





# گۆڤاری ئەكادیمیای كوردی

• ژماره (61) • 2024 •

سەرۆکی ئەكادیمیای كوردی و خاوەن ئیمتیازی گۆڤار

حهههسه عید حهههه

سەرنووسەر:

پ.د. کاروان عومەر قادر

بەرپۆه بهری نووسین:

د. پەخشان فههمی فەرحو

دەستە ی نووسەرەن:

- پ.د. قەیس کاکل توفیق

- پ.د. موحسین ئەحمەد عومەر

- پ.د. بەختیار سەجادی

- پ.د. فەرهاد قادر کەریم

- پ.ی.د. عەبدولواحید ئیدریس شەریف

- پ.ی.د. نەوزاد ئەحمەد ئەسوەد

- د. لەزگین عەبدولرەحمان ئەحمەد

دەستە ی پراویژکاران:-

- پ.د. میشل لیزەنبیرگ

- پ.د. مارتن فان برونسن

- پ.د. جەلیلی جەلیل

- پ.د. سەڵح ئاکین

- پ.د. جەعفەر شەخولیئیسلامی

- پ.د. عەبدولرەحمان ئەداک

- پ.د. هاشم ئەحمەدزاده

# لاوان و پرسى بهها

## تویژینه وهیه کی مهیدانییه له ههریمی کوردستان

پ. ی. م. ههردی زیاد سالح

پ. ی. د. عیزه دین عه بدولسه مه د ره سوول

کۆلیژی ئاداب/کۆمه لناسی - ههولیر

زانکۆی سه لاهه دین

hardi.saleh@su.edu.krd

کۆلیژی ئاداب/کۆمه لناسی - ههولیر

زانکۆی سه لاهه دین

izaddin.rasool@su.edu.krd

### پوخته:

به هاكان بو تاک و کۆمه لگه گرنگن، به تايبه تى بو لاوان، چونكه توانای پروبه رووبوونه وهی قهیرانه کانی پی ده به خشیت و رۆل ده بینیت له دارشتنی که سایه تیی لاو و دانانی ئامانجه کانی له چوارچۆیه کی پیوه ریی دروستدا. ئامانجی سه ره کیی ئه م تویژینه وهیه بریتیی له ده ستنیشانکردن و ریزبه ندی گرنگترین به هاکانی لاوان و ئاستی وابسته بوونیان به به هاکانه وه له ههریمی کوردستان، ههروهها زانیی جیاوازی تیروانیی لاوان بو به هاکان به پیی گۆراوه کانی تویژینه وه که بریتین له: رهگه ز، ته مهن، ئاستی خوینده واری، باری کۆمه لایه تى، پیشه، جۆری خانوو و داها تى مانگانه ی خیزان. ئه م تویژینه وهیه تویژینه وهیه کی چه ندایه تیی، تیايدا میتۆدی روویوی کۆمه لایه تى به ریگه ی نمونه به کار هاتوه. کۆمه لگای تویژینه وه که بریتیی له هه موو ئه و لاوانه ی ته مهنیان له نیوان "١٨ - ٣٥" سالیدایه، که دانیشتووی ههریمی کوردستانن. جۆر و قه باره ی نمونه که بریتیی له نمونه ی مه به ستدار له جۆری "به رده ست" به قه باره ی (٥٠٨) لاو. راستی ئامرازى پیاوانه کردن بریتیی له (٩١,٤٠٪)، له گه لیدا جیگیریی پرسیارنامه که (٠,٨٤٩) یه. ئه نجامه کانی تویژینه وه که به پیی چه ند ته وه ریک خراونه ته روو، که گرنگترینیان به ریزبه ندی لاوان و به هاکانی (کۆمه لایه تى، ئایینی، جوانیناسی، مه عریفی، ئابووری و سیاسى) بوو. ههروهها هیچ جیاوازییه کی ئامازه داری ئاماری له نیوان تاکه کانی نمونه به پیی گۆراوه کانی (رهگه ز، ته مهن، ئاستی خوینده واری، باری کۆمه لایه تى، پیشه، جۆری خانوو و داها تى مانگانه ی خیزان) سه باره ت به پرسى به ها لای لاوان نییه، به لام جیاوازیی ئامازه داری ئاماری به پیی گۆراوی "شوینی نیشته جیبوون" ههیه و جیاوازییه که ش بو ئه و لاوانه ی دانیشتووی شاری "دهوک" ن؛ دهگه رپته وه، واته ئه وان زیاتر وابسته تهن به به هاکانه وه.

کلیله وشه کان: لاو، بهها، بیکهاته کانی بهها، جۆره کانی بهها

**یه کهم: دەر وازە**

لاوان پۆلێکی سەرەکی لە پێشوەچوونی کۆمەلگەدا دەبینن و هەر کۆمەلگە یەک ژمارە ی توێژی لاوانی زۆر بێت، ئەوا لە پرووی سەرمایهی مۆبیلە و دەتوانیت بەردەوامی و گەشەسەندنی خۆی لە هەموو پروویە کەووە مسۆگەر بکات، بە مەرجێک گرنگی و باوەخیان لە لایەن کۆمەلگە و پێ بدریت. هەر وەها لە سەر ئاستی زۆربە ی کۆمەلگەکان گرنگی بەرچاو بە کێشە و بابەتەکانی تاییەت بە لاوان دراو و هەول دراو توێژینە وە لە بارە ی هۆکار و پێگاکانی چارەسەرکردنی ئەو بابەت و کێشە ئەنجام بدریت کە لاوان پێیە وە سەرقالن، ئەم گرنگییەدانە لە لایەن کۆمەلگە وە لە ئاستی جیاواز و پێژە ی جیاوازا کاری بۆ دەکریت، بەلام لە هەریە ک لە و کۆمەلگە یانە بە پێی ئەو واقعە کۆمەلایەتیە ی کە هەبەتی؛ کاری لە سەر کردووە. لە هەریە کوردستانیش هەندیک توێژینە وە لە بوارەکانی کۆمەلایەتی و دەروونی لە سەر لاوان و کێشە و بابەتەکانیان ئەنجام دراو.

لاوان لە کۆمەلگەدا نایندە ی گەش و خوێنی ژیانن و لە هەموو کات و شوێنێکدا ئالای گۆرانکاری و نوێبوونە و هەلەگرن. نەهێنی ئەو دواکە و توووییە ی کە ئەمڕۆ میلەت بە دەستێ وە دەنالییت، نەبوونی و دوورخستە وە ی لاوان و پێگەرکردنە لە بەشداریکردنیان لە کایە ی گشتیدا (خاطر، ٢٠١٤: ٧).

زێتر لە وە، بابەتی بەهاکانیش بۆ تاک و کۆمەلگە گرنگن، چونکە نوێنەرایەتی چوارچۆیە ی کە مەرجە ی بۆ مەرۆف دەکەن و توانای پروو بوو بوونە وە ی قەیرانەکانی پێ دەبەخشیت، جگە لە بە دەستەپێنانی ئاسایشی نەتە وە یی و پاراستنی، کە کار دەکات بۆ بە ستانداردکردنی بێرکردنە وەکانی مەرۆف، هەر وەها بەشدارە لە دروستبوونی تاییەتمەندیی کۆمەلگە، چونکە نوێنەرایەتی لایەتیکی سەرەکی کولتووری هەر کۆمەلگە یە ک دەکات. هەر وە ک چۆن هەموو کۆمەلگە یە ک کولتووری جیاوازی خۆی هە یە، بە هەمان شێ وە بەهای خۆشی هە یە، کە لە کۆمەلگەکانی تر جیا ی دەکاتە وە (الجمال، ٢٠١٨: ١٥٦). ئینجا بابەتی بەها کە بریتییە لە کۆمەلێک یاسا و پێ وەر،

کە کۆمەلێکی دیاریکراو لە سەری کۆکن و لە پێگە یە وە بریار لە سەر کار و پەفتار و هەلسۆکە و تەکان دەدەن و هیز و کاریگەری لە سەر کۆمەلگە بە جێ دەهێلێت، لە بەر ئە وە ی سیفەتیکی پابەندی و پێویستی و گشتگیری هە یە، هەر کەس لێی دەربجیت یان لە ئاراستە کە ی لا بدات، ئەوا دادەنریت دەرچوو وە لە پەنسیپەکانی کۆمەل و ئامانجەکانی (امین، ٢٠١٠: ١٨). هەر وەها بە و پێیە ی بەهاکان پۆلێکی گە وەر و گرنگیان لە ژیا نی تاکەکاندا هە یە، پێیانە وە کاریگەر دەبن و لە هەندیک حالەتدا دەست بەسەر بارودۆخی ژیا نی تاکەکاندا دەگریت. هەر وە کوو چۆن هەندیک جار کە سەکان لە سەر بنەمای پابەندبوونیان بە بەهاکانی ناو کۆمەلگە هەلەسەنگێزین، بۆ یە بەهاکان پۆلی پێکخستنی پە ی وەندیەکان لە نیوان تاکەکاندا دەبینن (البریزات، ٢٠٢٠: ٦٤). لە لایەکی تر وە بەهاکان پۆلێکی دیار دەگێرن لە چۆنییتی کارلێکی تاک لە گەل ئەوانی تر و چۆنییتی مامەلەکردن لە گەل بارودۆخ و پروو دا و قەیرانەکانی ژیا ن. هەر وەها چەندی ن گەل لە بۆ تاکە کەس دەپەخسینیت کە بتوانیت هەلەبژاردن بکات لە نیوان ئەو شێ وازانە ی پەفتار کە پەپەرە یی لێ دەکات، ئەمەش بەشدارییەکی زۆر دەکات لە دارشتنی کەسایەتیە کە ی کە لە پێگە یە وە دەتوانیت پێشبینی کاردانە وە یان هەلسۆکە و تەکانی بکات، لە هەمان کاتدا دەرفەتی راستەقینە ی پێ دەدات بۆ دەربڕینی بێرکردنە وەکانی، بۆچوون، بېروا وەر، هەست یان هەلوێست و ئاراستەکانی (سعاده والاخرون، ٢٠٠٧: ٤٥). هەر وەها بەهاکان چەمکیکی جە وەرین لە هەموو بوارەکانی ژیا نی ئابووری و سیاسی و کۆمەلایەتیدا، کاریگەرییان لە سەر پە ی وەندیە مۆبیلەکان هە یە بە هەموو فۆرمەکانیانە وە، چونکە پێویستیەکی کۆمەلایەتین، هەر وەها لە بەر ئە وە ی پێ وەر و ئامانج کە دەبیت بیدۆزینە وە، لە هەموو کۆمەلگە یەکی پێکخراودا، جا دواکە و توو بێت یان پێشکە و توو. لە شێ وە ی ئاراستەکان و پالنهەر و ئارەزو وەکان لای تاکەکانی دەردەکە و یت. لە هەندیک بارودۆخی کۆمەلایەتیدا بەهاکان لە شێ وە ی یاسا و بەرنامە بۆ پێکخستنی کۆمەلایەتی دەردەکە و ن (السید، ٢٠٠٥: ٢).

كۆنترۆل كۆمەلەيتى و رۆلى لە كۆنترۆل ھەلسوكەوتى تاك ھەيە، ھەروەھا زانين و دەستنيشانكردى بەھاكان بۆ تاكەكان و كۆمەلگە گرنگن، لە بەر ئەوھى دەيتە ھۆى رېكخستنى ھەلۆيستی تاكەكان و رېنمايىكردىيان. ئينجا چۆن ھەر كۆمەلگەيەك كۆلتوورى تايەت بە خۆى ھەيە، ئاوا بەھاي تايەت بە خۆيشى ھەيە، بۆيە دراسەكردى بەھاكان لە پەيوەنديدا بە لاوان لە ئىستادا بايەخى تايەتیی خۆى ھەيە.

**دووھم: ديارىكردى چەمكەكان**

**۱. لاو (Youth)**

چەمكى لاو لەو چەمكەنەيە كە پىناسەى جۇراوجۇر لەخۆ دەگرىت، ھەر ئاراستە و پسپۆرىيەك بە جۇرپىك و لە گۆشەنىگاي خۆيەو پىناسەى دەكات.

لە رووى كىرارىيەو پىناسەى لاوان جياوازه لە ولاتىكەو بۆ ولاتىكى دىكە، كە پشت بە فاكتەرەكانى رۆشنىرى، سىياسى و كۆمەلەيتى ھەر ولاتىك دەبەستىت (الانصارى، ۲۰۰۸: ۶۸). ھەروەھا جياوازي لە نىوان توپزەران ھەيە سەبارەت بە ديارىكردى ئەم چەمكە، ھەندىكىيان واى دادەنن ماوھەيەكى تەمەنيە، ھەندىكىشيان وەكوو دياردەيەكى كۆمەلەيتى سەبرى دەكەن، ھەندىكى دىكەشيان واى دادەنن كە دياردەيەكى دەروونى جەستەيە (رشوان، ۲۰۰۶: ۳)، ھەندىكى تىرش پىيان واىە زەحمەتە قۇناغى لاويتى ديارى بكرىت، چونكە سەرەتا و كۆتايەكەى لە تاكىكەو بۆ تاكىكى تر، لە رەگەزىكەو بۆ ئەوى تر و لە كۆلتوورىك بۆ يەكى تر دەگۆرپت (الخواجه، ۱۹۹۹: ۲۵۹). پىجگە لە نىشانەكانى بايولۇزى و قۇناغەكانى گەشەى فىكرى، كە پرۆسەى گواستەوھى تاكە لە قۇناغى منداليەو بۆ ھەرزەكارى و دواترىش بۆ لاويتى، دەتوانن لاويتى وەكوو چەمكىك دابنىن كە بەرھەمى پەيوەنديە كۆمەلەيتىيەكانى لاوانە لەگەل كۆمەلگە و بە پىچەوانەشەو (ذكائى، ۲۰۰۸: ۲۵). كەواتە ھەموو ئەو بۆچوونە جياوازانەش بۆ پسپۆرىيە جياوازهكان و كۆلتوور و رۆشنىرى و كۆمەلگەكان دەگەرىتەو، چونكە ھەر توپزەرە و لە گۆشەنىگاي خۆى و بە پىسى پسپۆرىيە كە

زىاتر لەوھش، ئەگەر بەھاكان شوپنىكى گرنگ لە ژيانى تاك و كۆمەلگەدا داگىر بكەن، ئەوا گرنگترن بۆ لاوان، چونكە كار دەكەن بۆ پاراستنيان لە لادان، ھەروەھا بەشدارى دەكەن لە بنىاتنانى كەسايەتنيان و تواناي گونجانيان لەگەل ژيان و كىشەكانى پى دەبەخشىت. توانايان پى دەبەخشىت بۆ دەركردى برىارەكانيان و كۆتايەپىنان بە مەملەتيكان و تواناي رووبەرووبوونەوھى قەيران و بەرەنگارىكردى و پەرەپىدانى كۆمەلگەكەيان پى دەبەخشىت (الجمال، ۲۰۱۸: ۱۵۶).

