاماده‌کاری بۆ دروستکردنی توپری میدیایی، به‌شیوه‌ی مه‌لنی میدیا و فراوانکردنی رووبه‌ری روومالکردن و کارکردنی، هه‌ر بۆیه‌ له‌و ساله‌دا گریبه‌ستی له‌گه‌ڵ کۆمپانیای لوبنانی، فه‌ره‌نسی و به‌ریتانی کرد بۆ دروستکردنی ئه‌و توپره‌.

ئهم گریبه‌سته‌ش له‌ کرین و دامه‌زراندنی سیسته‌م و ئامپه‌ره‌کانی په‌خشکردن و، راهینانی کارمه‌نده‌کانی ده‌ستییکرد، بۆیه‌ دوای سالییک له‌ کارکردن په‌خشی رادیۆ، ته‌له‌فزیۆن و پورتال، له‌ کارژیر ۵ی ئیواره‌ی چوارشه‌مه‌ ۲۹ی ئایاری ۲۰۱۳ ده‌ستی به‌ په‌خشی ئاسایی کرد.

۲- پلاندانان له‌ رووداو:

رووداو وه‌ک ته‌له‌فزیۆنیکی هه‌والی، گرنگیه‌کی تایبه‌ت و فراوانی داوه به‌ رووداوه‌ گه‌رمه‌کان، بینگومان ئه‌مه‌ش به‌ بێ پلاندانانی پیشه‌ه‌خته‌ی هه‌مه‌جۆر نه‌بووه "روومالی رووداوه‌کان له‌لایه‌ن رووداوه‌وه‌ بۆ رووداوه‌کانی کوردستان، رۆژه‌لاتی نیوه‌پاست و جیهان، وایکرد بینه‌ر و خوینه‌ر و بیسه‌ری کورد، بگه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ میدیای کوردی. هه‌روه‌ها بووه‌ته‌ جیگه‌ی متمانه‌یه‌کی زۆری خوینه‌ران و ته‌ماشاکاران به‌ زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و تورکی و ده‌سته‌بژیریکی فراوان به‌ ئینگلیزی. روومالی رووداو بۆ هه‌یرشی داعش بۆ سه‌ر شاره‌کانی عێراق، سووریا و کوردستان سه‌رنجی هه‌موو میدیای جیهانی راکیشایه‌ سه‌ر

پرووداو و ئەو دەزگا میدیاییهی کردە سەرچاوهیهکی سەرەکی ههوال بۆ شەری داعش. (rudaw, 2021)

هەر لە سەرەتاوه لە گەڵ دانانی ههیکهلی تۆری میدیایی پرووداو و ژووری ههوال (نیوزگازهرینگ)، بهشی پلاندانان وه کو بهشیکێ تایبەت ههبووه و دوو بۆ چوار پۆژنامهفان کاریان بهپڕیوهبردنی بهشهکه بوو.

باشترین کهناڵهکانی ههوال، باشترین تیمهکانی پلاندانان ههیه، هەر له بهر ئەمهش پلاندانهرهکان پالەوانه بێدەنگهکانی ژووری ههوالن، پلاندانهرهکان له بهشی پلاندانان هەرگیز له سەر ههوال و چیرۆکی ئەمپۆ کارناکهن، به لکو کار له سەر چیرۆکی سبهی یان ههفتهی داهاوو یانیش مانگی داهاوو دهکهن، کاتیک چیرۆکیکی تازه دهگاته کهناڵهکه، ئەوان نابێ بیر له وه بکه نهوه " ئایا چیرۆک و تۆپ ستۆری ئەمپۆ چیه؟ به لکو دهبێ پرسی: چیرۆک و تۆپ ستۆری سبهی چیه؟ (رووداو ۲۰۱۹، ۳۰)

بهشی پلاندانان بهشیکه له ههیکهلیهتی نیوزگازهرینگ پرووداو، نیوزگازهرینگ پرووداو سهرپهرشتی کۆی ههوالهکانی پرووداو دهکات، بهشی پلاندانان سهرپهرشتی ههموو ئەو کارانه دهکات که پریاره پۆژی دواتر بکری، ورده کاری و پیکهخستنی ئەو کارانه دادهنیت و کاتی پروومالیشیان دهستیشان دهکات، له پلانداناندا پۆژانه بۆکسیکی نوی بۆ پرووداوهکانی پۆژی دواتر دادهنریت و په یامنیان و به شهکان له سەر بنه مای ئەو بۆکسه پروومالی پرووداوهکان دهکهن. (تهلعت، ۲۰۲۲)

وهک بهپڕیوه بهری بهشی پلاندانان ئاماژهی پیدهکات " ئیستا سی پۆژنامهفانی به ئەزمون، بهشی پلاندانان له پرووداو بهپڕیوه دهبن و کارهکان دابهشکراون بهسهریاندا".

نیوه‌ی بیروکه‌ی پلاندانان و زیاتریش به‌شی په‌یامنی‌ران جیبه‌جی ده‌که‌ن" بۆیه په‌یوه‌ندیی به‌شی پلاندانان له‌گه‌ڵ به‌شی پاسپاردن په‌یامنی‌ران (ئه‌سایمێنت)، که سه‌ره‌رشتی کاری په‌یامنی‌ران ده‌کات راسته‌وخۆیه، زۆربه‌ی کات گه‌توگۆ ده‌که‌ن بۆ چاره‌سه‌ری گونجاو بۆ هه‌ر ستۆریه‌ک که دێته‌ پێش، له‌ بابه‌تی هه‌ستیاریشدا ده‌که‌رینه‌وه بۆ لای نیوزگازه‌رینگ". (ته‌له‌ت، ۲۰۲۲).

به‌شی سییه‌م

لایه‌نی پراکتیکی توێژینه‌وه

ته‌وه‌ری یه‌که‌م: رێکاره‌کانی لایه‌نی پراکتیکی توێژینه‌وه

هه‌نگاوه زانستییه‌کان له‌م به‌شه‌دا خراونه‌ته‌روو، که له توێژینه‌وه‌که‌دا به‌مه‌ستی ده‌ستنیشانکردنی کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه و هه‌لبژاردنی سامپلی و پێوه‌ری راستی و راده‌ی جیگیری و خسته‌ن‌پرووی ئامرازه ئامارییه به‌کارهاتوو‌ه‌کان خراونه‌ته‌روو، بۆیه ئه‌م هه‌نگاوانه بۆ رێوشوینه پراکتیکیه‌کانی توێژینه‌وه ده‌خه‌ینه‌ روو:

١. میتۆدی توێژینه‌وه‌که:

له‌به‌رئه‌وه‌ی ئامانجی توێژینه‌وه‌که زانینی کاریگه‌ری و گرنگی پلاندانانه بۆ روومال و پێشهاته‌کان له‌لایه‌ن ته‌له‌فزیۆنیکی هه‌وآلی کوردی که توێژینه‌وه‌ی بابه‌ته‌که‌ش توێژینه‌وه‌ی وه‌سفیه، بۆیه میتۆدی گونجاو بۆ ئه‌م توێژینه‌وه‌یه، که توێژه‌ر به‌کاریه‌پناوه میتۆدی رووپۆییه، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ چوارچۆیه‌کی زانستیدا له‌گه‌ڵ هینانه‌دی ئامانجه‌کانی توێژینه‌وه و به‌ده‌سته‌پێانی زانیاری ورد و ته‌واو ده‌رباره‌یان بگۆنجه‌یت.

٢. دیاریکردنی کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه:

کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه پیکدیته‌ له‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ی که ده‌که‌وێته‌ ناو چوارچۆیه‌ی سنووری توێژینه‌وه، هه‌موو ئه‌و یه‌که و توخمانه‌ی ده‌که‌ونه‌ ناو پیکهاته‌ی کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه که توێژه‌ران نیازان وایه له‌ ئه‌نجامی توێژینه‌وه‌که به‌سه‌ر کۆی یه‌که‌کانی ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ بیگشتین، سامپلی ئه‌م توێژینه‌وه بریتیه له‌ رۆژنامه‌فانه‌کانی ژووری هه‌وآلی تۆری میدیایی رووداو که راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندیان به‌ به‌شی پلاندانانه‌وه هه‌یه.

۳. دیاریکردنی نموونه (سامپلی) توژیینهوه:

بهشیکی ههلبژێردراوی کۆمه‌لگهی توژیینهوه ده‌بیته سامپلی توژیینهوه، که هه‌لگری سیفه‌ته‌کانی کۆمه‌لگهی توژیینهوه‌یه و نوینه‌رایه‌تی کۆمه‌لگهی توژیینهوه ده‌کات.

له‌م توژیینهوه‌دا سامپلیکی مه‌به‌ستدار له‌ رۆژنامه‌فانه‌کانی ژووری هه‌والی تۆپی میدیایی رووداو مان ده‌ستنیشان کردووه، که راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندی رۆژانه‌ی کاریان له‌گه‌ڵ به‌شی پلاندانانی ده‌زگا‌که‌یه، دوا‌ی ناردنی گووگڵ فۆرم بۆ به‌رپرسی به‌شه‌کانی ژووری هه‌وال و راسته‌وخۆ بۆ هه‌ژماریکی رۆژنامه‌فانان و به‌ تایه‌ت په‌یامنێران، ده‌رئه‌نجام (84) رۆژنامه‌فان وه‌لامی پرسیاره‌کانی توژیهریان دایه‌وه که (77) له‌ ره‌گه‌زی نێر و (7) یان ره‌گه‌زی مێ بوون.

هه‌رچه‌نده هه‌ریه‌ک له‌ رۆژنامه‌فانانی ژووری هه‌والی که‌نال‌ه‌کانی (کوردسات نیوز، ئین ئار تی) له‌ چوارچێوه‌ی سامپلی توژیینهوه‌که‌مان بوون به‌و پێیه‌ی، که هه‌ردوو که‌نال‌ه‌که‌ ناسنامه‌ی که‌نالی هه‌والیان هه‌یه، به‌لام هاوکاری توژیهریان نه‌کرد، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی نووسراوی فه‌رمییان له‌ به‌شی راگه‌یاندن بۆ کرابوو.

۴. بواره‌کانی توژیینهوه:

توژیینهوه‌که‌ سێ بوار ده‌گرێته‌وه:

أ- **بوا‌ری شوین:** سنووری توژیینهوه‌که‌ بریتیه‌ له‌و رۆژنامه‌فانانه‌ی که له‌ چوارچێوه‌ی ژووری هه‌والدا کار ده‌که‌ن و په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆیان بۆ ناردنی بیروکه‌ی کاری رۆژنامه‌فانی بۆ به‌شی پلاندانان هه‌یه، له‌گه‌ڵ ئه‌وانه‌ی هه‌لسه‌نگاندن و بریار ده‌ده‌ن و ئه‌وانه‌ی جێبه‌جێ ده‌که‌ن.

ب- **کات:** مه‌به‌ست له‌ کات، کاتی دابه‌شکردنی فۆرمی راپرسی توژیینهوه‌که‌یه، واته‌ لایه‌نی مه‌یدانی له‌ نێوان رێکه‌وتی (20/7/2022) تا‌کو

(1/9/2022) فۆرمه‌کان دابه‌شکراون و زانیارییه‌کان کۆکراونه‌وه.

ت: بواری مرویی: بریتیه له و رۆژنامه‌فانانه‌ی په‌یوه‌ندیان به به‌شی پلاندانانه‌وه هه‌یه، له ناردنی بیروکه‌ی کاری رۆژنامه‌فانی بۆ پروومال و پیشه‌اته‌کان و به‌ره‌مه‌یتانی هه‌وال، هه‌لسه‌نگاندن و بریاردان، دواتر جیه‌جیکردن له هه‌ردوو په‌گه‌زی نیر و می.

۵. که‌ره‌سته‌کانی توێژینه‌وه:

توێژه‌ر گرنگترین ئه‌و که‌ره‌ستانه‌ی له‌م توێژینه‌وه‌یه‌ی به‌کاره‌یتاون بریتین

له:

أ- فۆرمی راپرسی: توێژه‌ر له رینگه‌ری وه‌لامی پرسیاره‌کان زانیارییه‌کانی ده‌ست ده‌که‌ویت، له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا توێژه‌ر فۆرمی راپرسی به‌کاره‌یتاوه بۆ پیاو‌نه‌کردن و کۆکره‌وه‌ی زانیاری له‌باره‌ی زانیاری کاریگه‌ری و گرنگی پلاندانان بۆ پروومال و پیشه‌اته‌کان له‌ ته‌له‌فزیۆنه کوردیه‌کاندا، فۆرمه‌که له (۷) پرسیارگی گشتی و (۵۷) پرسیارگی تایبته به توێژینه‌وه‌که پیکهاتوه.

ب- تییینکردن:

له توێژینه‌وه مه‌یدانییه‌کاندا تییینکردن به یه‌کیک له ئامرازه‌کانی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری داده‌نریت، له رینگه‌ی ئه‌م ئامرازه‌وه ده‌توانرێ تییینی دیارده‌یان هه‌لسوکه‌وتیکی دیاریکراو بکریت بۆ به‌ده‌سته‌یتانی زانیاری ورد بۆ دیاریکردنی هه‌لسوکه‌وت یان دیارده‌که.

توێژه‌ر له رینگه‌ی ئه‌م ئامرازه‌وه ئه‌و زانیارییه‌ی که نه‌یتوانیوه له فۆرمی راپرسی به‌ده‌ستی به‌ییت، هه‌ولیداوه له رینگه‌ری تییینییه‌وه به‌ده‌ستیان به‌ییت به تایبته له کاتی بینینی پروومالکی چاوه‌پروانکراوی سه‌ر شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆنیکی هه‌والی کوردی که تا چه‌نده په‌ر له زانیاری ورد و فره‌په‌هه‌ند له سه‌ر ئه‌و مژاره.

۶. پىۋەرى پاستى قۇرمى پاپرسى توۋىزىنەۋەكە:

توۋىزەر بۇ دەستكەۋىتى پىۋەرى پاستى پىشتى بە(7)^(*) پىپۇرى ئەكادىمى لە بۋارەكانى راگەيانندن و ئامار بەستۋە. دۋاى ھەلسەنگاندى پىپۇران و ئەنجامدانى كارى ژمىرىارى بۇ كارى قۇرمەكان، دەرکەۋت رىژەرى پاستى رۋالەتى برىتتىە لە (96.8%)، ماناى واىە پاستى قۇرمەكە رىژەرى بەرزى ۋەرگرتۋە، ئەمەش نىشانەرى پاستەقىنەرى پاستىئە بۇ پىۋەرەكە و كۆكردەۋەرى داتا و زانىارى لەسەر تاكى نىۋ توۋىزىنەۋەكە، دۋاى ئامادەكردى قۇرمى پاپرسى توۋىزەر بە مەبەستى دەرھىنانى پاستى ئەم قۇرمانەرى بەسەر پىپۇراندا دابەش كرىد.

خىشتەرى ژمارە (۱) ھەلسەنگاندى پىپۇران بۇ قۇرمى پاپرسى

ژمارە	ناۋى پىپۇران	پىپۇرى	پىپۇرە درۋستەكان	پىپۇرە نادۋرۋستەكان	رېژەرى سەدى پاستىئەرى
۱	پ.ى.د. رىضۋان خىضر على	راگەيانندن	۶۴	-	۱۰۰%
۲	پ.ى.د. بەھات خەسىب قەرەداغى	راگەيانندن	۵۴	۱۰	۸۴,۳%
۳	پ.ى.د. خەبىب ئىبراھىم	راگەيانندن	۶۰	۴	۹۳,۷۵%
۴	پ.ى.د. رىزگار مەغدىد احمد	ئامار	۶۲	۲	۹۶,۸%
۵	پ.ى.د. خكىم عثمان حمىد	راگەيانندن	۵۸	۶	۹۰,۶%
۶	د. نەۋزاد صدىق مەحمەد	راگەيانندن	۵۵	۹	۸۵,۹%

۷	پ.ی.د. ریبەر گۆران مصطفی	راگه‌یاندن	۶۲	۲	۹۶,۸%
کۆی گشتی					
			۴۱۵	۳۳	۹۲,۶%

۷. راده‌ی جیگیری فۆرمی راپرسی:

۸. بۆ دلنیا‌بوون و زانین له راده‌ی جیگیری برگه‌کانی فۆرمی راپرسی ئەم توێژینه‌وه‌یه، توێژەر هاوکیشه‌ی (الفا کرۆنباخ)یان به‌کارهێناوه، له‌م توێژینه‌وه‌یه‌ش نزمترین به‌های بریتیه له (۰.۷۵۳) که ئەمه‌ش به‌هایه‌کی به‌رزى راده‌ی جیگیری بۆ ئەنجامی پرسیاره‌کانی فۆرمی راپرسی پيشان ده‌دات.