تىگەيشتن لە بەھاكانى لاوان لە ئىستادا بايەخ و گرنگى خۆى ھەيە، بۆيە گرنگە بزانيان چ جۆرە بەھايەك زالە لاى لاوان؟ ئايا لە ئىستادا كام بەھا لە بەھاكانى (كۆمەلەيتى، ئابوورى، ئايىنى، سىياسى، مەعريفى و جوانيناسى) جىگەى گرنگىدان و بايەخى زياترە؟ دەكرى كىشەى توپزىنەوھەكەمان لە چەند پرسىارىكدا بخەينە روو، بۆ ئەوھى لە ئەنجامى كاركردىماندا بگەينە وەلمى ئەو پرسىارانە و جوارچىوھەك بۆ توپزىنەوھەكەمان دابنىن، پرسىارەكانىش برىتىن لە دەستنيشانكردى گرنگترين بەھاكانى لاوان و ئاستى وابەستەبوونيان. ئايا جياوازي ھەيە لە نىوان لاوانى دانىشتووى پارىزگاكانى ھەرىمى كوردستان؟ ئايا رەگەز و تەمەن و گۇراوھەكانى توپزىنەوھە چ كارىگەرىيەكيان لە سەر ھەلپژاردنى بەھاكان و ئاستى پابەندبوونيان ھەيە؟ ئەم توپزىنەوھە ھەول دەدات بە چەند ئامانجىك بگات، لەوانەش:

- دەستنيشانكردى و رىزبەندى گرنگترين بەھاكانى لاوان و ئاستى وابەستەبوونيان بە بەھاكانەوھ.

- جياوازي لە نىوان بەھاكانى لاوان بەدى دەكرىت، بە پى گۇراوھەكانى رەگەز، تەمەن، ئاستى خويىندەوارى، بارى كۆمەلەيتى، پىشە، جۆرى خانوو، شوپنى نىشتەجىيون و بارى ئابوورى.

لە كۆتايىدا لە بەر رۆشنايى ئەو گرنگىيەى توپزى لاوان لە كۆمەلگەدا ھەيانە، ئەوا بايەخى ئەم توپزىنەوھە لەوھدايە كە دەيەويت بە شىوھەيەكى زانستى باس لە بەھاكانى لاوان لە شار و شاروچكەكانى ھەرىمى كوردستان بگات. ھەروەھا گرنگىيەكى دىكەى ئەم توپزىنەوھە لەوھدايە كە باس لە بەھاكان دەكات، كە وەك يەككىك لە ئامرازەكانى

ههیه تی؛ پیناسه ی لاو ده کات و دهیناسینت.

له ئه نجامی ئه و جیاوازیانسه له باره ی دیاریکردنی چه مکی لاو، چهند ئاراسته یه ک سه ریان هه لدا، له وانه: - ئاراسته ی کومه لایه تی: زانیانی کومه لئاسی پینان وایه قوناغی لاویتی کاتیک ده ست پئ ده کات که کومه لگه هه ول ده دات تاک ناماده بکات بۆ ئه وه ی پینگه یه کی کومه لایه تی داگیر بکات و رۆلئیک یان کومه له رۆلئیک له بونیدانانی کومه لگه دا بگپرت. قوناغی لاویتی کوتای دیت کاتیک لاو توانی پینگه یه کی کومه لایه تی داگیر بکات و ده ست بکات به جیه جیکردنی یان گپرانی رۆله کانی له ناو کومه لگه دا (الزیود، ٢٠١١: ٤٦).

- هه ر چی ئاراسته ی کاتی (الزمنی) یان ته مه نییه: وای داده نیت لاو قوناغیک زه مه نییه، ده که وپته نیوان ته مه نی (٢٥-١٨ یان ٣٠) سالی (حجازی، ٢٠٠٨: ١٩)، یان ته مه نی (١٨-٣٠) سالی (بو عناقه، ٢٠٠٧: ٤٠)، یان لاو بریتیه له و ده سه ته ته مه نییه ی که ده که وپته نیوان (١٥-٢٤) سالی (خاطر، ٢٠١٤: ١٥)، یاخود ته مه نی (١٥-٢٥) سالییه وه (الغریب، ٢٠٠٨: ٩٦)، ههروه ها له به یاننامه ی به رشه لونه ی نیوده ولته تی که له سالی ١٩٩٨ دا به ستر، تیایدا ته مه نی لاوی به (١٨-٣٥) سالی ده ستنیشان کردوو (الذیفانی، ٢٠٠١: ٢٤).

- به لام لایه نگرانی ئاراسته ی ده روونی: پینان وایه لاویتی قوناغیک ته مه نی نییه که تایه ت بیت به ته مه نیک دیاریکراو، به لکوو حاله تیک ده روونییه و په یوه ندیی به ته مه نی زه مه نییه وه نییه، مروف لاوه به ئه ندازه ی هه سترکردن به چالاک و گروتین تیایدا، چالاک و خواسته کان و به هیوا بوون به ژبان... تاد (الزیود، ٢٠١١: ٤٦).

- له کوتاییدا لایه نگرانی ئاراسته ی بایولۆژی: هه ندیک هه ن لاویتی له چوارچیه ی قوناغه کانی ژبان پیناسه ده که ن. ههروه ها کاتیک باس له لاویتی ده که ین به و پیه ی ده سه ته یه کی کومه لایه تییه، مانای وا نییه که ده سه ته یه کی بایولۆژی نییه، به لکوو لاویتی قوناغیکه له قوناغه کانی ژبان. که واته لاویتی به قوناغیک له قوناغه کانی ژبان داده نین، داکوکی له سه ر گه شه و کامل بوون وه کوو واقعه تیک بایولۆژی ده که ن (ذکائی، ٢٠٠٨: ٢٣).

له بهر چهند هوکاریک له م توپژینه وه یه دا پیناسه ی

ته مه نی لاو له (١٨-٣٥) سالی ده ستنیشان کراوه، ئه وانیش: له بهر ئه وه هه موارکردنه نیوده ولته تییه له به یاننامه ی به رشلونه له سالی ١٩٩٨ کرا، که ته مه نی لاوی به (١٨-٣٥) سالی ده ستنیشان کرد (الذیفانی، ٢٠٠١: ١٧). ههروه ها جیا ده کرته وه به و گوړانکارییه جه سه تییه و فسیولۆژیانه که ده که وپته ئه م قوناغی ته مه نه وه. ههروه ها درپژبوونه وه ی قوناغی لاویتی به درپژبوونه وه ی "ناوه ندی ته مه ن" و چوونه سه ری پرتزه ی که سانی به ته مه ن له کومه لگه دا.

پیناسه ی ریکاری بۆ چه مکی لاو: بریتیه له و تاکانه ی که ته مه نیان له نیوان (١٨-٣٥) سالییه، ئینجا چ پیاو بن یان ئافره ت.

**٢. به ها (Value)**

بابه تی به هاکان و ناساندنی: په کیکه له و چه مکانه ی له گوشه نیگای جیاوازه وه پیناسه کراوه، هه یانه وه کوو پیوه ریک بۆ ده ستنیشانکردنی بابته باشه کان و خراپه کانی ناو کومه لگه، یان چوئیه تییه ره فتارکردن و په سه ندکردنی ره فتاره خوازراوه کان دهیناسینت، یان ئه وه بیروباوهر و بریارانه ن له لایه ن کومه لگه وه ده ستنیشان ده کرین و هانی ئه ندنامه کانی ده دات پیوه ی پابه ند بن.

له بهر ئه وه ی به هاکان ئه وانه ن که نوئنه رایه تییه "چوارچیه یه کی مه رجعه ی ده که ن، کونترۆلی ره فتاره کانی تاک و گرووپ ده که ن، هه ر بویه رۆل ده بینن له پیکه پینانی که سایه تی تاک و سیسته مه عریفیه که ی (الزیود، ٢٠١١: ٢١). ئینجا به ها به و بریاره داده نریت که مروف له سه ر بابته تیک ده بدات، به رینماییه کومه لئیک بنه ما و پیوه ر که له لایه ن ئه و کومه لگه یه وه دانراوه که تییدا ده ژی و ده بیته هو ی دیاریکردنی ره فتاره خوازراوه کان (بریک، ٢٠١٤: ١٦). یاخود به هاکان بریتین له و خواست و ئامانجانه ی که له رووی کومه لایه تییه وه له سه ری ریک که وتوون، که به شدارن له پرۆسه کانی فیربوون و کومه لایه تی بوون". له ژیر رۆشنایی ئه م پیناسه یه دا، به هاکان وه ک توخمه کانی تری کولتووری کومه لایه تی، که له ریگه ی پرۆسه کانی فیربوون و کومه لایه تیکردنه وه

بەسەندکراو بێت لە لایەن کۆمەڵیکەووە و رەنگدانەووەی لە سەر رەفتار و گوڤاری تاکەکان هەبێت.

- ئەو خواست و ئامانجانەن کە لە رووی کۆمەڵایەتیەووە لە سەری رێک کەوتوون، کە بەشدارن لە پرۆسەکانی فێربوون و کۆمەڵایەتیبوون.

- لە کۆتاییدا ئامانجی نموونەییەمان بۆ دیاری دەکات کە هەولێ بۆ دەدەین، بە جێبەجێبوونیان مانایەک بە ژیاغان دەبەخشێت.

**پێناسەی رێکاری بۆ چەمکی بەها:** کۆمەڵیک بێرپار و بیروباوەری پتەون لای تاک، کە مرۆڤەکان یان گرووپ و کۆمەڵەکان لە کۆلتوواریکی دیاریکراودا پێیان باشترە، هەرۆهە ئامانجی نموونەییان بۆ دیاری دەکات و ئارەزووی دەکەن پێوەی پابەند بن. ئینجا ئەو بەهاپانە؛ "کۆمەڵایەتی، ئابووری، ئایینی، سیاسی، مەعریفی و جوانیناسی" بن.

**سێهەم: بنچینە و پێکھاتەکانی بەها**

بابەتی بەها لە سێ بنچینە و پێکھاتە پێک دێت، ئەوانیش پێکھاتەکانی (مەعریفی، سۆزداری و رەفتاری)یە، کە لە سەرەتادا تاک زانیاری و مەعریفەکان لە بارە بەهاکانەووە فێر دەبێت، ئینجا لە رووی سۆزداری و دەروونیەووە هەول دەدات پەسەندی هەندیک لە بەهاکان بکات و بە ئاشکرا لە رەفتارەکانی رەنگ دەداتەووە و دەبێتە هۆکاری پەسەندکردنی بەهاکە و پابەندبوون پێهەو.

هەرۆهە تاک لە رێگە بە کۆمەڵایەتیوونەووە بەهاکان وەردەگرێت، پێوەرەکان و وەزیفەکانی دیار دەکات، لە بەر ئەووەی ژیان لە کۆمەڵگەدا داواکاریی رێساکانی رێکخستنی پێداویستیەکانی مرۆڤە، هەر بۆیە "تالکوت پارسونز" (Talcott Parsons) (۱۹۰۲-۱۹۷۹) پێی وایە بەها لەم سێ بنچینە و پێکھاتە پێک دێت، ئەوانیش (الحسین، ۲۰۱۴: ۱۰۶):

**۱. پێکھاتە مەعریفی (ئەقڵی)**

پێک دێت لە زانیاریەکان و مەعریفە تیوریەکان و ئامانجەکان، لە رێگەووە دەتوانرێ تاک فێری بەهاکان

بە شێوەیەکی هۆشیارانە و نائاگایانە لە لایەن تاکەکانەووە هەلەبژێردرێن (الأزهر، ۲۰۰۹: ۲۷).

بە گشتی دەکرێ بڵیین بەهاکان - لە نێو لاواندا - لە هەر کۆمەڵگەووە کدا کار لە سەر ئەووە دەکات کە (الجمال، ۲۰۱۸: ۱۵۶-۱۵۷):

- رۆلێکی گرنگ دەگێرێت لە دارشتنی کەسایەتی لاو و دانانی ئامانجەکانی لە چوارچێوەی پێوەرێکی (میعاری) دروستدا.

- دەتوانرێت پێشبینی رەفتاری لاوان بکریت، کاتیک لە بارودۆخە جیاوازەکاندا ئاستی وابەستەبوون بە بەهاکان و لایەنە ئەخلاقییەکانی بزانرێن.

- بەهاوەک پەرزێنیک لە بەرامبەر هەر رەوتیک کار دەکات کە کۆمەڵگە رەتی بکاتەووە، بە تاییەتی رەوتە ئەخلاقییەکان.

**بە گشتی دەتوانین لە کۆی پێناسەکان بگەینە ئەم خالانە لای خوارەووە:**

- کۆمەڵیک بیروبووون و بیروباوەرن، کە مرۆڤەکان یان گرووپ و کۆمەڵەکان لە کۆلتوواریکی دیاریکراودا پێیان باشترە، یان ئارەزووی دەکەن پێوەی پابەند بن.

- کۆمەڵیک بیروباوەری پتەون لای تاک، بۆ بە باش زانین و جیاکاری لە نێوان هەندیک جووری رەفتار، لە رێگەووە دەتوانرێت هەلوێستەکانی باشتر دەستنیشان بکریت.

- رۆل دەبێت لە پێکھێنانی کەسایەتی تاک و سیستە مەعریفییەکە. هەرۆهە لە کاتی کارلێکی نێوان تاک بە "زانیاری و ئەزموونەکانی" و لەگەڵ ئەو چوارچێوە شارستانیەتی کە تێیدا دەژی و لە رێگەووە ئەزموون و مەعریفەکان بە دەست دەهێنێت.

- کۆمەڵە بێرپارێکن لە لایەن تاکەووە لە سەر ژینگە مۆیی و کۆمەڵایەتی و ماددیەکە دەریدەکات، بە رێنمایی کۆمەڵیک بنەما و پێوەر کە لە لایەن ئەو کۆمەڵگەووە دانراو، دەبێتە هۆی دیاریکردنی رەفتارە خوازاووەکان.

- کۆمەڵیک یاسای پێویری پەبووست بە ناوهرۆکیکی واقعی، کە تاک لە ئەنجامی کارلێکردنی لەگەڵ هەلوێست و شارەزاییە جیاوازەکان وەریاندەگرێت، مەرجیشە کە

سۆزدارى په یوه ندى به وه وه هیه که تاک له رینگه ی پراکتیزه کردنى رهفتارى بنه مادار به به هاوه چى به ده ست ده هیئت؟ له هه ندیک ره زامه ندى ئە خلاقى ئه رینى، که نوینه رایه تى به هیز کردن و به رده وامبوون و پراکتیزه کردنى ئەم رهفتاره ده کات (أبو المعاطي، ٢٠١٨: ٧٦٣).

٣. **پیکهاته ی رهفتارى**، که ئەمه ش پیک دیت له (الحسين، ٢٠١٤: ١٠٧):

- بلاوکردنه وه ی وابه سته بوون به به هاکان
- گۆرینی به هاکان بو کردار (پراکتیک)
- بونیادنانى سیستمى به هاى

که واته ئەم پیکهاته یه له رینگه ی پيوهرى کردار یان پراکتیکه وه دیارى ده گریت و پراکتیزه کردنى راسته قینه ی به ها به شیوه یه که له گه ل به هاى هه لئێژێردراودا بگونجیت له خو ده گریت، به مه رجیک پراکتیکه که به به رده وامى له بارودوخه جیاوازه کاندای دووباره بگریته وه هه ر کات ده رفه تیک هاته پیشه وه (بوعبدلي، ٢٠١٨: ١٠٥). یان مه به ست له پیکهاته ی رهفتار، په یوه ندى به وه کرده وه یاخود رهفتاره وه هیه که له م به ها یه دا سه ره له ده دات، ههروه ها فۆرم و سروشتى ئەم رهفتاره به شیوه یه که له گه لیدا بگونجیت، ههروه ها گرنگترین پیکهاته ی به ها که یه، چونکه نوینه رایه تى راسته قینه و وه رگری پراکتیزه قینه ی له واقیعی ژياندا هیه (أبو المعاطي، ٢٠١٨: ٧٦٣).