خشته‌ی ژماره (۲) به‌های کۆی خشته‌کان دیاری ده‌کات

ز	ته‌وه‌ره‌کان	ژ.پرسیار	پێوه‌ری الفا-کرۆنباخ	بریار
1	میکانیزی دانانی پلان و ناردنی بیروکە‌ی هه‌والی له‌که‌نالی رووداو	17	0.607	جیگیره
2	گرنگی پلاندانان له‌ روومالکردنی هه‌والدا له‌که‌نالی رووداو	17	0.815	جیگیره
3	گرنگترین ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م جیبه‌جیکردنی پلانی که‌نالی رووداو بۆ روومالی پۆژانه‌ی هه‌وال و پیشهاته‌کان	15	0.873	جیگیره
4	گشت پرسیاره‌کانی فۆرم	49	0.753	جیگیره

خشته‌ی (۲) جیگیری برگه‌کانی فۆرمی راپرسی به‌کارهێنانی پێوه‌ری

الفا-کرۆنباخ

9. ئامرازه ئامارییه به کارهیتراوه کان له توئیزینه‌وه که دا:

ئه‌و ئامرازه ئامارییه‌ی له‌م توئیزینه‌وه‌دا به کارهاتووئه‌وه‌یه، که توئیزه‌ران بۆ ده‌ستکه‌وتنی ئه‌نجامه‌کانی به‌مه‌به‌ستی شیکردنه‌وه‌ی داتا‌کان به‌کاریان ده‌هینیت، توئیزه‌ر به‌شیک له‌ که‌ره‌سته ئامارییه‌کانی به‌کارهیتراوه که گرنگترینیان (Statistical package Social Sciene)، (SPSS)، واته شیکردنه‌وه‌ی داتای ئاماری له‌ پڕیگه‌ی ئه‌م به‌رنامه‌یه، که به‌ سیسته‌میکی پیشکه‌وتوو دادنه‌ریت بۆ شیکردنه‌وه‌ی داتا‌کان، که تیدا چهند یاسایه‌ک به‌کار هاتوون.

ته‌وه‌ری دووه‌م:

شیکردنه‌وه‌ی خسته‌کان و خسته‌پرووی زانیارییه‌کانی فۆرمی پاپرسی له‌م ته‌وه‌ره‌دا به‌ وردی ئه‌نجامی فۆرمی پاپرسی و شروقه‌ی داتا‌کان ده‌که‌ین، دوا‌ی دابه‌شکردنی فۆرمی پاپرسی به‌سه‌ر لیتوئیزراوی توئیزینه‌وه و وه‌رگرتنه‌وه‌ی فۆرمه‌کان و ئه‌نجامدانی کرداری به‌تالکردن (تفریغ) بۆ ئه‌و زانیارییه‌یه‌ی له‌ناو فۆرمه‌که‌ به‌ده‌سته‌هاتوون، زانیارییه‌کان له‌ شیوه‌ی خسته‌ پۆلین و پڕیکه‌راون و پروونکراونه‌ته‌وه‌ که له‌ خواره‌وه‌ دیا‌ره، ئه‌مه‌ش له‌ (11) خسته پیکه‌هاتوون، دواتر ئه‌نجامی توئیزینه‌وه‌که‌ وه‌ک ده‌رهاویشه‌ی ئه‌و داتا و زانیارییه‌یه‌ خراونه‌ته‌ روو.

یه‌که‌م/زانیارییه‌ که‌سییه‌کان:

توئیزه‌ر له‌م بڕگه‌یه‌ی پاپرسییه‌که‌ دا، مه‌به‌سته‌تی ئه‌م حه‌وت زانیارییه‌ که‌سیانه‌ی خواره‌وه‌ بزانیته‌:

1. په‌گه‌ز

خشته‌ی (٣) په‌گه‌زی سامپلی توێژینه‌وه

په‌گه‌ز	دوو‌باره‌بوونه‌وه	%
نیر	77	91.7%
می	7	8.3%
کۆی گشتی	84	100.0%

به‌پێی پیدراوه‌کانی خشته‌ی (٣) ئه‌وه ده‌رده‌خات که زۆرینه‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی له‌ بواری پۆژنامه‌فانیدا کار ده‌که‌ن له‌ ته‌له‌فزیۆنه، له‌ په‌گه‌زی نیرینه‌ن، له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه ئه‌وه ده‌رده‌خات که تائیس‌تا له‌ هه‌ری‌می کوردستان ژن که‌متر له‌ میدیا کارده‌که‌ن، پیده‌چی ژن که‌متر ئاره‌زووی کارکردنی له‌ بواری مه‌یدانی، هه‌وآلسازی و ئیداره‌کردنی به‌شه‌کانی ته‌له‌فزیۆن هه‌بیت.

٢. ته‌مه‌ن

خشته‌ی (٤) دیاریکردنی ته‌مه‌نی سامپلی توێژینه‌وه

ته‌مه‌ن	دوو‌باره‌بوونه‌وه	%
25 - 31	21	25.0%
32 - 38	37	44.0%
39 - 45	20	23.8%
46	6	7.1%
کۆی گشتی	84	100.0%

به‌پێی پیدراوه‌کانی خشته‌ی (٤)، بۆمان روونده‌بیتته‌وه، که زۆرینه‌ی سامپلی توێژینه‌وه که ته‌مه‌نیان له‌ نیوان (٣٢-٣٨) سالی‌دایه، به‌ پڕیژه‌ی (44.0%) ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌رده‌خات، که زۆرینه‌ی پۆژنامه‌فانه‌کانی ژووری هه‌وآلی رووداو، ده‌که‌ونه‌ نیوان ئه‌م ته‌مه‌نه‌وه.

٣. ئاستی خویندن:

خشته‌ی (٥) ئاستی خویندنی سامپلی توێژینه‌وه‌که دیاری ده‌کات

ئاستی خویندن	دوو‌باره‌بوونه‌وه	%
ئاماده‌یی	6	7.1%
خویندنی بالآ	11	13.1%
دبلۆم و به‌کالۆریۆس	67	79.8%
کۆی گشتی	84	100.0%

له ئه‌نجامه‌کانی خشته‌ی (٥) بۆمان روونده‌بیتته‌وه که زۆرینه‌ی سامپلی توێژینه‌وه‌که هه‌لگری باوه‌رنامه‌ی دبلۆم و به‌کالۆریۆس که ده‌کاته (79.89%) ، ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌خاته‌روو که زۆرینه‌ی ئه‌و پڕۆژنامه‌قانا‌نه‌ی له ژووری هه‌والی رووداو کار ده‌که‌ن، خاوه‌ن پروانه‌ی دبلۆم و به‌کالۆریۆس، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ش بۆمان روون بووه‌ته‌وه که دوا‌ی ئه‌مه، به‌پله‌ی دووهم که ده‌کاته (١٣) له پڕۆژنامه‌قانه‌کانی ژووری هه‌والی رووداو خاوه‌ن پروانه‌ی دبلۆمی بالان (دبلۆمی بالآ، ماسته‌ر و دکتۆرا)، ئه‌مه‌ش به‌خالیک‌ی باش ده‌زانریت.

٤. پسیپۆری:

خشته‌ی (٦) دیارکردنی پسیپۆری سامپلی توێژینه‌وه

پسیپۆری	دوو‌باره‌بوونه‌وه	%
زمان	11	13.1%
پراگه‌یانندن	56	66.7%
سیاسه‌ت	2	2.4%
گشتی	2	2.4%
هی دیکه	11	13.1%
یاسا	2	2.4%
کۆی گشتی	84	100.0%

به‌پێی پێدراوه‌کانی خشته‌ی (٦)، بۆمان پروونده‌بێته‌وه که زۆرینه‌ی سامپلی توێژینه‌وه که ئاستی پسرۆری و شاره‌زاییان له‌ بواری کاری پرۆژنامه‌فانیدا هه‌یه، که ئه‌ویش پرێژه‌یه‌کی به‌رزه، (٥٦) که‌س له‌ کۆی (٨٤) که‌س پروانامه‌ی راگه‌یاندن‌یان هه‌یه که ده‌بێته (٦٦.٧٪) ئه‌مه‌ش پرێژه‌یه‌کی به‌رز و باشه. هه‌روه‌ها ئاماژه‌یه‌کی دیکه‌ی خشته‌که دیارده‌بێت، که ئه‌وانه‌ی له‌ ژووری هه‌وآلی پروودا و کار ده‌که‌ن به‌پرێژه‌یه‌کی به‌رچاو پسرۆری زمان، ئه‌ویش له‌ دوا‌ی پسرۆری راگه‌یاندن دیت که (١٣.١٪)، ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌مان پنده‌لێت که ئه‌وانه‌ی زمان ده‌زانن زووتر جیگای خۆیان له‌ ناو ده‌زگای میدیاییدا ده‌که‌نه‌وه و بۆ پرۆژنامه‌فان گرنگه‌ زیاتر له‌ زمانیک بزانیته.

٥. شوینی نیشه‌جیوون:

خشته‌ی (٧) شوینی نیشه‌جیوونی سامپلی توێژینه‌وه که دیاری ده‌کات

شوینی نیشه‌جیوون	دوو‌باره‌بونه‌وه	%
دهۆک	15	17.9%
ده‌ره‌وه‌ی هه‌ریمی کوردستان	15	17.9%
سلیمانی	9	10.7%
هه‌ولێر	44	52.4%
هه‌له‌بجه	1	1.2%
کۆی گشتی	84	100.0%

ئهم فۆرمه‌ی راپرسی به‌سه‌ر پرۆژنامه‌فانانی ناو ژووری هه‌وآلی پروودا له‌ هه‌ولێر و ئۆفیسه‌کانیان دابه‌شکراوه، ئاماژه‌کانی وه‌لامدانه‌وه‌یان دیار ده‌بێ که (٥٢٪) ئه‌وانه‌ی وه‌لامی فۆرمه‌که‌یان داوه‌ نیشه‌جیی شاری هه‌ولێرن، دوا‌ی ئه‌وه ئه‌و پرۆژنامه‌فانانه‌ دین که له‌ ئۆفیسێ دهۆک و ئۆفیسه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی هه‌ریمی کوردستان کار ده‌که‌ن که ده‌کاته (١٧.٩٪) له‌ سامپلی توێژینه‌وه.

۶. ئەزموونی کاری پۆژنامەقانی:
خشتەى (۸) ئەزموونی سالانى کارکردنى پۆژنامەقانى
سامپلى توئىزىنەو ھە دەيارى دەکات

%	دووبارەبوونەو	ئەزموونی پۆژنامەقانى
13.1%	11	<5
23.8%	20	5-10
63.1%	53	>10
100.0%	84	کۆى گشتى

لەم خشتەيەدا ديار دەبیت زۆرترين سالانى ئەزموونی کارکردنى پۆژنامەقانى ژوورى ھەوالى رووداو لە سەرەو ۱۰ سالدايە کە بە پيژەى (۶۳.۱%) بە پلەى يەکەم ديت بە دووبارەبوونەو ى (۵۳) ئەمەش ئەو ەردەخات کە بەشیک لە پۆژنامەقانهکانى رووداو دەمیکە لە ناو ميديا کار دەکەن، ھەرەو ھا ئەزموونی کارکردنى (۵ بۆ ۱۰) سال بە پلەى دوو ەم ديت کە پيژەکەى (۲۳.۸%) ە، بە دووبارەبوونەو ى (۲۰).

بە ھەردوو پيژەکەى سەرەو ەومان ەردەکەويت کە زۆرينەى پۆژنامەقانهکانى رووداو ئەوانەن کە ئەزموونی سالانىک کارى ميديايان ھەيە، ئەمەش کارىگەرى پلاندانان لەسەر چۆنيى روومالکردنى پيشهاتەکان و ھەوالەکان دەبیت.

٧. جۆری کاری پۆژنامه‌فانان سامپلی توێژینه‌وه‌که دیاری ده‌کات
خشته‌ی (٩) جۆری کاری پۆژنامه‌فانان سامپلی توێژینه‌وه‌که دیاری ده‌کات

جوری کاری پۆژنامه‌فانی	دوو‌باره‌بوونه‌وه	%
به‌رپرسی دیسک	3	3.6%
به‌رپۆه‌به‌ری یان ی. به‌رپۆه‌به‌ری به‌ش	14	16.7%
بیژهر	11	13.1%
پرو‌دیۆسه‌ر	16	19.0%
په‌یامنیتر	29	34.5%
هه‌وال‌ساز	11	13.1%
کۆی گشتی	84	100.0%

له‌م خشته‌یه‌دا ده‌رده‌که‌وی‌ت که زۆرتین که‌س له وه‌لامده‌رانی توێژینه‌وه‌که په‌یامنیتر، ئه‌ویش به‌رپۆه‌ی (٣٤.٥٪) که به‌پله‌ی یه‌که‌م دیت و به‌ دوو‌باره‌بوونه‌وه‌ی (٢٩)، ئه‌مه‌ش راستیه‌ک ده‌رده‌خات که زۆربه‌ی رۆژ له‌ هه‌فته‌دا په‌یامنیتر بیرو‌که‌ی کاری پۆژانه‌ی خۆی بۆ به‌شی پلاندانان ده‌نی‌یت و په‌یوه‌ندی پۆژانه و راسته‌وخۆ له‌ نیوان په‌یامنیتر و به‌شی پلاندانانی که‌نال‌ه‌که‌ هه‌یه، هه‌روه‌ها به‌پله‌ی دووهم پرو‌دیۆسه‌ر دیت به‌رپۆه‌ی (١٩٪) ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌رده‌خات که پرو‌دیۆسه‌ری به‌رنامه‌کان په‌یوه‌ستن به‌ ناردنی بیرو‌که‌ی پۆژانه‌ یان هه‌فته‌انه‌ی ناوه‌پۆکی کار و به‌رنامه‌یان بۆ به‌شی پلاندانان و پرو‌دیۆسه‌ری گه‌شته‌کانی هه‌وال‌یش پۆژانه‌ له‌سه‌ر هه‌ین له‌گه‌ڵ په‌یامنیتر بۆ جیبه‌جیکردنی پلان.

به‌پله‌ی سییه‌میش به‌رپۆه‌به‌ر یان یاریده‌ده‌ری به‌رپۆه‌به‌ری به‌ش دین، ئه‌مه‌ش راسته‌وخۆ ئه‌وه‌ نیشان ده‌دات که پۆژانه‌ به‌رپرسی به‌شه‌کان یان یاریده‌ره‌کان ئاگیان له‌ گه‌لاله‌کردن و ناردن و جیبه‌جیکردنی پلان هه‌یه.

تهوهری دووهم

دووهم: میکانیزمی دانان و جیهه جیکردنی پلان له که نالی پرووداو
خشتهی (۱۰) میکانیزمی دانانی پلان و ناردنی بیروکی ههوالی

هیمای گۆراوه کان	زۆربهی جار		هه ندیک جار		نه خیر
	دوو باره	%	دوو باره	%	
X8.1	74	88.1%	10	11.9%	0
X8.2	54	64.3%	29	34.5%	1
X8.3	54	64.3%	28	33.3%	2
X8.4	38	45.2%	44	52.4%	2
X8.5	53	63.1%	30	35.7%	1
X8.6	11	13.1%	70	83.3%	3
X8.7	24	28.6%	57	67.9%	3
X8.8	19	22.6%	56	66.7%	9
X8.9	61	72.6%	22	26.2%	1
X8.10	53	63.1%	16	19.0%	15
X8.11	40	47.6%	41	48.8%	3
X8.12	46	54.8%	35	41.7%	3
X8.13	44	52.4%	37	44.0%	3
X8.14	63	75.0%	18	21.4%	3
X8.15	41	48.8%	33	39.3%	10
X8.16	51	60.7%	27	32.1%	6
X8.17	45	54.2%	38	45.8%	0
X8.18	76	90.5%	8	9.5%	0