**چوارهم: تايه ته ندى به ها**

به هاکان به کۆمه لیک تايه ته ندى جیا ده گریته وه، له گرنگترینان:

- تايه ته ندى خودیى (subjective) هیه، واته په یوه ندى به سروشتى مرؤف و لایه نى ده روونى تاکه وه هیه که به ها بریتیه له و بریارانه ی که له سه ر شته کان ده درین و گوزارشت له توخمه که سییه کان ده کات (عبدالرحمن، ٢٠١٧: ٦٢).

- تايه ته ندى کۆمه لایه تى هیه و به ده ست هاتووه، ده گریت له و ژینگه یه وه فیر بیت که تاک تیایدا ده ژیه ت، له رینگه ی پرۆسه کانى به کۆمه لایه تیبوونه جیاوازه کانه وه

بگریت. ئەم جوهرى به ها که ده توانین فیریان بین، بریتین له (الیماني، ٢٠٠٧: ٨٠):

- زاین و دۆزینه وه ی جیگروه و گونجاوه کان (البدائل الممكنة).
- سه یرکردنى ده رته نجامى هه ریه که له م جیگروه وانه.
- هه لئێژاردنى ئازادانه.

که واته له م بنچینه یه دا هه موو ئەو شتانه له خو ده گریت که په یوه ندى یان به تیورییه کان و زانیارییه تیورییه کانى مه عرفه و ئەو مانا جیاوازه ی که په یوه ندى یان پيوه ی هیه، ئینجا لیته دا په یوه ندى به و به ها یانه وه هیه که تاک هه ول ده دات فیریان بیت و له رینگه یانه وه جیگروه به رده ست و ده رته نجامه کان یان بزانتیت، ئەم پیکهاته یه له سه ر بنه ماى هه لئێژاردنى ئازاد دامه زراوه (بوعبدلي، ٢٠١٨: ١٠٤). یان په یوه ندى به زانیاری و ئەزموونه کانى تاکه وه هیه، که په یوه ندى یان به بابته ی به هاوه هیه که له رینگه ی کارلیک کردنى له گه ل که سانی دیکه یان له بارودوخ و رووداوه کانى روژانه دا فیریان ده بیت، یان له رینگه ی ئەو په روه رده یه که تاک وه رگریتووه روولی سه ره کی ده گریت له دارشتنى پیکهاته مه عرفیه که یه دا، ههروه ها پالپشته به و توخمه ئاینى و کولتوورى و کۆمه لایه تى و شارستانیه ی که ئەم په روه رده یه له سه رى دامه زراوه و تیایدا به هاکان به تاک ده ناسیتیت (أبو المعاطي، ٢٠١٨: ٧٦٣).

**٢. پیکهاته ی سۆزدارى-ده روونى**

هه ست و سۆز و هه لچوونه کان و هه سته ناوه کییه کان له خو ده گریت و له رینگه یه وه تاک ئاره زووى بو هه ندیک به ها هیه و ئەم پیکهاته یه ش په یوه ندى به قه درزاینى به ها و شانازییه وه هیه. که سانی هه ن که بریار ده دن که ئەم پیکهاته یه پيوهرى پیزاینه، که له وابه سته ی به به ها و شانازیپتوه کردن و هه سترکردن به خو شى له هه لئێژاردنیدا و خواستى راگه یاندنى به ئاشکرا په نگ ده داته وه. له دوو هه نگاوى یه که له دواى یه که پیک دیت: هه سترکردن به به خته وه رى بو هه لئێژاردنى به ها که و راگه یاندنى پابه ندبوون به به ها که (بوعبدلي، ٢٠١٨: ١٠٤-١٠٥).



**پینجه م: جۆره کانی به ها**

له م باسه دا هه ول ده ده یین به پوختی جۆره کانی به ها به خه یینه روو، که ئەمانه ی لای خواره وه ن:

**یه ک. جۆره کانی به ها کان له سه ر بنچینه ی ناوه روک**  
پۆلینکردنی به ها له سه ر بنچینه ی ناوه روک، بریتین له:

١. پۆلینبه ندی ئیدوارد سپرانجر (Eduard Spranger ١٨٨٢-١٩٦٣))

سپرانجر به هاکانی دابه ش کردوو به:

**١. به ها مه عریفی و هزرییه کان (القیم النظرية - Theoretical values)**

به گرنگیدانی تاک بو ئاره زووی دۆزینه وه ی حه قیقه ت هه ژمار ده کریت، ئاراسته یه کی مه عریفی له و ژینگه یه ی تاییدا ده ژیه ت وه رده گریت. ئەم تاکنه جیا ده کرینه وه به وه ی ئەم به هایه یان هه یه که تیروانینیکی بابه تی ره خنه یی، مه عریفی و ریکخستنکاریان هه یه.

**٢. به ها جوانیه کان (القیم الجمالية - Aesthetic Values)**

به گرنگیدانی تاک و ئاره زوووه کانی بو ئەوه ی که له لایه نی شیوه جوانه، یان به گونجان و ته نسیق هه ژمار ده کریت، ئەم تاکنه جیا ده کرینه وه به وه ی گرنگی به هونه ر و داهینانه هونه رییه کان ده دن (عزیز، ٢٠٠٦: ٢٧).

**٣. به ها کۆمه لایه تییه کان (القیم الاجتماعية - Social Values)**

به گرنگیدانی تاک و ئاره زوووی بو ئەوانی دیکه که پیکه وه ده ژین هه ژمار ده کریت، ئاره زوووی هاوکاریکردنیان ده کات. ئەم تاکنه جیا ده کرینه وه به وه ی ئەم به هایه یان هه یه که سوۆز و به زه ییان هه یه و کار ده کن له پیناو خزمه تکردنی کهسانی دیکه.

**٤. به ها ئابوو رییه کان (القیم الاقتصادية - Economical Values)**

به گرنگیدانی تاک و ئاره زوووه کانی بو ئەوه ی که سوودمه نده هه ژمار ده کریت. ئەم تاکنه جیا ده کرینه وه به وه ی ئەم به هایه یان هه یه که تیروانینیکی کرداریان هه یه، به تایبه تی له بازرگانه کان و ده وله مه نده کان

(الحجیة، ٢٠١٧: ١٤). مه به ست له به کۆمه لایه تی بوونی به ها ئه وه یه که مانا و کاریگه رییه راسته قینه کانی ده رناکه ون، به بی هه بوونی بوونی کۆمه لایه تی (کشیک، ٢٠٠٣: ٦٣).

- تایبه تمه ندیی ریژه یی (Relatively) هه یه، به هاکان گۆرانکاریان به سه ردا دیت، هه ر چه نده به هاکان تایبه تمه ندیی سه قامگیری ریژه ییان هه یه، به لام له گه ل گۆرانی بارودۆخی کۆمه لایه تیدا ده گۆردرین، چونکه ره نگدانه وه ی سروشتی په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کانن (العریشی و الدوسری، ٢٠١٥: ٨٣-٨٤). هه ره ها له ئاستی تیوریدا به هاکان حوکمیکی ره مان له سه ر ره فتاری مرۆف، به لام له ئاستی پراکتیکی و کاریکراودا ریژه ییه، به پی پابه ندبوونی تاکه کان ده میننه وه (أبو المعاطي، ٢٠١٨: ٧٦٢). که واته ملکه چی بنه مای جیاوازیی تاکیه تی ده بیته، له وانیه به هایه ک لای تاکیک ئه وله وه تی هه بیته، له لای کهسانی دیکه پله یه کی دیکه ی هه بیته و له کۆتاییدا بیته.

- به ها پله به ندییه کی هه ره مییه، واته نه سه ق و سیستمیکی دیاریکراو هه یه که په ره ویی ده کات. هه ر تاکیک به هایه کی دیاریکراوی هه یه، که ئاره زوووی بو هه یه و چاوپۆشی له به های دیکه ده کات، ئەمه ش ده گه ریته وه بو خواستی تاک و ئەندامه کانی کۆمه لگه و ئه و بارودۆخه ی تاییدا ده ژیه ت (الحجیة، ٢٠١٧: ١٥). که واته له ژیر پۆشناپی ئەمانه دا تاک شیوازیکی ره فتاری تایبه ت هه لده بزیریت که به باشتی ده زانیت له شیوازه کانی تری ره فتار.

- به هاکان تایبه تمه ندیی دینامیکیان هه یه، واته ناماده یی بو گۆرانکاریی کۆمه لایه تی و ره نگه گۆرانکارییه که خیرا یان خاویته و ئەمه ش به نده به و کۆمه لگه یه کی که ئه و گۆرانکارییه تیدا روو ده دات (عبدالرحمن، ٢٠١٧: ٦٢).

- هه لگری سیفاتیکی پیوه رییه، به و مانایه کی که به ها پیوانه یه که بو ده رکردنی بریاره کان، بویه به پیوانه و هه لسه نگاندن، لیکدانه وه و روونکردنه وه ی ره فتار داده نریته (الحجیة، ٢٠١٧: ١٥).

- به هاکان مانای ئەبستراکتیان هه یه، به لام ده بیته له واقیع و ره فتاردا پۆشراو بن. به هاکان ده بیته له لایه ن کۆمه لگه وه باوه ریان پی بکریته تا بنه رینمایي بو ره فتاره کانی تاک (العریشی و الدوسری، ٢٠١٥: ٨٤).

٢. بەها کۆتاییهکان یان ئامانجدارهکان (Ultimate values): ئەو ئامانج و فەزێله تە کۆتاییانەن کە گرووپهکان بۆ تاکهکان دایده نین (همشري، ٢٠١٣: ٣١٣).

س. جۆره کانی به هاکان به پێی توندی و پابه ندبوونیان لیره دا ده توانین جیاوازی بکهین له تیان ٣ جۆری به هاکان و پابه ندبوون پێیان، که ئەمانه ی لای خواره وهن (عدوم، ٢٠١٧: ٦٠):

١. ده ییت چی بێت: بریتیه له به ها زۆره ملیکان، یان واجیبوون و قه دهغه کراوه کانن.

٢. ئەوه ی پێویسته په سه ند بکریت: ئەمانه ئەو به ها جیاوازانەن که تاکه کان هان ده درین پابه ند بن پێیان وه. ٣. ئەوه ی هیوا ده خوازریت: واته به ها نموونه ییه کان (ئایدیالەکان) که خه لک هه ست به سه ختی جێه جیوونی به ته واوی ده کهن و نموونه کانیان پێچه وانیه ی خراپه ن له گه ل میهره بانێ.

چوار. جۆره کانی به هاکان به پێی گشتگیری (بلاوبوونه وه یان): له رووی راده ی بلاوبوونه وه یان دابه ش ده بن به سه ر دوو به شدا، ئەوانیش (أبو عمرة، ٢٠١٣: ٣٥):

١. به ها گشتیه کان: ئەمانه ئەو به هایانەن که له هه موو کۆمه لگه دا به ربلاون.

٢. به ها تابه ته کان: ئەمانه به هاگه لێکن که په یوه ندییان به بۆنه کۆمه لایه تیه دیاریکراوه کان، شوینه سنوورداره کان، یان چینیک یان گرووپیک دیاریکراوه وه هیه.

پینج. جۆره کانی به هاکان به پێی روونیان: به هاکان له رووی روونیه وه به سه ر دوو به شدا دابه ش ده کرین (الحسین، ٢٠١٤: ١١٢-١١٣):

١. به ها دیاره کان: ئەو به هایانەن که تاک به روونی و به وتن ده ریده بریت، بۆ نموونه: به هاکانی تابه ت به خزمه تگوزاریی کۆمه لایه تی و به رژه وه ندییه گشتیه کان.

٢. به ها ناراسته وخۆکان: ئەو به هایانەن که له ره فتاری تاکه کاند دووباره ده بنه وه.

پیک دیت (الحسین، ٢٠١٤: ١١١). ئەمه ش واته ئەوانه ی به کرداری گزنگی ده دن به سوود و قازانج و کارکردن (الخرزاعلة، ٢٠٠٨: ٤٠).

٥. به ها ئایینییه کان (القيم الدينية - Religious Values) به گزنگیدانی تاک و ئاره زووی بۆ مه عریفه ی ئەودیه و سروشت هه ژمار ده کریت. ئەم تاکانه ی ئەم به هایه یان هه یه جیا ده کرینه وه به وه ی که له گشت لایه نه کان په پره ویی رپوره سمه ئایینییه کان ده کهن.

٦. به ها سیاسیه کان (القيم السياسية - Political Values) به گزنگیدانی تاک به ئەنجامدانی چالاکیی سیاسی و کاری سیاسی و چاره سه رکردنی کیشه ی خه لکی هه ژمار ده کریت. ئەم تاکانه ی ئەم به هایه یان هه یه جیا ده کرینه وه به وه ی که که سانیکی سه رکرده ن (الیمانی، ٢٠٠٨: ٩٠-٩١).

ب. پۆلینه ندی شیلر شیلر جیاکاریی کرد له تیان چوار ئاست له به ها، که ئەوانیش (الحجیة، ٢٠١٧: ١٥):

- ئاستی نزم: بریتیه له به های سروشتی هه ستپیکراو، که له تاکیکه وه بۆ تاکیکی دیکه جیاوازه، ئەو تاکانه ی خاوه نی چیژن ده گریته وه.

- ئاستی به های زینده یی: پیک دیت له به های ته ندروستی و ژیان و مردن.

- ئاستی به های رۆحی: که سه ره خوڤیه له لاشه، که به های حه قیقه ت و جوانی و...

- ئاستی به های ئایینی: که بالاده سته به پیروزی (مقدس)، که ئیمانداری و بیروباوه و په رستش ده گریته وه.

دوو. جۆره کانی به هاکان به پێی مه به ستیان له رووی مه به ستیان وه به هاکان به سه ر دوو جۆردا دابه ش ده کرین:

١. به ها ئامرازیه کان (قیم و سائلیة - Instrumental values): ئەم به هایانە وه ک ئامرازیک سه یر ده کرین بۆ جێه جیوونی ئامانجی دوورتر (امین، ٢٠١٠: ٣٣).

**شەش. جۆرەكانى بەھاكان بە پىي بەردەوامبونيان:**

بەھاكان بە پىي ئەم پەھەندە پۆلین دەكرین بۆ دوو پۆل، ئەوانىش (سھام، ۲۰۱۹: ۶۷):

۱. بەھا پراگوزەرەكان: ئەوانەن كە بەردەوامىيان كەمە و زوو لەناو دەچن، تايبەتەندەن بە نەبوونى پىرۆزى لە لايەن كۆمەلگەو.

۲. بەھا ھەمىشەبىيەكان (بە شىپوئەبەكى رېژەبى): ئەوانەن كە بۆ ماوئەبەكى زۆر دەمىننەو و لە نەوئەبەكەو بۆ نەوئەبەكى دى دەگوازىنەو كە تايبەتەندە بە دابونەرىت. رەنگە رەگ دابكوتىت و تا قوولايى مېژوو درىژ بىتتەو.

**شەشەم: بۆچونە تىۋرىيەكان لە بارەى بەھا**

سەبارەت بە بۆچونە تىۋرىيەكان، ئەو ناساندن و لىكدانەوئەبەكە تىبەكە بەھاكان لە كاتىكەو بۆ كاتىكى دىكە و لە تىروانىن و پىپۆرىيەك بۆ ئەوئەبەكى دىكە گۆرپا، تەنانت لە كۆلتور و كۆمەلگە جىاوازەكان بە دىد و تىروانىنى جىاوازەو بەس كراو كە لىرەدا بە پوختى لە سەريان دەدوئىن.

لە سەرەتادا سەبارەت بە چەمكى بەھا لاي كۆمەلناسان، بە گشتى ئاستىكە يان پىوئەرىكە بۆ ھەلپژاردن لە نىوان ئەو جىگەرەو يان ئەگەرە كۆمەلەبەتەنەبەكە كە لە بەر دەستى كەسىكدا بە لە دۆخىكى كۆمەلەبەتەنەبەكە (ئەبدرەھمان، ۲۰۱۷: ۴۹). لە خوارەو بە كورتى بۆچونى كۆمەلەبەكە زانا سەبارەت بە بەھا دەخەينە پوو:

**ئوگست كۆنت (Auguste Comte) (۱۸۰۷-۱۷۹۸)**

لە تىروانىنە كۆمەلناسىيەكەيدا بۆ بەھا و دياردە ئىتتىكىيەكان، ھەر چى بىر كەندەوئەبەكى مېتافىزىكى ھەبوو دوورى خستەو، ھەر چى توئىزىنەو سۆسپۆلۇجىيەكان ھەبە كورت دەبىتتەو لە سەر دراسە كەردن و شىكردنەوئەبەكى واقىعە ھەستىپىكراو و بە رىگەبە مېتۆدى توئىزىنەوئەبەكى ئەزموونى، ھەرەكەو چۆن بەھا و راستىيەكان و دياردە ئىتتىكىيەكان لە لاي كۆنت رېژەبىيە نەوئەكەو پەھا، ھەرەكەو چۆن خاوەنى ئاراستەبەكە نەوئەبەكى (مثالي) پراوان پىي ھەبە، بەلكو بىتتەبەكە كۆمەلە ھەقىقەتەبەكە واقىعەبەكە مەرۆڧ كارلىكىيان لەگەل دەكەت، نەوئەكەو خەيالىيان لە بارەو بەكەت. ھەر ئەوئەبەكە

وا دەكەت گرنىگى زانستى ئىتتىك (ئەخلاق) ديار بەكەوئەبەكە (أحلام، ۲۰۱۶: ۱۰۵).

**ئەمىل دوركايم (Emille Durkheim) (۱۸۵۸-۱۹۱۷)**

نەزەبەكە زانستى بەكار ھىنا بۆ توئىزىنەوئەبەكى ئىتتىكى و رافە كەردنى بەھا و دياردە ئىتتىكىيەكان لە دواى كۆنت. بۆچونە سۆسپۆلۇجىيەكانى رەنگدانەوئەبەكى ھەبوو لە رىفە كەردنى بەھا و دياردە ئىتتىكىيەكان (أحلام، ۲۰۱۶: ۱۰۶).

ھەرەبەكە وائى دەبىنەبەكە بەھاكان ئەو كۆمەلە بىرۆكە و گرنىگىپىدانانەن كە تاك لە رىگەبە ئەزموونە جۆراو جۆر و پراكتىكىيەكانى لە كۆمەلگەدا بەدەستى دەھىنەبەكە، دەبىتتە سىمىيەبەكە پىوئەرى بۆ كەردارەكانى و سىفاتى ئەرىنىيە ھەبە و رەوايى دەدات بە كەردار و رەفتارەكانى لە ناو كۆمەلگەدا (بكوش، ۲۰۱۴: ۷۶). ھەرەبەكە ئامازەبەكە دا كە ھەموو كۆمەلگەبەكە مەزبۇنى پانتايى و سىستىمىكى ئەخلاقىيەبەكە ھەبە، كە نوئەبەبەكە واقىعەبەكە كۆمەلەبەكە دەكەت، ئەم سىستىمە ئەخلاقىيە رۆلەبەكە ھەبوو لە سىستىمى دابەش كەردنى كەردا، بەھاكان بەرھەمىكى كۆمەلەبەكە ھۆكەرە كۆمەلەبەكە تىبەكەكان، سىستىمە ئەخلاقىيەبەكە پىوئەبەكە بە پىكەتەبەكە كۆمەلەبەكە تىبەكە ئەو كۆمەلگەبەكە كە تىبەكە بوونى ھەبە، ھىچ سىستىمىكى ئەخلاقىيە گشتىگىر بۆ ھەموو كۆمەلگەكان نىبە، بەلكو ھەر كۆمەلگەبەكە سىستىمە ئەخلاقىيە تايبەبەكە خۆبەكە پىوئەبەكە تىبەكە و لە رىگەبەكە ئەوئەبەكە لە پوو كۆمەلەبەكە خواسترەو: ديارى دەكرىت (بىس، ۱۹۹۹: ۸). كەواتە بەھاكانىش لە كۆمەلگەبەكەو بۆ بەكەبەكە دىكە جىاوازن. ئەوئەبەكە پوو كۆمەلەبەكە تىبەكە پەسەندە وەردەگىرىت و ئەوانى دىكە رەت دەكرىنەو. لەم رەوانگەبەكە بىت ناتوانىن ھىچ بەھابەكە كە لە كۆمەلگەبەكەو خواسترەو و جىگەبەكە گرنىگدانە، لە سەر كۆمەلگەبەكە دىكە و تاكەكانى جىبەجىن بكرىت.

بە پراوان دوركەبەكە، بەھاكان بىر تىن لەو پەيوئەبەكەبەكە نىوان بەبەكەكان بە رەوالەتە جىاوازەكان دەبەستىتەو و لە نەوئەبەكەبەكە بىرۆكە دەگىرن. ئەم نەوئەبەكە دەگۆرپىن، چونكە لە ئەنجامى سەروشتى شتەكان خۆيان لە جىھاننىكى راستەقەبەكە دەسەن. دوركەبەكە نىشانى داو بەكە

وهك حوكمدان پیناسه بکهین که به پیی ستاندارده کانی گرووپه که لایان خوازراو و پهسه نده. له حوکمه کانی هه لسه نگاندنمان له سهه رابه ته کان، ئیمه پابه ندین به ستاندارده کانی کۆمه لگه و حوکمه کانی. ههروه ها بابه تی پهروه رده کردن گرنگترین تایبه مه ندیی به هاکانه (غیدنز، ۲۰۰۵: ۱۱۶). کهواته هه ر به هایه ک که له ناو کۆمه لگه دا په پروه ویی لئ ده کریت، بو ته و حوکم و ستانداردانه ده که پرته وه که دانراون. په نگه ته سته م بیت لای زورینه که لیان ده ریچیت و پینانه وه پابه ند نه بیت.

**حه وته م: میتۆدی توێژینه وه که**

ئه م توێژینه وه یه توێژینه وه یه کی چه ندایه تییه، که تیایدا له ریگه ی په نسپ و میتۆده کانی ئه م توێژینه وه وه زانیارییه کان کو کرانه ته وه و شیکار کراون. ئه و میتۆده ی سوودی لئ وه ریگراوه، میتۆدی روویوی کۆمه لایه تییه (Social Survey Method)، به لام به ریگه ی نمونه (Sample).

**هه شته م: کۆمه لگه و نمونه ی توێژینه وه که**

۱. دیاریکردنی کۆمه لگه ی توێژینه وه که کۆمه لگه ی توێژینه وه گشت ئه و تاکانه یان حاله تانه ده گریته وه که توێژه ر ده یه ویت ئه نجامه کانی توێژینه وه که ی به سه ریاندا بگشتینیت. ئه م توێژینه وه یه له باره ی "لاوان و پرسه ی به ها" یه (توێژینه وه یه کی مه یدانییه له هه ری می کوردستان). کۆمه لگه ی توێژینه وه که مان بریتییه له هه موو ئه و لاوانه ی ته مه نیان له تیوان (۱۸-۳۵) سالیادیه، که دانیشتووی هه ری می کوردستان.

**۲. دیاریکردنی نمونه ی توێژینه وه که**

له م توێژینه وه یه دا نمونه ی مه به ستدار له جوړی "به رده ست" (الملائمة) وه ریگراوه. ههروه ها دوای ئاماده کردنی فۆرمی راپرسییه که، به شیوه ی ئونلاین له ریگه ی فه یسبوک و گرووپه کۆمه لایه تییه کانی وه ک فایبه ر و واتسه پ بلاو کرایه وه. له ئیستادا به کاره پتانی راپرسییه ئونلاینه کان له زانسته کۆمه لایه تییه کاندا به خیرایی گه شه ی کردووه، که ده توانریت به شیوه یه کی تا پاده یه ک خیرا و هه رزان نمونه ی پیویست

به هاکان وه کوو هه موو دیارده کۆمه لایه تییه کان له لایه ن کۆمه لگه وه دروست ده کرین و هیزی پابه ندرنیان هه یه. به هاکان ئه و تیگه یشتنانه ن که به گشتی و پابه ندبوون تایبه ته مند. ههروه ها دورکه ایم ئه گه ری رزگاربوونی تاکه کان له به هاکانی کۆمه لگه یان یاخیوونیان و دروستکردنی به های نووی رهت کرده وه (زیتون، ۲۰۱۹: ۹۸۶).

**ماکس فیه ر (Max Weber) (۱۸۶۴-۱۹۲۰)**

پیوی وایه به هاکان بریتین له و پینمایانه ی که جوړیک یان فۆرمیک له ره فتار ده سه پین. ئه م به هایانه هه ندیک فه رمان له خو ده گرن که ده ست به سه ره فتاری مرؤفدا ده گرن، یان ئه م به هایانه په نگه بکه ونه ژیر هه ندیک داواکاری که مرؤف له ناچاریندا بیکات (بکوش، ۲۰۱۷: ۱۱۱).

**کارل مانهایم (Karl Mannheim) (۱۸۹۳-۱۹۴۷)**

ده ئیت پابه ندبوومان به به هاکان؛ سه ره چاوه ده گریت له پیویستیوومان پینانه وه، یاخود سیستمی کۆمه لایه تی پیویستی پیته ی، به مه ش بوونی به هاکان پینداویستییه کی کۆمه لایه تییه (محمدامین، ۲۰۱۷، ۱۴).

**ههروه ها تالکوت پارسونز (Talcott Parsons) (۱۹۰۲-۱۹۷۹)**

له کتیه که یدا (که سایه تی و بونیاد) باسی به های کردووه، به وه ی بریتییه له وینای روونکردنه وه یین بو ئاراسته کردنی ره فتار له هه لوپستدا، داوه رییه کانی په سه ندی و په تکرده وه ده ستیشان ده کن و له ئه زموونی کۆمه لایه تییه وه سه ره چاوه ده گرن و به هوپانه وه یه کیتی له که سایه تیدا دپته ئاراهه (السوالقه، ۲۰۱۶: ۲۰۶۹)، ههروه ها به شیکه له کرۆکی که سایه تی کۆمه لایه تیدا، چونکه ئاکام و به ره مه ی پرۆسه ی به کۆمه لایه تیبوونه، ههروه ها پارسونز پیوی وایه به هاکان دیارده یه کی کۆمه لایه تی-کولتورییه که سه ره چاوه که ی پیکهاته ی کولتورییه که له بیروکه کان و هیماکان پیک دیت (الظاهر و المعماري، ۲۰۱۴: ۳۳).

**له کوتاییدا ئه نتونی گیدنز (Anthony Giddens) (۱۹۳۸-)**

پیوی وایه به هاکان بریتین له "خه ملاندنی کۆمه لایه تی بو په زامه ندییه تایبه ته کان، په یوه ندییه کان، چالاکییه کان و فۆرمه کانی ریگه ستنی کۆمه لایه تی". ده توانریت به هاکان

زانارییه‌کان سوودی لئ وەرگیراوه. ههروه‌ها ده‌ره‌ئینانی رێژهی سه‌دی (النسبة المئوية)، ناوه‌ندی ژماره‌یی (الوسط الحسابي Mean)، ناوه‌ندی ژمیره‌یی سه‌نگراوی پرگه (الوسط الحسابي المرجح للفقرة)، ئەلفا کرونباخ (Alpha Cronbach) بۆ جیگیریی پرسیارنامه، لادانی پێوه‌ری (الانحراف المعياري - Std. Deviation)، تاقیکردنه‌وه‌ی "ت"ی "الاختبار التائي - T-Test" و ئەنۆفا (تحليل التباين - Anova) سوودی لئ وەرگیراوه.

**یازده‌یه‌م: خستنه‌روو و شیکردنه‌وه‌ی زانارییه‌کانی توێژینه‌وه‌که**

أ. خه‌سه‌له‌ ته‌ گشتیه‌کانی تاکه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که له "خسته‌ی ۱" که تیایدا خه‌سه‌له‌ ته‌کانی تاکه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که خراوه‌ته‌ روو، بۆمان ده‌رده‌که‌وێت: ره‌گه‌ز: تاکه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که به‌ رێژهی (۵۶,۱٪) له ره‌گه‌زی نێر پێک هاتوون، ره‌گه‌زی مێ (۴۳,۹٪)ی نمونه‌که‌ پێک ده‌هێنن.

ته‌مه‌ن: ته‌مه‌نی تاکه‌کانی توێژینه‌وه‌ بۆ سه‌ی ده‌سته‌ی ته‌مه‌نی دابه‌ش کراون، ئەوانیش ده‌سته‌ی ته‌مه‌نی (۳-۱۸ سأل)؛ رێژهی (۳۶٪) نمونه‌که‌ پێک ده‌هێنن، ئینجا ده‌سته‌ی ته‌مه‌نی (۲۴-۲۹ سأل)؛ رێژهی (۲۸,۷٪)، کۆتا رێژه‌ش (۳۵,۲٪) ئەوانه‌ن که ته‌مه‌نیان له‌ نیوان (۳۰-۳۵ سأل)یدا‌یه‌.