به‌پێی ئەم خشته، چەند ئاماژەیه‌که‌مان بۆ رووندەبێتەوه، یه‌کیک له‌وانه زۆرینه‌ی ئەوانه‌ی به‌شدارن له‌ جێبه‌جێکردنی پلان، دوای ئەوه‌ی تێکستی کۆتایی به‌شی پلاندانان پێگه‌یشت، خۆیان بۆ جێبه‌جێکردنی ئاماده‌ ده‌که‌ن، ئەویش به‌ رێژه‌ی (۹۰.۵٪) و هه‌روه‌ها (۸۸.۱٪) له‌ سامپلی توێژینه‌وه‌که‌ پۆژانه‌ سێرچ ده‌که‌ن به‌مه‌به‌ستی دۆزینه‌وه‌ی بێرۆکه‌ی پۆژنامه‌قانی پێشی ناردن بۆ به‌شی پلان، ئەمه‌ش ئەوه‌ نیشان ده‌دات، که‌ چ په‌یامنی‌ر یان پرۆدیۆسه‌ر، یان هه‌ر پۆژنامه‌قانیکی به‌شدارن ناردنی پلان به‌بێ ئاماده‌کاری و سێرچکردن، بێرۆکه‌ی پۆژنامه‌قانی بۆ کاری سبه‌ی بۆ به‌شی پلاندانان نانێرن، ئەمه‌ش خالێکی به‌هێزه. هه‌روه‌ها (۸۳.۳٪) له‌ سامپلی توێژینه‌وه‌که‌ پێشان وایه‌ هه‌ندێک بێرۆکه‌ هه‌یه‌ له‌ ناو پلاندانان، جێبه‌جێکردنی زۆر قورسه، ئەمه‌ش ئەوه‌ ده‌رده‌خات، که‌ هه‌ندێک جار ئەوانه‌ی پلان بۆ په‌یامنی‌ر یان بۆ به‌شه‌کانی دیکه‌ ده‌نووسن، ده‌یانه‌وی هه‌ر چۆنیک بێت مه‌تریالی پۆژنامه‌قانی باش به‌ده‌ست بێنن، به‌بێ ئەوه‌ی ره‌چاوی توانای پۆژنامه‌قان و ژینگه‌ی دروستکردنی ئەو مه‌تریاله‌ و دیدلاینه‌که‌ بکه‌ن.

به‌ وردبوونه‌وه‌ بۆ ئەنجامی‌کی دیکه‌ی ئەم خشته‌یه، ئەوانه‌ی که‌ زۆرت‌رین وه‌لامی نه‌خێریان هه‌یه، بۆمان رووندەبێتەوه‌ که‌ به‌ رێژه‌ی (۱۷.۹٪) له‌ گه‌ڵ ئەوه‌نن هه‌موو رۆژیکی کارکردن پۆژنامه‌قان پابه‌ند بکری‌ت به‌ ناردنی بێرۆکه‌ی کارکردنی پێشوه‌خته‌ بۆ به‌شی پلاندانان، هه‌روه‌ها (۱۱.۹۵٪) له‌ سامپلی توێژینه‌وه‌که‌ له‌ گه‌ڵ بوونی پاداشت و سزایین بۆ جێبه‌جێکردنی پلان، ئەمه‌ش وا ده‌رده‌خات له‌ گه‌ڵ ئەوه‌دان پۆژنامه‌قان خۆی کاری خۆی بکات و هه‌ست به‌ به‌رپرسیاری پێشه‌ی خۆی بکات به‌بێ ئەوه‌ی له‌ پرس‌ی کارگێری چاوه‌رێی شتێک بکات، هه‌روه‌ها (۱۰.۷٪) له‌ سامپلی توێژینه‌وه‌که‌ پێشان وایه‌ ئەگه‌ر له‌به‌ر هۆکاریک بێت، پۆژنامه‌قانه‌کان بێرۆکه‌یان نه‌نارد، به‌شی پلاندانانیش

بۆیان نانێرن، ئەمەش هەندیک جار رەنگە پێرا نەگەن و رەنگە بیروکەى شوێنگر بۆ دەفەر یان بەشە کە یان نەبیت و ستافی بەشى پلاندانان ئاشنای ئەو دەفەر و بەشە نەبیت کە پلانی جیگرەو هەیان بۆ دابنێن.

خشتهى (١١) دیاربوونی ریزبەندیی ئەو سەرچاوه‌ بابەتیانەى کە نالی پرووداو

بشتیان پێ دەبەستیت

هیمای گزراو	دوو باره	%
سەرچاوه حکومییه کان	43	24.3%
بەیاننامە و کۆنگرە رۆژنامە وانییه کان	26	14.7%
پیشنیازی راستە و خۆی بینەر و گوێگر و خوێنەرانی رووداو	26	14.7%
ئەو بابەتانەى له ئامرازه کلاسیکیه کانى راگه یاندن ده خریته روو	10	5.6%
ئاژانسە کانى هه‌وآ	29	16.4%
سۆشیاڵ میدیا و پێگه ئەلیکترۆنییه کان	23	13.0%
رۆژمێر	20	11.3%
کۆى گشتى	177	100.0%

بەپێى خشتهى (١١) بۆمان دیاردەبیت کە (٢٤.٣٪) له سامپلی توێژینه‌وه‌ کەمان، سەرچاوه حکومییه‌کانن، زۆرترین سەرچاوه کە نالی پرووداو له دارپشتنى پلانى رۆژانهى روومالى هه‌وآلى پششى پێده‌به‌ستن دامه‌زراوه حکومییه‌کانن، ئەمەش وا دەردەخات، کە بابەتەکانی پەيوەست بە خەلک و حکومەت و ئەو کارانەى حکومەت دەیانکات دەبنە مژاری گرنگیپێدانى کە نالە کە و له پلان جیگایه‌کى باشیان بۆ دەبیتەوه.

هەر وه‌ها (١٦.٤٪) له سامپلی توێژینه‌وه‌، ئاژانسە کانى هه‌وآلى به جیگایه‌کى باش بۆ سەرچاوه‌ى پلاندانانى رۆژانهى روومالى هه‌وآلى ده‌بینن کە

ئهمه‌ش وا دهرده‌خات که‌نالێ رووداو شیوه‌یه‌کی به‌رچاو گرنگی به‌ پرسه جیهانییه‌کان ده‌دات.

هه‌روه‌ها (۱۴.۷٪) به‌یاننامه و کۆنگره‌ رۆژنامه‌فانییه‌کان وه‌کو سه‌رچاوه‌ی سییه‌می پلانی که‌نالێ که‌ و به‌ هه‌مان رێژه‌ش (۱۴.۷٪) ئه‌و پێشینه‌یه‌ی راسته‌وخۆ بینه‌ر، گوێگر و خوێنه‌رانی رووداو ده‌یکه‌ن، ده‌بنه‌ جیگای بایه‌خێ که‌نالێ که‌ بۆ دارشتمنی پلانی رۆژانه‌ی روومالی هه‌والی، ئهمه‌ش دهرخه‌ری ئه‌وه‌یه، که‌ کۆمیتتیک، بۆچوونیک، په‌یوه‌ندییه‌کی ته‌له‌فونی و هه‌ر جۆره‌ په‌یوه‌ندییه‌کی دیکه‌ی هاوئیشتمانیان بۆ که‌نالێ که‌ به‌ هه‌ند وه‌رده‌گرن و له‌ پلانی کارکردنیان گرنگی پێده‌ده‌ن.