ئاستی خوێنده‌واری: ئەگه‌ر له‌ گه‌وره‌وه‌ بۆ بچووک پزیزان بکه‌ین، ئەوا رێژهی (۳۹,۶٪) تاکه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌ له‌و لاوانه‌ن که هه‌لگری پروانامه‌ی زانکۆن، ئینجا رێژهی (۳۲,۱٪) ئەوانه‌ن که هه‌لگری پروانامه‌ی ئاماده‌یین، هه‌ر چی ئەو لاوانه‌ی هه‌لگری پروانامه‌ی په‌یمانگان رێژهی (۱۱,۴٪) نمونه‌که‌ پێک ده‌هێنن، هه‌روه‌ها رێژهی (۹,۸٪) هه‌لگری پروانامه‌ی خوێندنی بالان، کۆتا رێژه‌ش (۷,۱٪) ئەوانه‌ن که هه‌لگری پروانامه‌ی ناوه‌ندی و به‌ره‌و خوارن. باری کۆمه‌لایه‌تی: سه‌باره‌ت به‌ باری کۆمه‌لایه‌تی، ئەوا رێژهی (۵۳,۹٪) تاکه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که سه‌لتن به‌رامبه‌ر به‌ رێژهی (۴۴,۹٪)یان خیزاندارن، هه‌روه‌ها رێژهی (۱,۲٪) ئەوانه‌ن که له‌ به‌کتر جیا بوونه‌ته‌وه‌.

پیشه‌: رێژهی (۳۹,۸٪) تاکه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که ئەوانه‌ن که قوتابین، ئینجا رێژهی (۳۳,۷٪) مووچه‌ وەرگرن، هه‌روه‌ها رێژهی (۱۶,۳٪) کاری ئازاد ده‌کهن، ئەو

وهریگیریت (Lehdonvirta and others, ۲۰۲۰; ۱۳۴-۱۳۵). بۆیه‌ توێژه‌ران ئەم شێوازه‌ی کۆکردنه‌وه‌ی زانارییه‌کانیان به‌کار هێنا. له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا لاوانی دانیشتووی هه‌ریمی کوردستان، له‌ هه‌ر (۴) پارێزگای (هه‌ولێر، سلێمانی، ده‌وۆک و هه‌له‌بجیه‌) به‌ نمونه‌ی (۵۰۸) که‌س وەرگیراوان. ماوه‌ی نیوان (۲۰۲۳/۲/۵ تا کوو ۲۰۲۳/۷/۱۲)ی بۆ کۆکردنه‌وه‌ و شیکردنه‌وه‌ی زانارییه‌کان خایاندوو.

**نۆیه‌م: ئامرازێ کۆکردنه‌وه‌ی زانارییه‌کان**

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا پرسیارنامه (Questionnaire) بۆ کۆکردنه‌وه‌ی زانارییه‌کان به‌کار هێناوه‌، دوا‌ی ئەوه‌ی پرسیارنامه‌که‌ له‌ سه‌ره‌تادا له‌ شێوه‌ی چه‌ند پرگه‌یه‌ک به‌ شێوه‌ی پێوه‌ری لیکه‌رت (Likert scale) ئاماده‌ کرا، ئینجا بۆ ئەوه‌ی مه‌رجه‌ سایکۆمه‌ترییه‌کانی لئ بێته‌ دی، هه‌ردوو ئامرازێ "راستیه‌تی" (Validity) و "جیگیریی" (Reliability)ی له‌ سه‌ر جیه‌جێ کرا.

پرسیارنامه‌که‌ی ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ به‌ مه‌به‌ستی هه‌له‌سه‌نگاندن بۆ (۱۱) پسپۆر نێردران. دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی پرسیارنامه‌که‌ ده‌رکه‌وت پله‌ی راستیه‌تی ئامرازێ پێوانه‌کردن بریتیه‌ له‌ (۹۱,۴۰٪)، ئەمه‌ش به‌ ئاماژه‌یه‌کی زۆر باش داده‌نریت بۆ رازیبوونی پسپۆران له‌ پرسیارنامه‌که‌. هه‌روه‌ها بۆ ده‌ره‌ئینانی جیگیریی ئامراز، توێژه‌ر (۱۵) فۆرمی به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ی دابه‌ش کرد، له‌ رێگه‌ی به‌کاره‌ئینانی هاوکۆله‌کی ئەلفا کرونباخ (Alpha Cronbach) ده‌رکه‌وت جیگیریی ئامراز (۰,۸۴۹)، هه‌روه‌ها ئەمه‌ش ئاماژه‌یه‌کی باشه‌ بۆ جیگیریی پرسیارنامه‌که‌.

له‌ کۆتاییدا ژماره‌ی پرسیار و پرگه‌کانی پرسیارنامه‌ی ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ بوو به‌ (۷۰) پرسیار، له‌وانه‌ش (۹) پرسیاریان گشتین بۆ وه‌سفکردنی تاییه‌ته‌ندییه‌کانی ئەندامانی نمونه‌که‌ دانراون و (۶۱)یان پرسیارێ تاییه‌تیه‌ن که له‌ (۶) ته‌وه‌ردا خراونه‌ته‌ روو.

**ده‌یه‌م: ئامرازه‌ ئامارییه‌کانی به‌کارهاتوو له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا**

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا به‌رنامه‌ی "SPSS" به‌کار هاتوو، ئەویش بۆ پۆلێنکردن و دروستکردنی خسته‌کان و شیکردنه‌وه‌ی

(خه‌شته‌ی ۱)

خه‌سه‌ته گه‌شته‌یه‌کانی تاکه‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه ده‌خاته‌روو

ر	گۆراوه‌کان	وه‌لامه‌کان	ژماره	رێژه‌ی سه‌دی
1	رده‌گه‌ز	نیر	285	56.1%
		س	223	43.9%
2	ته‌مه‌ن	18-23 سال	183	36%
		24-29 سال	146	28.7%
3	ئاستی خوێنده‌واری	30-35 سال	179	35.2%
		ناوه‌ندی و به‌ره‌و خوار	36	7.1%
		ئاساده‌یی	163	32.1%
		په‌یمانگا	58	11.4%
		زانگو	201	39.6%
		خوێندی بالا	50	9.8%
		سه‌لت	274	53.9%
4	باری کۆمه‌لایه‌تی	خه‌زاندار	228	44.9%
		جه‌باوه	6	1.2%
5	پیشه	قوتابی	202	39.8%
		مووچه‌ وهرگر	171	33.7%
		کازی نازاد	83	16.3%
		ئافره‌تی مال	17	3.3%
		بیکار	35	6.9%
6	جۆری خانوو	مولک	332	65.4%
		کری	91	17.9%
		وه‌رسه	35	6.9%
		حکومی	10	2%
		جۆری دیکه	40	7.9%
7	دانیشتووی کام پارێزگای	هه‌ولێر	209	41.1%
		سه‌لمانی	155	30.5%
		ده‌هوک	102	20.1%
		هه‌له‌بچه	42	8.3%
8	شوینی نیشه‌جه‌بوون	ناوه‌ندی شار	256	50.4%
		قەزا	111	21.9%
		ناحیه	86	16.9%
		گوند	55	10.8%
9	داهاتی مانگانه‌ی خه‌زان	که‌سه‌تر له 500 هه‌زار دینار	20	3.9%
		500 تا 999 هه‌زار دینار	33	6.5%
		1,000 تا 1,499 دینار	106	20.9%
		1,500 تا 1,999 دینار	212	41.7%
		زیاتر له 2' موو ملیون دینار	137	27%

ب. شیکردنه‌وه و خه‌سه‌ته‌رووی زانیارییه‌ تایه‌تیه‌کانی تووژینه‌وه

یه‌کیک له ئامانه‌کانی ئه‌م تووژینه‌وه‌یه بریتیه‌ له ده‌ستیشه‌کانکردن و پریزه‌بندی گرنگترین به‌هاکانی لاوان و ئاستی وابه‌سته‌بوونیان به‌هاکانه‌وه، ئه‌ویش له رێگه‌ی وه‌سفکردنی برگه‌ و شیکردنه‌وه‌ی راوبووچوونی تاکه‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌ پێی ده‌گه‌ین، به‌کاره‌یتانی ئامرازه ئامارییه‌کانی وه‌کوو ناوه‌ندی ژمیره‌یی سه‌نگراوی برگه، ناوه‌ندی گریمانه‌کراو، لادانی پێوه‌ری، هاوکۆله‌ی جیاوازی و رێژه‌ی پازیبوون.

سه‌باره‌ت به‌ ناوه‌ندی ژمیره‌یی سه‌نگراوی برگه، ئه‌گه‌ر گه‌وره‌تر بوو له ناوه‌ندی گریمانه‌کراوی (۳)، ئه‌وا ئامازه‌یه

لاوانه‌ی ئافره‌تی مالن رێژه‌ی (۳،۳٪) تاکه‌کانی نمونه‌که پیک ده‌هه‌ینن و رێژه‌ی ئه‌و لاوانه‌ی بیکار ده‌گاته (۶،۹٪). جۆری خانوو: رێژه‌ی (۶۵،۴٪) تاکه‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌ خاوه‌نی خانووی خۆیانن، ئینجا رێژه‌ی (۱۷،۹٪) کرێچین، ئه‌وانه‌ی له‌ خانووی وه‌رسه‌ نیشه‌ته‌جین رێژه‌ی (۶،۹٪) نمونه‌که پیک ده‌هه‌ینن، هه‌روه‌ها رێژه‌ی (۲٪) له‌ خانووی حکومیدا نیشه‌ته‌جین، له‌ کۆتاییدا رێژه‌ی (۷،۹٪) ئه‌و لاوانه‌ن که له‌ جۆری دیکه‌ی خانوو نیشه‌ته‌جین.

شوینی نیشه‌ته‌جه‌بوون به‌ پێی پارێزگا: رێژه‌ی (۴۱،۱٪) تاکه‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که لاوانی دانیشتووی پارێزگای هه‌ولێرن، رێژه‌ی (۳۰،۵٪) لاوانی دانیشتووی پارێزگای سه‌لمانی، رێژه‌ی (۲۰،۱٪) دانیشتووی پارێزگای ده‌هوک، ئه‌و لاوانه‌ی دانیشتووی پارێزگای هه‌له‌بچه‌ن رێژه‌ی (۸،۳٪) نمونه‌که پیک ده‌هه‌ینن.

شوینی نیشه‌ته‌جه‌بوون: رێژه‌ی (۵۰،۴٪) تاکه‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که لاوانی دانیشتووی ناوه‌ندی پارێزگاکانن، رێژه‌ی (۲۱،۹٪) لاوانی دانیشتووی قه‌زاکانن، رێژه‌ی (۱۶،۹٪) له‌ ناحیه‌کاندا نیشه‌ته‌جین، ئه‌و لاوانه‌ی دانیشتووی گونده‌کانن رێژه‌ی (۱۰،۸٪) نمونه‌که پیک ده‌هه‌ینن.

داهاتی مانگانه‌ی خه‌زان: سه‌باره‌ت به‌ داهاتی مانگانه، ئه‌گه‌ر له‌ گه‌وره‌وه‌ بوو بچووک ریزیان بکه‌ین، ئه‌وا رێژه‌ی (۴۱،۷٪) تاکه‌کانی نمونه‌که داهاتی مانگانه‌ی خه‌زانه‌کانیان له‌ نێوان ۱،۵۰۰ تا ۱،۹۹۹ هه‌زار دینار، رێژه‌ی (۲۷٪) ئه‌وانه‌ن که داهاتی مانگانه‌یان زیاتر له‌ دوو ملیون دینار، له‌ دواییدا ئه‌وانه‌ی داهاتی مانگانه‌یان له‌ نێوان ۱،۴۹۹ تا ۱،۹۹۹ هه‌زار دینار، رێژه‌ی (۲۰،۹٪) ی نمونه‌که پیک ده‌هه‌ینن و رێژه‌ی (۶،۵٪) ئه‌و لاوانه‌ن که داهاتی مانگانه‌ی خه‌زانیان له‌ نێوان ۰-۹۹۹ هه‌زار دینار، هه‌روه‌ها رێژه‌ی (۳،۹٪) تاکه‌کانی نمونه‌که داهاتی مانگانه‌ی خه‌زانه‌کانیان "که‌سه‌تر له‌ ۵۰۰ هه‌زار دینار".

سەبارەت بە برێگەکانی تەوەرە یەكەم (لاوان و بەهای كۆمەڵایەتی)، ئەوا برێگە ی (2) رێژە ی رازیوونی (95,32%) ه و گەرەترە لە رێژە ی (70%)، ریزبەندی (1) ی سەبارەت بە رێژە ی رازیوون لای تاکەکانی نموونە ی توێژینەو بە دەست هێناوه، هەرۆهە ناوەندی ژمێرە ی سەنگراوی برێگە ی (4,77) گەرەترە لە ناوەندی گریمانە کراوی (3)، بە لادانی پێوهری (0,04)، ئەمەش ئاماژە یه بۆ "زۆر بەهیزی" ی ناوهرۆکی ئەم برێگە یه ی که دەلێت "تێدەكۆشم بۆ ئەوهری په یوه ندییه کی باشم له گه ل ئەندامانی خێزانه که مدها هه بیته".

بەلام برێگە ی (7) رێژە ی رازیوونی (83,03%) ه و گەرەترە لە رێژە ی (70%)، ریزبەندی (9) ی سەبارەت بە رێژە ی رازیوون لای تاکەکانی نموونە ی توێژینەو بە دەست هێناوه، هەرۆهە ناوەندی ژمێرە ی سەنگراوی برێگە (4,18) و گەرەترە لە ناوەندی گریمانە کراوی (3)، بە لادانی پێوهری (0,91)، ئەمەش ئاماژە یه بۆ "بەهیزی" ی ناوهرۆکی ئەو برێگە یه ی که دەلێت "پیشوازی له هەر چالاکیه کی نوێ ده کهم که دهرفته م پێ بدات پۆلی سەرکردایه تی تیدا ببینم".

کهواته سەبارەت بە تەوهری لاوان و بەهای كۆمەڵایەتی، ئەوا بۆمان دەرده که ویت له بهر ئەوهری ئەو بابەتانه که سین و تابه تن به خودی که سه کان و خێزانه کانیا، زیاتر لای تاکەکانی نموونە ی توێژینەو که په سه ندن. له نموونە ی ئەوهری "بوونی په یوه ندی ی باش له گه ل خێزان و خوشحالبوون به ئەنجامدانی کار و سوودگه یانندن به کهسانی دیکه، هەرۆهە هه ولدان بۆ سەرکه وتن لهو بهر پرسیا رتییه ی که له ئەستۆ یاندا یه، دانانی پلانی تۆکمە بۆ سەرکه وتن له داها توودا، ئینجا لاوان هه ول دده دن که سیکی کاریگەر بن و په یوه ندی ی باشیا ن له گه ل هاو پێیا ن و کهسانی ده ورو به ردا هه بیته، به لام که متر پیشوازی له کاریک ده که ن که پۆلی سەرکردایه تی تیدا بگێرن".

**2. لاوان و بههای ئابووری**

ریزبەندی برێگەکانی تەوهری دووهم (لاوان و بەهای ئابووری) له برێگە ی (10-19) به شیوه ی گەرەتر بۆ بچووک له سەر بنه مای رێژە ی رازیوون ریزبەند کراوه. هەرۆه کوو له "خشته ی 3" بۆمان دەرده که ویت، به گشتی لاوان به

بۆ ئەوهری که تاکەکانی نموونە ی توێژینەو رازین له سەر ناوهرۆکی برێگه که، هەرۆهە ئەگەر رێژە ی رازیوونی هەر برێگه یه ک گەرەتر بوو له (70%)، ئەوا به هه مان شیوه ئاماژە یه بۆ ئەوهری که تاکەکانی نموونە ی توێژینەو رازین له سەر ناوهرۆکی برێگه که. ئەمەش له سەر ناوهرۆکی هه موو برێگه کان ی پرسیا رنامه که جێبه جێ ده بیته.