ته‌وه‌ری سییه‌م:

گرنگی پلاندانان له‌ روومالی هه‌والیدا

خشته‌ی (۱۲) گرنگی پلاندانان له‌ روومالی هه‌والیدا

له‌ که‌نالێ رووداو دیار ده‌کات

ته‌وره‌کان	هه‌مای گۆزاو	په‌نابواری هه‌وارتیم		هه‌وارتیم		تازتم		هه‌واریم		په‌نابواری هه‌واریم		ناوێدی ژمێری	لانی پێوانی	رێژه‌ی له‌له‌یوون
		%	دووێزه	%	دووێزه	%	دووێزه	%	دووێزه	%	دووێزه			
	X10.1	2	2.4%	4	4.8%	0	0.0%	26	31.0%	52	61.9%	4.45	0.911	89.05%
	X10.2	0	0.0%	1	1.2%	0	0.0%	21	25.0%	62	73.8%	4.71	0.528	94.29%
	X10.3	1	1.2%	7	8.3%	9	10.7%	43	51.2%	24	28.6%	3.98	0.918	79.52%
	X10.4	3	3.6%	9	10.7%	5	6.0%	39	46.4%	28	33.3%	3.95	1.074	79.05%
	X10.5	1	1.2%	3	3.6%	2	2.4%	31	36.9%	47	56.0%	4.43	0.811	88.57%
	X10.6	2	2.4%	4	4.8%	5	6.0%	40	47.6%	33	39.3%	4.17	0.916	83.33%
	X10.7	0	0.0%	2	2.4%	2	2.4%	13	15.5%	67	79.8%	4.73	0.628	94.52%
	X10.8	5	6.0%	16	19.0%	2	2.4%	36	42.9%	25	29.8%	3.71	1.247	74.29%
	X10.9	1	1.2%	5	6.0%	5	6.0%	39	46.4%	34	40.5%	4.19	0.885	83.81%
	X10.10	3	3.6%	3	3.6%	3	3.6%	41	48.8%	34	40.5%	4.19	0.938	83.81%
	X10.11	1	1.2%	1	1.2%	2	2.4%	31	36.9%	49	58.3%	4.50	0.720	90.00%
	X10.12	0	0.0%	1	1.2%	3	3.6%	30	35.7%	50	59.5%	4.54	0.630	90.71%
	X10.13	1	1.2%	4	4.8%	13	15.5%	42	50.0%	24	28.6%	4.00	0.864	80.00%
	X10.14	0	0.0%	0	0.0%	4	4.8%	37	44.0%	43	51.2%	4.46	0.590	89.29%
	X10.15	1	1.2%	3	3.6%	12	14.3%	40	47.6%	28	33.3%	4.08	0.853	81.67%
	X10.16	4	4.8%	3	3.6%	7	8.3%	39	46.4%	31	36.9%	4.07	1.015	81.43%
	X10.17	1	1.2%	3	3.6%	9	10.7%	45	53.6%	26	31.0%	4.10	0.816	81.90%
												4.25	0.84	85.01%

کری گشتی

به سه رنجدان له خشته ی (12) بۆمان دهرده كه ویت كه ریتزه ی (94.52%) له سامپلی تویتزینه وه كه سه بارهت به گرنگی پلاندانان پیمان وایه؛ باشته ئه وانه ی له به شی پلاندانان كاردكه ن، پیتتر ئه زموونی رۆژنامه فانی مهیدانیان هه بوو بیت، ئه مهش ئه و خاله دهرده خات كه ئه گهر رۆژنامه فانی مهیدانی كرده بیت، له نووسینی سیناریوی بیروكه ی رۆژنامه فانی بۆ په یامنیان و به شه كانی دیکه ی ژووری ههوال زیاتر نزیك ده بیتته وه له واقع، نهك شتیك دنوو سیته كه جیه جیکردنی زۆر قورس یان ئه سته م بیت.

ههروهها (94.29%) له سامپلی تویتزینه وه كه به ته واوی هاوران كه بۆ به ده سته پینانی بیروكه ی ستوری باشی رۆژنامه فانی، گهران و به دوا داچوون بۆ رۆژنامه فانی گرنگه.

له لایه کی دیکه وه ریتزه ی (90.71%) به ته واوی له گه ل ئه وه دان كه پلاندانان یارمه تی میدیاكار ده دات ئه ركه كه ی له پرومالمکردنی ههوالدا به شیوه یه کی باش جیه جی بکات، ئه مهش گرنگی پلاندانان لای رۆژنامه فانه کان بۆ به ره مه پینانی ههوال و پرومالم پیتشهاته کان نیشان ده دات. كه مترین ریتزه ی سامپلی تویتزینه وه به ریتزه ی (74.29%) له گه ل ئه وه دانین كه باشته وایه په یامنی پابه ندیته به و پلانه ی كه به شی پلاندانان بۆی ده نیریت و وهك خۆی جیه جی بکات.

ریتزه ی له گه ل بوونی کۆی سامپلی تویتزینه وه كه له م برگه یه دا (85.15%)، و ناوه ندی ژمیریاریه كه ی (4.25) و ریتزه ی لادانی پیتوانه یی (0.84). له ئه نجامی ژماره ی سه روو بۆمان دهرده كه ویت زۆرینه ی سامپلی تویتزینه وه كه پریان وایه كه بۆ پرومالم ههوالی و پیتشهاته کان و به ره مه پینانی ههوال پلاندانانی پیتشه خته گه له ك گرنگه و په نگدانه وه ی ئه رینی هه بووه له سه ر باشته کردنی ئه دای كه ناله كه.

خشته‌ی (١٣) دیارکردنی گرنگترین ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م جیبه‌جیکردنی پلانی که‌نالی پروداو بۆ پرومآل

ته‌وه‌ریگان	هه‌یای گۆزۆ	بەتۆوی هه‌وآلێم		هه‌وآل		نۆلام		هه‌وآلێم		بەتۆوی هه‌وآلێم		هه‌یای گۆزۆ	
		%	نۆویزە	%	نۆویزە	%	نۆویزە	%	نۆویزە	%	نۆویزە		
X11.1	5	8.0%	33	39.3%	17	20.2%	26	31.0%	3	3.6%	2.87	1.04	57.38%
X11.2	6	7.1%	36	42.9%	13	15.5%	23	27.4%	6	7.1%	2.85	1.12	56.90%
X11.3	18	21.4%	25	29.8%	19	22.6%	17	20.2%	5	6.0%	2.60	1.20	51.90%
X11.4	11	13.1%	24	28.6%	18	21.4%	18	21.4%	13	15.5%	2.98	1.29	59.52%
X11.5	7	8.3%	22	26.2%	25	29.8%	22	26.2%	8	9.5%	3.02	1.12	60.48%
X11.6	7	8.3%	34	40.5%	8	9.5%	29	34.5%	6	7.1%	2.92	1.17	58.33%
X11.7	13	15.5%	33	39.3%	8	9.5%	23	27.4%	7	8.3%	2.74	1.25	54.76%
X11.8	2	2.4%	34	40.5%	14	16.7%	21	25.0%	13	15.5%	3.11	1.17	62.14%
X11.9	5	6.0%	34	40.5%	17	20.2%	26	31.0%	2	2.4%	2.83	1.02	56.67%
X11.10	1	1.2%	20	23.8%	13	15.5%	37	44.0%	13	15.5%	3.49	1.06	69.76%
X11.11	1	1.2%	12	14.3%	14	16.7%	40	47.6%	17	20.2%	3.71	0.99	74.29%
X11.12	4	4.8%	21	25.0%	24	28.6%	25	29.8%	10	11.9%	3.19	1.09	63.81%
X11.13	11	13.1%	39	46.4%	18	21.4%	11	13.1%	5	6.0%	2.52	1.07	50.48%
X11.14	6	7.1%	20	23.8%	11	13.1%	39	46.4%	8	9.5%	3.27	1.14	65.48%
X11.15	3	3.6%	18	21.4%	19	22.6%	35	41.7%	9	10.7%	3.35	1.05	66.90%
											3.03	1.12	60.59%

گرنگی ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م جیبه‌جیکردنی پلانی که‌نالی پروداو بۆ پرومآل

به‌پێی خشته‌ی ژماره (١٣) پرونده‌بیته‌وه که زۆرینه‌ی سامپلی توێژینه‌وه‌که به‌رپێژه‌ی (74.20%) ئه‌و دابه‌شبوونه و ملاماتی سیاسییه‌ی له هه‌ریمی کوردستان و چوار پارچه‌ی کوردستاندا هه‌یه، گرنگترین ئاسته‌نگی به‌رده‌م جیبه‌جیکردنی پلانی که‌نالی پروداو بۆ پرومآلی پۆزانه‌ی هه‌وآل و پێشهاته‌کان که به‌پله‌ی یه‌که‌م دیت، به‌پله‌ی دووه‌میش به‌رپێژه‌ی (69.76%) به‌ده‌مه‌وه نه‌هاتنی دامه‌زراوه‌ فهرمییه‌کان گرنگترین ئاسته‌نگی به‌رده‌م جیبه‌جیکردنی پلانه، هه‌روه‌ها به‌پله‌ی سێهه‌میش به‌رپێژه‌ی (66.90%) له سامپلی توێژینه‌وه‌که پێیان وایه نه‌بوونی سه‌قامگیری هه‌مه‌لایه‌ن له‌و ده‌قه‌ره‌ی تێیدا کار ده‌که‌ن، سێهه‌م گرنگترین ئاسته‌نگه‌کانه.