**1. لاوان و بههای كۆمەڵایەتی**

ریزبەندی برێگەکانی تەوهری یه کهم (لاوان و بەهای كۆمەڵایەتی)، له برێگە ی (1-9)، به شیوه ی گەرەتر بۆ بچووک له سەر بنه مای رێژە ی رازیوون ریزبەند کراوه. هەرۆه کوو له "خشته ی 2" بۆمان دەرده که ویت، به گشتی لاوان زۆر به گرنگیه وه ده پروانه به های كۆمەڵایەتی و ئاره زوو ی په یوه ندی ی باش له گه ل خێزان و هاو پێ و ناسیا وه کانیا ن ده خوازن، چونکه رێژە ی رازیوونی (90,16%) ه و گەرەترە لە رێژە ی (70%)، هەرۆهە ناوەندی ژمێرە ی سەنگراوی برێگە کان (4,01) ه و گەرەترە لە ناوەندی گریمانە کراوی (3)، بە لادانی پێوهری (0,67)، هەرۆهە به هاوکۆله ی جیاوازی (14,99%). ئەمەش ئاماژە یه بۆ "زۆر بههیز" ی ناوهرۆکی ئەو تەوهره یه.

خشته ی (2)  
به های كۆمەڵایەتی لای لاوان روونده گانه وه

ر	برێگەکان	ناوهری ژمێرە ی سەنگراوی	لادانی پێوهری	هاوکۆله ی جیاوازی	رازوون	هیزی برێگه	ریزبەندی
1	هه ولده م په یوه ندییه کی باشم له گه ل کهسانی دیکه م هه بیته	4.33	0.80	%18.52	%86.59	زۆر بههیز	7
2	تێدەكۆشم بۆ ئەوهری په یوه ندییه کی باشم له گه ل ئەندامانی خێزانه که مدها هه بیته	4.77	0.54	%11.40	%95.32	زۆر بههیز	1
3	هه لسه گه ن بۆ په یوه ندییه کی ده که م، له پێناو بهر دوا سوون له گه ل هاو پێیا ن	4.22	0.78	%18.39	%84.44	زۆر بههیز	8
4	په یوا ه بهر په یوه ندی یه له پلاندان بۆ داها توو ی خۆ م	4.59	0.62	%13.53	%91.79	زۆر بههیز	5
5	هه مست به خۆ شخا یی ده که م، کاتێک ناوام ئه ده که رت کاریک ئه نجام ده م، که سوو ی بۆ کهسانی دیکه هه بیته	4.72	0.55	%11.67	%94.33	زۆر بههیز	2
6	هه ولده م سەرکه وتوو به له ناست ئه و بهر په یوه ندی یه تانی له ناستۆ م نا به	4.70	0.50	%10.68	%93.93	زۆر بههیز	3
7	پیشوازی له هەر چالاکیه کی سوون ده که م که دهرفته م پێسا ت پۆلی سەرکردایه تی تیدا ببینم	4.18	0.91	%21.86	%83.53	بههیز	9
8	له هەر کاریکدا به په یوه ندی یه هه ول دده م سەرکه وتن به ده ست پێیا ن	4.59	0.58	%12.65	%91.83	زۆر بههیز	4
9	بۆ م که رتێگه که سیکی کاریگەر به م، ئه گەر چه ی به شیوازی یی په یوه ندی یه ی سەرکردایه تی نه گێرم	4.49	0.73	%16.21	%89.72	زۆر بههیز	6
	کۆ ی گشتی	4.51	0.67	%14.99	%90.16	زۆر بههیز	

خشتهی (3)  
به‌های ئابووری لای لاوان روونده‌کاتمه

ر	پڕگه‌کان	ناوه‌ندی ژمێره‌یی سه‌نگراوی	لوانی به‌وهری	هاوکۆله‌ی جیوازی	ڕێژهی رازبه‌وون	هه‌زی پڕگه	ڕیزبه‌ندی
10	سه‌ره‌یی ئه‌ستمان واده‌واته‌ت که زما‌ش له شینک بکه‌م	4.22	0.97	%22.99	%84.37	زۆر به‌هه‌ز	6
11	هه‌له‌ده‌م سه‌روو‌خه‌ی داره‌سی گونجاو بۆ خۆم دایه‌ن بکه‌م	4.64	0.53	%11.53	%92.80	زۆر به‌هه‌ز	1
12	دانیۆسه‌م به‌ هه‌ر به‌ئێسه‌که‌وتێتی ئابووری که له وڵاته‌ماندا روونده‌ت	4.56	0.74	%16.21	%91.22	زۆر به‌هه‌ز	2
13	له‌بانه‌ماندا هه‌سه‌نگه‌ی له‌ ئه‌سه‌وان به‌ئێسه‌که‌وتێتی پاره‌ و خه‌رجه‌کرتی بکه‌م	4.22	0.82	%19.34	%84.49	زۆر به‌هه‌ز	5
14	هه‌له‌ده‌م خه‌رجه‌بکه‌م که‌م بکه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی پاره‌ به‌ئێسه‌که‌وت بکه‌م	4.27	0.85	%19.89	%85.31	زۆر به‌هه‌ز	4
15	به‌ گه‌رته‌وه‌م سه‌روانه‌ هه‌لۆسه‌ن و گه‌رانی ئه‌سه‌وان	3.83	0.92	%23.97	%76.61	به‌هه‌ز	8
16	هه‌مه‌یه‌ پلان دانه‌وه‌م بۆ رێکخه‌تی داها‌ت و خه‌رجه‌بکه‌م	4.14	0.85	%20.53	%82.72	به‌هه‌ز	7
17	داها‌تی باش ژیا‌ن و ئاینده‌ی باش بۆ سه‌ره‌وه‌ت	4.44	0.75	%16.89	%88.82	زۆر به‌هه‌ز	3
18	پاره‌ بۆن دوا‌ی هه‌ج ئه‌یه‌ نه‌مانا چکه‌ی ده‌سه‌	3.69	1.27	%34.52	%73.74	به‌هه‌ز	9
19	چه‌ند سه‌روه‌مانه‌م به‌ خه‌لك زما‌ش رێزم ئه‌ به‌گه‌رن	3.30	1.39	%42.05	%66.02	نا‌هه‌ز	10
	کۆی گه‌شتی	4.13	0.91	%22	%82.62	به‌هه‌ز	

که‌واته سه‌باره‌ت به‌ ته‌وه‌ری "لاوان و به‌های ئابووری"، ئه‌وا بۆمان ده‌رده‌که‌وت به‌ گه‌شتی لاوان خوازیارن له بارودۆخی ئابووریی باشدا بن و هاوسه‌نگی بکه‌ن له نێوان داها‌ت و خه‌رجیه‌کانیان. هه‌ر بۆیه "لاوان هه‌ول ده‌ده‌ن بارودۆخی دارایی گونجاویان هه‌یه‌ت، ئینجا به‌ نه‌جامدانی هاوسه‌نگی له نێوان خه‌رجکردن و پاشه‌که‌وتکردن یه‌ت بیان که‌مکردنه‌وه‌ی خه‌رجکردنی پاره‌ یه‌ت بۆ ته‌وه‌ی که‌میک پاشه‌که‌وت بکه‌ن، ئه‌م جو‌ره‌ بیرکردنه‌وه‌ش بۆ ئه‌وه‌ ده‌گه‌رته‌وه‌ له‌م چه‌ند سه‌له‌ی دوا‌یدا بارودۆخی خه‌راپ و نه‌گونجاو به‌سه‌ر تا‌که‌کانی هه‌ریمی کوردستادا ها‌ت، به‌ تابه‌تی به‌سه‌ر مووچه‌وه‌رگه‌ره‌کان، ئه‌مه‌ش وای کرد خه‌لکی به‌ گه‌شتی به‌ وریایه‌وه‌ مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ داها‌تی مانگانه‌یان بکه‌ن، چونکه‌ تا ئه‌ستاش (مانگی ٢٠٢٣/٨) به‌ هه‌ج جو‌ریک هه‌سه‌ت به‌ سه‌قامگیری ئابووری نا‌کریه‌ت و به‌رده‌وام ترس له‌ دایه‌نکردنی داها‌ت و مووچه‌ هه‌یه‌. لاوان باش تیگه‌یه‌شتوون که‌ داها‌تی باش ژیا‌ن و ئاینده‌ی باش ده‌ره‌خسه‌ییه‌ت. به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا تێمه‌ فیه‌ر نه‌بووین و فیه‌ر نه‌کراوین پلانی توکمه‌ و وردمان هه‌یه‌ت بۆ رێکخه‌ستی خه‌رجیه‌که‌مان، ئه‌وه‌ش وای کردووه‌ گه‌نگی نه‌ده‌ین به‌ گۆران و هه‌لۆسه‌نی نر‌خه‌کان، ته‌نانه‌ت هۆشیاریی ئه‌وه‌مان هه‌یه‌ت هه‌ر کات نر‌خه‌کان گه‌رن بوون تێمه‌ ده‌سه‌ت بکێشه‌نه‌وه‌ له‌ کپینی شتومه‌که‌کان تا ئه‌وه‌ی

گه‌نگیه‌وه‌ ده‌روانه‌ به‌های ئابووری و به‌ په‌رۆشیه‌وه‌ تێده‌کۆشن بۆ ته‌وه‌ی بارودۆخی ئابووری گونجاویان هه‌یه‌ت، چونکه‌ رێژه‌ی رازبه‌وون (٨٢,٦٢٪) و گه‌وره‌تره‌ له‌ رێژه‌ی (٦٠٪)، هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژمێره‌یی سه‌نگراوی پڕگه‌کان (٤,١٣) ه و گه‌وره‌تره‌ له‌ ناوه‌ندی گه‌رمانه‌کراوی (٣)، به‌ لادانی پێوه‌ری (٠,٩١)، هه‌روه‌ها به‌ هاوکۆله‌ی جیوازی (٢٢٪). ئه‌مه‌ش ئاماژه‌ بۆ "به‌هه‌زی" ی ناوه‌رۆکی ئه‌و ته‌وه‌ره‌یه‌. سه‌باره‌ت به‌ پڕگه‌کانی ته‌وه‌ری دووهم، ئه‌وا پڕگه‌ی (١١) رێژه‌ی رازبه‌وونی (٩٢,٨٠٪) ه و گه‌وره‌تره‌ له‌ رێژه‌ی (٦٠٪)، ریزبه‌ندی (١) سه‌باره‌ت به‌ رێژه‌ی رازبه‌وون لای تا‌که‌کانی هه‌وونه‌ی توێژینه‌وه‌ به‌ده‌سه‌ت هه‌ناوه‌، هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژمێره‌یی سه‌نگراوی پڕگه‌ی (٤,٦٤) گه‌وره‌تره‌ له‌ ناوه‌ندی گه‌رمانه‌کراوی (٣)، به‌ لادانی پێوه‌ری (٠,٥٣)، ئه‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ "زۆر به‌هه‌زی" ی ناوه‌رۆکی ئه‌م پڕگه‌یه‌ی که‌ ده‌لیت: "هه‌ول ده‌ده‌م بارودۆخی دارایی گونجاو بۆ خۆم دایه‌ن بکه‌م". به‌لام پڕگه‌ی (١٩) رێژه‌ی رازبه‌وونی (٦٦,٠٢٪) ه و گه‌وره‌تره‌ له‌ رێژه‌ی (٦٠٪)، ریزبه‌ندی (١٠) سه‌باره‌ت به‌ رێژه‌ی رازبه‌وون لای تا‌که‌کانی هه‌وونه‌ی توێژینه‌وه‌ به‌ده‌سه‌ت هه‌ناوه‌، هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژمێره‌یی سه‌نگراوی پڕگه‌ی (٣,٣٠) و گه‌وره‌تره‌ له‌ ناوه‌ندی گه‌رمانه‌کراوی (٣)، به‌ لادانی پێوه‌ری (١,٣٩)، ئه‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ "ناوه‌ند" ی ناوه‌رۆکی ئه‌و پڕگه‌یه‌ی که‌ ده‌لیت: "چه‌ند ده‌وله‌مه‌ند بم، خه‌لك زیاتر رێزم لێ ده‌گه‌رن". هه‌روه‌ها پڕگه‌کانی (١٢, ١٧, ١٤, ١٣, ١٠)، ریزبه‌ندی (٢, ٣, ٤, ٥, ٦) یان سه‌باره‌ت به‌ رێژه‌ی رازبه‌وون لای تا‌که‌کانی هه‌وونه‌ی توێژینه‌وه‌ به‌ده‌سه‌ت هه‌ناوه‌، هه‌روه‌ها هه‌موویان ناوه‌ندی ژمێره‌یی سه‌نگراویان گه‌وره‌تره‌ له‌ (٣)، ئه‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ "زۆر به‌هه‌زی" ی ناوه‌رۆکی ئه‌و پڕگانه‌. هه‌روه‌ها پڕگه‌کانی (١٦, ١٥, ١٨)، ریزبه‌ندی (٧, ٨, ٩) یان سه‌باره‌ت به‌ رێژه‌ی رازبه‌وون لای تا‌که‌کانی هه‌وونه‌ی توێژینه‌وه‌ به‌ده‌سه‌ت هه‌ناوه‌، هه‌روه‌ها هه‌موویان ناوه‌ندی ژمێره‌یی سه‌نگراویان گه‌وره‌تره‌ له‌ (٣)، ئه‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ "به‌هه‌زی" ی ناوه‌رۆکی ئه‌و پڕگانه‌.



برگه‌یه‌ی که ده‌لێت: "په‌یوه‌ندی هه‌وارییه‌ی ئیوان کور و کچ پهرت ده‌که‌مه‌وه". هه‌روه‌ها برگه‌کانی (23, 20, 26, 28, 29, 24, 27, 22), ریزه‌بندی (2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9) یان سه‌بارت به‌ رێژه‌ی رازیوون لای تاکه‌کانی هه‌موویان ئه‌وه‌ی توێژینه‌وه‌ به‌ده‌ست هه‌تاهه‌، هه‌روه‌ها هه‌موویان ناوه‌ندی ژمیره‌یی سه‌نگراویان گه‌وره‌تره‌ له (3)، ته‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ "زۆر به‌هه‌یز" ی ناوه‌رۆکی ته‌و برگاهه‌. برگه‌ی (30) ریزه‌بندی (10) ی سه‌بارت به‌ رێژه‌ی رازیوون لای تاکه‌کانی هه‌موویان ئه‌وه‌ی توێژینه‌وه‌ به‌ده‌ست هه‌تاهه‌، هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژمیره‌یی سه‌نگراوی گه‌وره‌تره‌ له (3)، ته‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ "به‌هه‌یز" ی ناوه‌رۆکی ته‌و برگاهه‌.