که‌ترین رپێژه‌ی سامپلی توێژینه‌وه‌که که (50.48%) پێیان وایه لاوازبوونی توانای ماددی که‌ناله‌که یه‌کیکه له گرنگترین ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م جیبه‌جیکردنی پلان.

ده‌رئه‌نجامه‌کان:

دوای کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری و داتای خشته‌کانی توێژینه‌وه‌که و خسته‌پروویان و شیکردنه‌وه‌یان به به‌کارهێنانی چه‌ندین رێگه و میتۆدی شروقه‌کاری و ئاماری، توێژینه‌وه‌که گه‌یشه‌ چه‌ند ده‌رئه‌نجامیکی زانستی، که ئه‌مه‌یان گرنگترینیان:

1. زۆرینه‌ی رۆژنامه‌فانه‌کانی که‌نالی رووداو، که سه‌ر به ژووری هه‌والن پسپۆرن له‌ بواری میدیا که رێژه‌ی (٦٦.٧٪) له‌ سامپلی توێژینه‌وه‌که پیکده‌هێنن.
2. زۆرینه‌ی سامپلی توێژینه‌وه‌که پێیان وایه‌ بیه‌رۆکه‌ هه‌یه‌ له‌ ناو پلانداناندا به‌لام جیه‌ جێکردنی قورسه‌.
3. رووداو زیاتر پشت به سه‌رچاوه‌ حکومه‌یه‌کان ده‌به‌ستیت بۆ دارپشتی پلانی رۆژانه‌ی روومالی هه‌وال.
4. باشته‌ ئه‌وانه‌ی له‌ به‌شی پلاندانان کارده‌که‌ن، پێشتر ته‌زموونی رۆژنامه‌فانی مه‌یدانیان هه‌بیت.
5. بۆ به‌ده‌سته‌هێنانی بیه‌رۆکه‌ی ستۆری باشی رۆژنامه‌فانی، گه‌پان و به‌دواداچوون بۆ رۆژنامه‌فان گرنگه‌.
6. پلاندانانی وردی رووداو بۆ روومالی رۆژانه‌ی هه‌وال، په‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌رینی هه‌بووه‌ له‌سه‌ر باشته‌کردنی توانای که‌ناله‌که‌ بۆ کیه‌رکێکردنی که‌ناله‌کانی دیکه‌.
7. بۆ روومالی پێشهاته‌کان و به‌رهمه‌هێنانی هه‌وال پلاندانانی پێشوه‌خته‌ گه‌له‌ک گرنگه‌ و په‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌رینی هه‌بووه‌ له‌سه‌ر باشته‌کردنی ئه‌دای که‌ناله‌که‌.
8. ئه‌و دابه‌شبوون و ململاتی سیاسیه‌ی له‌ هه‌ریمی کوردستان و چوار پارچه‌ی کوردستاندا هه‌ن، گرنگترین ئاسته‌نگی به‌رده‌م جیه‌ جێکردنی پلانی که‌نالی رووداو بۆ روومالی رۆژانه‌ی هه‌وال و پێشهاته‌کان.
9. لاوازیوونی توانای ماددیی که‌ناله‌که‌ یه‌کیک نیه‌ له‌ ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م جیه‌ جێکردنی پلانی که‌ناله‌که‌.

پیشنیاژ و پاسپارده‌کان:

- له سۆنگه‌ی ئه‌و ده‌رئه‌نجامانه‌ی که توێژهر پێیگه‌یشتووه، ئه‌م پێشیاژ و پاسپاردانه‌ی خواره‌وه ده‌خاته‌پروو:
- 1- پێشیاژ ده‌که‌ین ده‌زگا‌کانی میدیایی زیاتر سوود له توانا‌کانی ده‌رچوانی کۆلیژی تایبته‌ به‌ خوێندنی میدیایی وه‌ربگرن.
 - 2- پێشیاژ ده‌که‌ین ئه‌و پڕۆژنامه‌فانانه‌ی له به‌شی پلاندانانی که‌ناله‌کانی ته‌له‌فزیۆنی کار ده‌که‌ن پێشتر کاری مه‌یدانی میدیاییان کردبێت، بۆ ئه‌وه‌ی زیاتر ئاشنای کاری ده‌ره‌وه‌ی ده‌زگای میدیایی بن.
 - 3- پێشیاژ ده‌که‌ین زیاتر گرنگی به‌ به‌شی پلاندانانی ده‌زگا‌کانی میدیایی و ستافه‌که‌ی بدریته‌، له‌به‌رئه‌وه‌ی پلاندانان ره‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌رینی هه‌یه‌ له‌ با‌شترکردنی توانای که‌ناله‌کان.
 - 4- هه‌ماهه‌نگی زیاتر و راسته‌وخۆی نیوان هه‌ردوو به‌شی په‌یامنیران و پلاندانان هه‌بێت بۆ با‌شترکردنی ئه‌دای پروومال و به‌ره‌مه‌پێنانی هه‌وآل.
 - 5- ده‌زگا‌ حکومه‌یه‌کان زیاتر هاوکاری پڕۆژنامه‌فانه‌کان بکه‌ن بۆ پێدانی زانیاری پێویسته‌.

سه‌رچاوه‌کان:

به زمانی کوردی

- 1- ته‌له‌ت، ئه‌حمه‌د interview by عوبه‌ید سوبحی (٢٠٢٢)، به‌رێوه‌به‌ری به‌شی پلاندانان له‌ رووداو.
- 2- رووداو، تۆری میدیایی (٢٠١٩). کتیبی رووداو. هه‌ولێر: رووداو.
- 3- علی، کاروان (٢٠٠٤)، هونه‌ری پۆژنامه‌نووسی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی به‌درخان، سلێمانی.
- 4- rudaw. 2021. www.rudaw.net. Accessed 5 1, 2022.

سه‌رچاوه‌کان به‌ زمانی عه‌ره‌بی

1. الزمبیلی، حسام (٢٠١٢)، الأداء الاعلامی فی الحقل العلمی من منظور العلمین، اکادیمیة البحت العلمی.
2. النمر، سعود بن محمد (٢٠٠١)، الادارة العامة والاسس والوظائف، الطبعة الخامسة، مطبعة فرزدق، ریاض.
3. ابراهیم، اسماعیل (١٩٩٨)، فن التحرير الصحفیی بین النظریة والتطبیق، دار الفجر للنشر والتوزیع، هرم.
4. ادیس، آمال (٢٠١٠)، التغطية الإعلامية لحرب الخلیج الثالثة قناة المنار نموذجا، رسالة ماجستير فی علوم الإعلام والاتصال، تخصص وسائل الإعلام والمجتمع، جامعة الجزائر.
5. اسماعیل، فتحی ابراهیم (٢٠١٩)، فن الاخراج الصحفیی بین النظریة والتطبیق، مكتبة العربی للنشر والتوزیع.
6. البدرانی (٢٠١٥)، اسس التحرير الصحفیی والتلفزیونی والالکترونی، الطبعة الاولى، دار الكتاب الجامعی للنشر والتوزیع، الامارات العربیة المتحدة.
7. بلقاسم، حبیب (٢٠١٠)، تخطيط لإعداد البرامج الإذاعیة والتلفزیونیة، بکالوریوس فی الاعلام، جامعة الملك سعود / كلية الاداب / قسم الاعلام، السعودیة.