خشتی (4)  
به‌های ئایینی لای لاوان رووندکاته‌وه

ر	برگه‌کان	ناوه‌ندی ژمیره‌یی سه‌نگراوی	لایینی به‌واری	هاوکۆله‌ی جیاوازی	ریژه‌ی رازیوون	هه‌زی برگه	ریزه‌بندی
20	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	4.51	0.84	18.59%	90.28%	زۆر به‌هه‌یز	3
21	مانگی په‌مه‌زان به‌رۆژوو ده‌بم	4.81	0.61	12.61%	96.18%	زۆر به‌هه‌یز	1
22	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	4.34	0.87	20.05%	86.73%	زۆر به‌هه‌یز	9
23	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	4.58	0.63	13.81%	91.69%	زۆر به‌هه‌یز	2
24	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	4.45	0.75	16.75%	89.06%	زۆر به‌هه‌یز	7
25	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	3.30	1.32	40.02%	65.91%	ناوه‌ند	11
26	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	4.52	0.69	15.19%	90.35%	زۆر به‌هه‌یز	4
27	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	4.41	0.90	20.42%	88.15%	زۆر به‌هه‌یز	8
28	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	4.48	0.71	15.83%	89.53%	زۆر به‌هه‌یز	5
29	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	4.48	0.79	17.65%	89.57%	زۆر به‌هه‌یز	6
30	به‌هه‌واری سه‌نگراوی سه‌نگراوی	4.08	0.91	22.27%	81.69%	به‌هه‌یز	10
	کۆی گشتی	4.36	0.82	18.81%	87.20%	زۆر به‌هه‌یز	

که‌واته سه‌بارت به‌ ته‌وه‌ری "لاوان و به‌های ئایینی"، ده‌بینین پا‌هه‌ندی که‌ی به‌کار به‌رزه‌یه‌ به‌ ئایینه‌وه، زۆربه‌ی ئه‌رکه ئایینییه‌کان به‌ رێژه‌ی (90%) تاکه‌کانی هه‌موویان توێژینه‌وه‌که لای رازین. ته‌گه‌ر سه‌رنج به‌دین، لاوان هه‌ز ده‌که‌ن به‌رۆژوو بن و یارمه‌تی هه‌زاران به‌دین و هه‌ول به‌دین نوێژه‌کانی خۆیان له کاتی خۆیدا ته‌نجام به‌دین، هه‌روه‌ها گرنگی ده‌ده‌ن به‌ شاره‌زابوون له‌ باهه‌ته ئایینییه‌کان و پا‌هه‌ندن و ده‌ست ده‌گرن به‌ ئه‌رکه ئایینییه‌کانه‌وه، هه‌ز ده‌که‌ن زانیاریان هه‌بیت له‌ به‌ره‌ی حوکمی ئایین له‌و کێشانه‌ی که‌ پووبه‌پروویان

نرخه‌که‌ی وه‌کوو خۆی لای ته‌وه‌وه، به‌رکده‌وه‌یه‌کی نا‌هه‌سه‌د و نا‌دروسته‌تیش له‌ ئیوانماندا هه‌یه‌ تا ئاستی رازیوونی "73,74%"، تاکه‌کانی هه‌موونه‌که‌ له‌و با‌وه‌په‌دان که‌ به‌هه‌چ نییه‌ و چلکی ده‌سته، ته‌مه‌ش وا ده‌کات لاوان که‌مه‌تر با‌هه‌خ به‌ کار و به‌ده‌سته‌تییانی دا‌هات به‌دین. له‌ کۆتاییدا لاوان پێیان وایه‌ ده‌وله‌مه‌ندی زۆر په‌یوه‌ندی به‌ ریزه‌وه‌ نییه‌، به‌لکوه‌ ده‌کریت ریزدار به‌ ته‌گه‌ر ده‌وله‌مه‌ندیش نه‌بم، که‌ ته‌مه‌ش به‌رکده‌وه‌یه‌کی باشه‌.

3. لاوان و به‌های ئایینی

ریزه‌بندی برگه‌کانی ته‌وه‌ری سه‌یه‌م (لاوان و به‌های ئایینی) له‌ برگه‌ی (20-30) دا به‌ شپۆه‌ی گه‌وره‌ بۆ بچووک له‌ سه‌ر به‌نه‌مای ریزه‌بندی رازیوون ریزه‌بند کراوه. هه‌روه‌کوو له‌ "خشته‌ی 4" بۆمان ده‌رده‌که‌وه‌یت، به‌ گشتی لاوان زۆر پا‌هه‌ندن به‌ به‌های ئایینی و به‌ په‌رۆشیه‌وه‌ تیده‌کۆشن بۆ ته‌وه‌ی ئه‌رکه ئایینییه‌کان جیه‌جیه‌ بکه‌ن، چونکه‌ ریزه‌ی رازیوون (87,20%) ه و گه‌وره‌تره‌ له‌ ریزه‌ی (60%)، هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژمیره‌یی سه‌نگراوی برگه‌کان (4,36) ه و گه‌وره‌تره‌ له‌ ناوه‌ندی گریمانه‌کراو (3)، به‌ لادانی پێوه‌ری (0,82)، هه‌روه‌ها به‌ هاوکۆله‌ی جیاوازی (18,81%). ته‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ "زۆر به‌هه‌یز" ی ناوه‌رۆکی ته‌و ته‌وه‌ره‌یه‌.

سه‌بارت به‌ برگه‌کانی ته‌وه‌ره‌ی سه‌یه‌م، ته‌وا برگه‌ی (21) ریزه‌ی رازیوونی (96,18%) ه و گه‌وره‌تره‌ له‌ ریزه‌ی (60%). ریزه‌بندی (1) ی سه‌بارت به‌ ریزه‌ی رازیوون لای تاکه‌کانی هه‌موویان توێژینه‌وه‌ به‌ده‌ست هه‌تاهه‌، هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژمیره‌یی سه‌نگراوی برگه‌ی (4,81) گه‌وره‌تره‌ له‌ ناوه‌ندی گریمانه‌کراو (3)، به‌ لادانی پێوه‌ری (0,61)، ته‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ "زۆر به‌هه‌یز" ی ناوه‌رۆکی ته‌م برگه‌یه‌ی که‌ ده‌لێت: "مانگی په‌مه‌زان به‌رۆژوو ده‌بم".

به‌لام برگه‌ی (25) ریزه‌ی رازیوونی (65,91%) ه و گه‌وره‌تره‌ له‌ ریزه‌ی (60%)، ریزه‌بندی (11) ی سه‌بارت به‌ ریزه‌ی رازیوون لای تاکه‌کانی هه‌موویان توێژینه‌وه‌ به‌ده‌ست هه‌تاهه‌، هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژمیره‌یی سه‌نگراوی برگه‌ی (3,30) یه‌ و گه‌وره‌تره‌ له‌ ناوه‌ندی گریمانه‌کراو (3)، به‌ لادانی پێوه‌ری (1,32)، ته‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ "ناوه‌ند" ی ناوه‌رۆکی ته‌و

سەبارەت بە برێگەکانی تەوهری چوارەم، ئەوا برێگە (34) پێژەری رازیوونی (83,85%) و گەورەترە لە پێژەری (76%). ریزبەندی (1) ی سەبارەت بە پێژەری رازیوون لای تاکەکانی نمونەیی توێژینەوه بە دەست هێناوه، هەرۆهە ناوەندی ژمێرەیی سەنگراوی برێگە (29, 4) گەورەترە لە ناوەندی گریمانەکراو (3)، بە لادانی پێوهری (95, 0)، ئەمەش ئاماژەیه بۆ "زۆر بەهێز"ی ناوهرۆکی ئەم برێگەیهی که دەلێت: "شانازی بە تەوهری خۆمەوه دەکەم".

بەلام برێگەکانی (40, 41)، پێژەری رازیوونیان (50, 04%)، 33, 49% و بچووکتەری لە پێژەری (76%)، ریزبەندی (10) و (11) یان سەبارەت بە پێژەری رازیوون لای تاکەکانی نمونەیی توێژینەوه بە دەست هێناوه، ئەمەش ئاماژەیه بۆ "لاواز"ی ناوهرۆکی ئەو برێگەیهی که دەلێت: "لەم هەریمەدا پێز لە مافەکانی مەرووف دەگیریت و پەچاوی بنەماکانی دیموکراسی دەکریت".

هەرۆهە برێگەکانی (32, 33, 34, 36, 37, 38, 39)، ریزبەندی (2, 3, 4, 5, 6, 7) یان سەبارەت بە پێژەری رازیوون لای تاکەکانی نمونەیی توێژینەوه بە دەست هێناوه، هەرۆهە هەموویان ناوەندی ژمێرەیی سەنگراویان گەورەترە لە (3)، ئەمەش ئاماژەیه بۆ "بەهێز"ی ناوهرۆکی ئەو برێگە.

هەرۆهە برێگەکانی (35, 39)، ریزبەندی (8, 9) یان سەبارەت بە پێژەری رازیوون لای تاکەکانی نمونەیی توێژینەوه بە دەست هێناوه و هەر دوو برێگە که ناوەندی ژمێرەیی سەنگراویان گەورەترە لە (3)، ئەمەش ئاماژەیه بۆ "ناوەند"ی ناوهرۆکی ئەو برێگە.

کەواتە سەبارەت بە تەوهری "لاوان و بەهای سیاسی"، گەر سەرنج بەدەین دەبینین لاوان بێزارن لە سیاسەت و بەهای سیاسی لە پاشەکشەدا، بەلام شانازی دەکەن بە کوردبوون و پێیان وایە دەبێت بەرگری بکەین لە سەرۆهری ئەتەوهرییان، ئەمەش پەنگ دەداتەوه لە هەزکردن بە سەر بەخۆیی کوردستان لە گەڵ ئەوێ که کۆمەڵێک که موکۆپیشی هەبێت. هەر بۆیەشە پێیان وایە پێویستە هەموومان بەشدار بین لە برپاری سیاسی و بەکەنگ بین بۆ پاراستنی کوردستان، بەلام بۆ ئەوێ که گۆرانکاری دروست بێت، دەبێت دانەنشین و هەلۆیستی

دەبێتەوه، بۆیەش دلگەران دەبن کاتیک دەبینن بەشیک لە لاوان پابەند نین بە ئەرکه ئایینیەکان، لەو سۆنگەیهوه هەز دەکەن ئاڤرەتان جلی پۆشته و شەری لەبەر بکەن و دوور بکەونهوه لە دروستکردنی پەيوه‌ندی نیوان کۆر و کچ. لە کۆتاییدا بابەتی هەج یان عومره چونکه پەيوه‌ندی هەیه بە لایەنی ئابووری و پێپیدان و ئەو بێرۆکه‌یهی که دەلێت جارێ گەنجی خۆت بکە، دوایی هەج یان عومره ئەنجام بدە، بۆیه لە کۆی برێگەکانی ئەو تەوهریه ریزبەندی (9) ی بە دەست هێناوه، ئەگەرچی هێزی برێگەیهی که "زۆر بەهێزە" و ئاماژەیه بۆ ئەوێ که هەزیکێ لەرادەبه‌ده‌ریان هەیه بۆ ئەنجامدانی ئەم فەریزه‌یه.

4. لاوان و بەهای سیاسی

ریزبەندی برێگەکانی تەوهری چوارەم (لاوان و بەهای سیاسی)، لە برێگە (31-41)، بە شیوه‌ی گەوره بۆ بچووک لە سەر بنەمای پێژەری رازیوون ریزبەند کراوه. هەرۆه‌کۆو لە (خشته‌ی 5) دا بۆمان دەردەکەوێت، بە گشتی لاوان زۆر پابەند نین بە بەهای سیاسی، چونکه پێژەری رازیوون (79, 60%) و گەورەترە لە پێژەری (70%)، هەرۆه‌ها ناوەندی ژمێرەیی سەنگراوی برێگەکان (3, 48, 3) و گەورەترە لە ناوەندی گریمانەکراو (3)، بە لادانی پێوهری (22, 12)، هەرۆه‌ها بە هاوکۆلکە‌ی جیاوازی (35, 06%). ئەمەش ئاماژەیه بۆ "بەهێز"ی ناوهرۆکی ئەو تەوهریه‌.

خشته‌ی (5)  
بەهای سیاسی لای لاوان روونەکەتەوه

ر	برێگەکان	ناوەندی لێژەری سەنگراو	لادانی پێوهری	هاوکۆلکە‌ی جیاوازی	رێژەری رازیوون	هێزی برێگە	رێزبەندی
31	هەست بە شانازی دەکەم کاتێک سروودێ نەتووبی دەبێت	3.57	1.29	36.19%	71.34%	بەهێز	6
32	دەبێت بەرگری لە سەرۆهری نەتووبیمان بکەین	4.06	1.00	24.75%	81.14%	بەهێز	2
33	لەگەڵ سەرێخۆیی کوردستانم	3.89	1.33	34.12%	77.72%	بەهێز	3
34	شانازی بە نەتووبی خۆمەوه دەکەم	4.29	0.95	22.17%	85.83%	زۆر بەهێز	1
35	گرنگی دەم بە بەندەبەرێکەن لە هەلوارنەکاندا	3.31	1.41	42.76%	66.14%	ناوەند	8
36	بۆ ناوی گۆرانکاری دروست بێت - پێویستە هەلۆیستی سیاسیمان هەبێت	3.69	1.21	32.73%	73.90%	بەهێز	5
37	سروودێ ئۆپۆزیسیۆن بە هەڵبەژێکی نەتووبت و پێویستە تێڕام	3.54	1.23	34.69%	70.87%	بەهێز	7
38	پێویستە هەموو دەست و گرووبێکی کۆمەڵگا بەندارین لە برپاری سیاسیدا	3.71	1.19	32.12%	74.29%	بەهێز	4
39	بەهێزێکی بۆ هەموو و گۆرانکاریه	3.27	1.26	38.45%	65.43%	ناوەند	9
40	سیاسیەکان دەکەم لەم هەریمەدا رێز ئە مافەکانی مەرووف	2.50	1.28	51.17%	50.04%	لاواز	10
41	لەم هەریمەدا رەجسۆلی بنەماکانی دیموکراسی دەکریت	2.47	1.26	51.01%	49.33%	لاواز	11
	کۆی گشتی	3.48	1.22	35.06%	69.60%	بەهێز	

رازیبوون لای تاکه کانی ئه وونهی تووژینهوه به دهست هیناوه، ههروهها ناوهندی ژمیرهیی سهنگراوی پرگه ی (۳،۸۳) یه و گه وره تره له ناوهندی گریمانه کراو (۳)، به لادانی پیوهری (۰،۹۵)، ئه مهش ئاماژه یه بو "به هیژ" ی ناوه روکی ئه و پرگه یه ی که ده لیت: "پیم وایه لیتا تووی زانستی پیوه ریکی بنه پرتیه بو جیا کردنه وه و به باش زانینی مروقه کان".

ههروهها پرگه کانی (۵۲، ۴۳، ۴۶، ۴۵) ریزبه ندیی (۲، ۳، ۴، ۵) یان سه بارهت به ریژه ی رازیبوون لای تاکه کانی ئه وونهی تووژینهوه به دهست هیناوه، ههروهها هه موویان ناوهندی ژمیرهیی سهنگراویان گه وره تره له (۳)، ئه مهش ئاماژه یه بو "زور به هیژ" ی ناوه روکی ئه و پرگانه.