٨. بوعشیه، نبیل و هشام، بن قبلیه (٢٠١٤)، التخطيط الاخباریه ودورها فی تکیوین المفهوم الاعلامی، مذکره التخرج، جامعه عبدالحمید بن بادیس، قسم علوم الاعلام والاتصال.
٩. الجفیری، محمد (٢٠١٥)، اعداد وتقدیم البرامج الاذاعیه والتلفزیونیة، دار صناع الابداع للنشر والتوزیع، رساله ماجستير فی التخطيط الاستراتيجی.
١٠. الحتو، محمد سلمان (٢٠١٢)، مناهج كتابة الأخبار الاعلامیه وتحریرها، دار أسامه للنشر والتوزیع، عمان.
١١. الحسین، عبدالله (٢٠١٧)، الصحافه والصحف، مکتبه العرب.
١٢. الدلیمی، عبدالرزاق محمد (٢٠١٢)، الخبر فی وسائل الإعلام، دار المسیره للنشر والتوزیع والطباعه، عمان.
١٣. الرفاعی، محمد خلیل (٢٠٢٠)، كتابة واعداد التقارير الاخباریه، جامعه الافتراضیه السوریة، سوریة.
١٤. الصالحی، احمد خلیل (٢٠١٥)، فن الخبر الصحفی، الطبعة الاولی، دار اسامه للنشر والتوزیع، عمان، الاردن.
١٥. عبدالعزيز، مجدی و سدیق، رامی عطا (٢٠١٦)، التحریر الصحفی علم ومهاره وفن، الطبعة الثانیة، المعهد الدولی العال للإعلام، القاهرة، مصر.
١٦. عبدالهادی، محمود (٢٠١١)، التخطيط الاستراتيجی للمضمون الاعلامی، استشاری التخطيط الاعلامی الاستراتيجی، ورشه العمل.
١٧. عدلی، عاطف (٢٠٠٨)، ادارة المؤسسات الاعلامیه والاسس النظریه والنماذج التطبيقیه، دار الفكر العربی، القاهرة.
١٨. ماكومز، ماكس و لانس، هولبرت، الاعلام والرأی العام تاثیر الاعلام علی الحیاة المدنیة، ترجمة: د. محمد صفوت، دار الفجر للنشر والتوزیع، القاهرة، ٢٠١٢.
١٩. محسن، سامی وسعد، محمد عبداللطیف (٢٠٢٠)، اهمیه التخطيط الاعلامی، دار الفكر للنشر والتوزیع.
٢٠. المنقارة، سامی (١٩٩٦)، الادارة الفضلی فی القطاعین الخاص والعام، مؤسسة بحسون للنشر والتوزیع، بیروت.

٢١. معروف، عبدالقادر صالح (٢٠٠٤)، التخطيط الاعلامي وصعوباته في الدول النامية، الجامعة الاسلامية، كلية الاداب، قسم الاعلام.
٢٢. موسى، صدقي محمد (٢٠٠٩)، اتجاهات طلبة الجامعات الفلسطينية نحو التغطية الاعلامية لقناة فلسطين الفضائية للاحداث الداخلية، جامعة بيرزيت كنموذج، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الاوسط، كلية لأداب قسم الاعلام.
٢٣. يوسف، غادة احمد (٢٠١٤)، معوقات التخطيط الاعلامي في السودان في ظل ثورة الاتصال والمعلومات، رسالة ماجستير، جامعة افريقيا العالمية / عمادة الدراسات العليا، السودان.
٢٤. عبيد، كمال، التخطيط الاعلامي، السبت/٢٧/ كانون الاول /
<https://m.annabaa.org>

په راویز:

- (*) ناوی پسیپور و شاره زایانی هه لسه نگاندننی ناوه پروکی فورمی پرسی توژیینه وه که:
- ١- پ.ی.د. رضوان خضر علي / زانکۆی سه لآحه ددین
 - ٢- پ.ی.د. بهات حه سيب قهره داغی / زانکۆی پۆلیته کنیکی هه ولیر
 - ٣- پ.ی.د. حه ییب ئیبراهیم / په یمانگای زانستی راگه یاندن - زانکۆی Ruhr - Bochum
 - ٤- پ.ی.د. پرزگار مغدید احمد / زانکۆی سه لآحه ددین
 - ٥- پ.ی.د. حکیم عثمان حمید / زانکۆی پۆله ته کنیکی سلیمانی
 - ٦- د. نه وزاد صدیق محمد / زانکۆی پۆلیته کنیکی سلیمانی
 - ٧- پ.ی.د. ریبه ر گوران مصطفی / زانکۆی پۆلیته کنیکی سلیمانی

المخلص

اهمية التخطيط لتغطية الاخبار في القنوات الفضائية الكوردية (دراسة ميدانية)

رغم ان وجود التلفزيون الخبري الكوردي ليس بالأمر القديم، الا أن العديد من القنوات الفضائية الإخبارية الكوردية تتواجد في الساحة الإعلامية الان، وتقوم بتغطية الاحداث بشكل يومي، وتنفيذ هذا العمل من الصعوبة بمكان لا سيما اذا لم يكن هناك إعداد وتخطيط مسبق له، فالتخطيط مهم لكي يكون له تأثيره على الواقع وتكون تغطية منتجة، ومسؤولة هذا العمل يقع على عاتق فريق غرفة الاخبار الخاصة بالقنوات الإخبارية، لذلك فان قوة المحطة واهتمامها بالأخبار يكون بقدر اهتمامها بهذه الغرفة وهذا القسم من التلفزيون. في هذا البحث النظري حاولت الوقوف على دور واهمية وتأثير قسم التخطيط في قناة روداو الفضائية وبيان أهميته في الاعداد المسبق لتغطية الاحداث المتوقعة وكيفية تحليل الاخبار .

الهدف الرئيس من هذا البحث العلمي هو بيان كيفية عمل قسم التخطيط في القنوات الإخبارية، مع شرح كيفية استلام وإصدار فكرة العمل الصحفي الذي تقوم به غرفة الاخبار. كذلك بيان التغيرات التي تطرأ على مسودة المخطط المتفق عليه، بهدف تعزيزه وتقويته، ومن ثم بيان كيفية تقييم تلك الخطة عن طريق الاجتماعات اليومية التي تنظمها غرفة الاخبار، وتوزعها على بقية الأقسام مع ذكر مواعيد تنفيذها، ومع بيان هذه المراحل الثلاث التي تمر بها عملية صنع الاخبار، توقفت عند آراء المراسلين ورؤساء بقية الأقسام ومساعدتهم ومديري التحرير في غرفة الاخبار وكذلك مقدمي الاخبار والمترجمين أيضا.

تکمن أهمية هذا البحث في أنه يمثل محاولة أكاديمية لشرح وتحليل العلاقة بين قسم التخطيط في غرفة الأخبار للقنوات الفضائية الإخبارية وتغطيتها للأحداث المتوقعة وصنع الأخبار، فضلا عن بيان آلية العمل اليومي في قسم التخطيط وكيفية استلام فكرة عمل محرر ديسك ومشاركة الأقسام المرتبطة به مثل قسم التقييم والتنفيذ والتحرير، وتظافر الجميع للخروج بخطة العمل المسبقة لتغطية الأحداث المتوقعة، أو إنتاج الأخبار التي تذاع يوميا ضمن نشرات الأخبار.

الكلمات الدالة: التخطيط الإعلامي، التغطية الإخبارية، القنوات الفضائية.

Abstract
The importance of planning news coverage
in Kurdish satellite channels
(survey study)

It is not long that Kurdish news televisions have come into existence; now that we have many Kurdish news channels, we constantly see coverage of incidents, latest and daily news. It would not have been possible for this work to produce a good and influential coverage and a well-prepared news without previous preparations and planning. These preparations are the daily work of planning section staff in newsroom of satellite channels, so the importance and impact of plan depends on paying attention to this section.

In this theoretical research I have attempted to shed light on the role, importance and effect of planning section of Rudaw satellite channel, in pre-planning for covering latest news, expected events and production of news.

The main purpose of this research is to know the manner and the way work is done by planning section of a news channel, in addition to analyzing the way transfer of ideas of media work is conducted from sections of newsroom to planning section, as well as, the way the draft idea of planning is touched and enriched and later the evaluation of the idea through daily meetings of newsroom and sending them to other sections in line with conducting them in practice.

Along with these three phases, opinion of reporters, head of sections and their assistants, head of newsroom desks, news editors, producers and broadcasters were taken.

The significance of this research lies in the fact that it is an academic move for analyzing and tackling the relations between planning section of a satellite channel newsroom and coverage of latest news, furthermore showing the mechanism of the daily work of plan section for the way it receives ideas of media work of the desks and sections and then their evaluation, set up and composition of the final plan that is prepared in advance for coverage of any expected latest news or event or production of news that is seen daily as a package in news times.

Key words: Media plan, news coverage, satellite channels.