به لام پرگه کانی (۴۴، ۴۸، ۴۲، ۵۰، ۴۷) ریزبه ندیی (۶، ۷، ۸، ۱۰) یان سه بارهت به ریژه ی رازیبوون لای تاکه کانی ئه وونهی تووژینهوه به دهست هیناوه و هه موو پرگه کان ناوهندی ژمیرهیی سهنگراویان گه وره تره له (۳)، ئه مهش ئاماژه یه بو "به هیژ" ی ناوه روکی ئه و پرگانه.

خشتی (6)

به های معریفی و هزری لای لوان رووند هکاتوه

ر	پرگه کان	ناوهندی ژمیرهیی سهنگراو	لایانی پوهری	هاوکۆلکی جیاوازی	رۆژی رازبوون	هزری پرگه	ریزبه ندی
42	ههز به خوێندنهوهی کتێبی و گۆرمان دیکه	4.03	1	24.83%	80.67%	به هیژ	8
43	ئاسرازیوی دونه ههنگراوی زانیاریه کسان هه به به سوژه جیاوازی و یان	4.36	0.75	17.14%	87.17%	زور به هیژ	3
44	ههروههه ئه و ههنگراوه بزانه که دهسته هه ی روونانی ههنگراوه به دهسه کسان "سروکسته یه کان، سیمه یه کان، کۆمه لایه یه کان..."	4.12	0.83	20.24%	82.48%	به هیژ	6
45	پوهسته ههنگراوی یان ههنگراوی یان ههنگراوی یان	4.25	0.75	17.54%	85.08%	زور به هیژ	5
46	ئه و ناوه هه، پوهسته یان ههنگراوه ههنگراوه، به سو کۆمه لای ههنگراوه جیاوازی و یان ههنگراوه ههنگراوه ههنگراوه ههنگراوه	4.35	0.68	15.61%	87.05%	زور به هیژ	4
47	پوهسته ههنگراوی یان ههنگراوی یان ههنگراوی یان	3.99	0.82	20.69%	79.72%	به هیژ	10
48	به ناوه هه ههنگراوه ههنگراوه ههنگراوه ههنگراوه	4.12	0.76	18.55%	82.44%	به هیژ	7
49	پوهسته ههنگراوی یان ههنگراوی یان ههنگراوی یان	3.83	0.95	24.79%	76.69%	به هیژ	11
50	به ناوه هه ههنگراوه ههنگراوه ههنگراوه ههنگراوه	3.99	0.85	21.20%	79.80%	به هیژ	9
51	پوهسته ههنگراوی یان ههنگراوی یان ههنگراوی یان	4.41	0.72	16.33%	88.19%	زور به هیژ	1
52	پوهسته ههنگراوی یان ههنگراوی یان ههنگراوی یان	4.37	0.81	18.53%	87.44%	زور به هیژ	2
	کۆی گشتی	4.17	0.81	19.42%	83.40%	به هیژ	

کهواته سه بارهت به تهوهری شه شه م (لاوان و به های معریفی و هزری)، ئه و ناوه ههنگراوی ده ره ده که ویت لوان په خه ی که سانی دیکه قبول ده که، به مه ریچیک بزانه له سه

سیاسیمان هه بیته، به گز گه نده لای و نادادیه کانه بچینه وه. بویه بوونی ئو پوزسیون به حاله تیکی ته ندروست سه ی ده که، به لام ناومیدی له جیه جیکردنی بنه ما کانی مافی مروف و دیموکراسی له م هه ری مه دا وای کردوه لوان که متر متمانه یان به سن دووقه کانی ده نگدان هه بیته و به شداری بکه له هه لیزاردنه کان و به دوادا چوون بکه بوه هه و آل و به دوادا چوونه سیاسییه کان، چونکه هه سه ته ده که نه هه کات هیزی ده سه لات له م هه ری مه دا بزانیته زبانی پی ده گات، ئه و هه هه لیزاردن نا کات، یان زور دوای ده خات و وا ده کات تاکه کان متمانه یان به هه لیزاردن نه مینیته و بایکوته بکه، ئه مهش له به رژه وه ندیی حزبی بالاده ست و له زه هری خه لک و ئه وانه ی داوای مافه کانی ده که نه.

5. لاوان و به های معریفی و هزری

ریزبه ندیی پرگه کانی ته وهری پینجه م (لاوان و به های معریفی و هزری)، له پرگه ی (۴۲-۵۲)، به شیوه ی گه وره بو بچووک له سه ر بنه مای ریژه ی رازیبوون ریزبه ند کراوه. ههروهه کوو له "خشته ی ۶" دا بو مان ده ره ده که ویت به گشتی لوان پابه ندن به به های معریفی و هزری، چونکه ریژه ی رازیبوون (۴۰، ۸۳٪) و گه وره تره له ریژه ی (۶۰٪)، ههروهها ناوهندی ژمیرهیی سهنگراوی پرگه کان (۱۷، ۴٪) و گه وره تره له ناوهندی گریمانه کراو (۳)، به لادانی پیوهری (۰، ۸۱٪)، ههروهها به هاوکۆلکه ی جیاوازی (۴۲، ۱۹٪). ئه مهش ئاماژه یه بو "به هیژ" ی ناوه روکی ئه و ته وه ره یه.

سه بارهت به پرگه کانی ته وهری پینجه م، ئه و پرگه ی (۵۱) ریژه ی رازیبوون (۸۸، ۱۹٪) و گه وره تره له ریژه ی (۶۰٪)، ریزبه ندیی (۱) ی سه بارهت به ریژه ی رازیبوون لای تاکه کانی ئه وونهی تووژینهوه به دهست هیناوه، ههروهها ناوهندی ژمیرهیی سهنگراوی پرگه ی (۴۱، ۴٪) گه وره تره له ناوهندی گریمانه کراو (۳)، به لادانی پیوهری (۰، ۷۲٪)، ئه مهش ئاماژه یه بو "زور به هیژ" ی ناوه روکی ئه م پرگه یه ی که ده لیت: "شانازی په خه ی که سانی دیکه قبول ده که م، ئه گه ره له سه ره هه ق بن".

به لام پرگه ی (۴۹) ریژه ی رازیبوونی (۷۶، ۶۹٪) و گه وره تره له ریژه ی (۶۰٪)، ریزبه ندیی (۱۱) ی سه بارهت به ریژه ی

سەبارەت بە برێگەکانی تەوەرە ی شەشەم، ئەوا برێگە ی (55) پێژە ی رازیوونی (93,90%) ه و گەرە ترە لە پێژە ی (76%)، ریزبەندی (1) ی سەبارەت بە پێژە ی رازیوون لای تاکەکانی نمونە ی توێژینەو بە دەست هێناو، هەرەها ناوەندی ژمێرە یی سەنگراوی برێگە ی (4,41) گەرە ترە لە ناوەندی گریمانە کراو (3)، بە لادانی پێوهری (0,72)، ئەمەش ئاماژە ی بە "زۆر بەهێز" ی ناوەرۆکی ئەم برێگە ییە کە دەلێت: "چێژ لە بینینی دیمەنە سروشتییە جوانەکان وەر دەگرم".

بەلام برێگە ی (59) پێژە ی رازیوونی (73,03%) ه و گەرە ترە لە پێژە ی (76%)، ریزبەندی (9) ی سەبارەت بە پێژە ی رازیوون لای تاکەکانی نمونە ی توێژینەو بە دەست هێناو، هەرەها ناوەندی ژمێرە یی سەنگراوی برێگە ی (3,65) ه و گەرە ترە لە ناوەندی گریمانە کراو (3)، بە لادانی پێوهری (1,23)، ئەمەش ئاماژە ی بە "بەهێز" ی ناوەرۆکی ئەو برێگە ییە کە دەلێت: "حەز بە گوێگرتن لە موسیقا دەکەم".

هەرەها برێگەکانی (53, 58, 56, 60, 57) ریزبەندی (2, 3, 4, 5, 6) یان سەبارەت بە پێژە ی رازیوون لای تاکەکانی نمونە ی توێژینەو بە دەست هێناو، هەرەها هەموویان ناوەندی ژمێرە یی سەنگراویان گەرە ترە لە (3)، ئەمەش ئاماژە ی بە "زۆر بەهێز" ی ناوەرۆکی ئەو برێگانە.

بەلام برێگەکانی (54, 61) ریزبەندی (7, 8) یان سەبارەت بە پێژە ی رازیوون لای تاکەکانی نمونە ی توێژینەو بە دەست هێناو، هەرەها هەردوو برێگە کە ناوەندی ژمێرە یی سەنگراویان گەرە ترە لە (3)، ئەمەش ئاماژە ی بە "بەهێز" ی ناوەرۆکی ئەو برێگانە.

کەواتە سەبارەت بە تەوهری "لاوان و بەهای جوانیناسی"، ئەوا بۆمان دەر دەکەوێت لاوان چێژ دەبینن لە دیمەنە سروشتییە جوانەکان و داھێنانە تازەکان، هەر بۆیەش حەز دەکەن سەردانی شوێنەوارە دێرینەکان بکەن، هەرەها دیزاینە جوانەکان سەرنجیان رادەکێشێت و تێرمان دەکەن بۆ جیاکردنەوهری شتە جوانەکان لە ناشرینەکان، ئینجا هەول دەدەن ببنە داھێنەر لە بواریکدا، بۆیە بە لایانەوهر گرنگە ئامادە بن لە کۆر و سیمینار و پێشانگە و فێستقالە

حەقن و بریار لە بابەتە تایبەتیەکانی ژانیان دەدەن و ئارەزوو دەکەن کە زانیاریەکانیان لە بوەرە جیاوازهکانی ژیاندا زۆر بکەن و ئینجا بە گرنگیەوهر لە یاساکان دەپوانن بۆ ئەوهری ژانمان پێک بخەن و دیار دە جوړاو جوړەکانی ژیان کۆنترۆڵ بکەن. هەرەها هەول دەدەن هۆکاری پرودانە دیار دە سروشتی و سیاسی و کۆمەلایەتیەکان بزانن، ئینجا بابەتیانە بریار لە سەر شتەکان بدەن، بەلام ئەوانی دیکە ناتوانن بە ئاسانی قەناعەتیان بگۆرن لە بارە ی بابەتیکی دیاریکراو. لە کۆتاییدا بە شیوهرەکی باش حەز بە خوێندنەوهری کتیب و گوڤارەکان دەکەن.

6: لاوان و بەهای جوانیناسی

ریزبەندی برێگەکانی تەوهری شەشەم (لاوان و بەهای جوانیناسی) لە برێگە ی (53-61) دا بە شیوهری گەرە ترە بۆ بچووک لە سەر بنەمای پێژە ی رازیوون ریزبەند کراو. هەرەها کۆو لە "خشتە ی 7" دا بۆمان دەر دەکەوێت، بە گشتی لاوان سەلیقە ی جوانیناسیان هەیه، چونکە پێژە ی رازیوون (85,19%) ه و گەرە ترە لە پێژە ی (76%)، هەرەها ناوەندی ژمێرە یی سەنگراوی برێگەکان (4,26) ه و گەرە ترە لە ناوەندی گریمانە کراو (3)، بە لادانی پێوهری (0,84)، هەرەها بە هاوکۆلکە ی جیاوازی (20,30%)، ئەمەش ئاماژە ی بۆ "زۆر بەهێز" ی ناوەرۆکی ئەو تەوهرە ییە.

خشتە ی (7) بەهای جوانیناسی لای لاوان رووندەکاتەو

ر	بەرێگان	ناوەندی ژمێرە یی سەنگراو	لادانی بۆوهری	هاوکۆلکە ی جیاوازی	ریزبەندی رازیوون	هێزی برێگە	ریزبەندی
53	دەلۆش دەیم - کاتێک داھێنانکی تازە	4.58	0.62	13.64%	91.57%	زۆر بەهێز	2
54	زۆر جار هەول دەدەم بێم داھێنرێکی ناھاب لە بواریکدا	4.09	0.91	22.33%	81.73%	بەهێز	7
55	چۆن لە بینینی دیمەنە سروشتییە جوانەکان وەر دەگرم	4.69	0.60	12.68%	93.90%	زۆر بەهێز	1
56	دەموونێت سەردانی چەند شوێنەوهری "مێرین کۆنترۆل" بکەم	4.41	0.83	18.92%	88.19%	زۆر بەهێز	4
57	زۆر جار تێرمان دەکەم بۆ جیاکردنەوهری شتە جوانەکان لە ناشرینەکان	4.33	0.72	16.67%	86.54%	زۆر بەهێز	6
58	حەز بە پێشکەشی جێبوەرێک و کۆنترۆل بکەم	4.51	0.70	15.48%	90.20%	زۆر بەهێز	3
59	حەز بە گوێگرتن لە موسیقا دەکەم	3.65	1.23	33.73%	73.03%	بەهێز	9
60	دیزاینە کۆنترۆل سەرنج رادەکێشێت	4.38	0.72	16.34%	87.68%	زۆر بەهێز	5
61	حەز بە تازەبوون لە کۆر و پێشانگە و فێستقالە نوێرینەکان دەکەم	3.69	1.22	32.91%	73.90%	بەهێز	8
	کۆ ی گشتی	4.26	0.84	20.30%	85.19%	زۆر بەهێز	

خشتی (8) جیاوازی نیوان تاکه کانی نمونه به پیی گوژاوه کانی توژیینه وه سه بارهت به پرسی به ها لای لاوان روون ده کانه وه

ر	گوژاوه کان	وه لاهه کان	ژماره	ناوندی ژمیردی	لانی بفری	به های (ت) و (ف)		ماناری	ناستی ناماژدار له 0.05
						خشتی	ده ژنراو		
1	رگهز	نیر	285	4.17	0.33	T = 1.550	1.965	0.090	ناماژدار توپه
		من	223	4.13	0.29				
2	نهمن	۱۸-۲۳ سال	183	4.17	0.32	F = 0.911	3.013	0.403	ناماژدار توپه
		۲۴-۲۹ سال	146	4.12	0.31				
		۳۰-۳۵ سال	179	4.15	0.31				
		۳۶-۴۰ سال	179	4.15	0.31				
3	ناستی خوینده واری	ناوندی و بفری خوار	36	4.21	0.32	F = 1.504	2.389	0.200	ناماژدار توپه
		ناهمی	163	4.17	0.32				
		په مانگا	58	4.18	0.29				
		زانق	201	4.14	0.30				
4	باری کۆمه لایه تی	خویندی یا لا	50	4.06	0.37	T = 1.250	1.965	0.888	ناماژدار توپه
		سه لت	280	4.17	0.31				
		خیزاندار	228	4.13	0.32				
		فونانی	202	4.18	0.32				
5	په شه	مورچه و بفری	171	4.14	0.31	F = 0.687	2.389	0.601	ناماژدار توپه
		کازی نازاه	83	4.15	0.33				
		نافرشی مان	17	4.08	0.23				
		پیکار	35	4.12	0.33				
6	جۆری خانوو	مولک	332	4.14	0.33	F = 0.963	2.389	0.428	ناماژدار توپه
		کزی	91	4.19	0.27				
		وهرسه	35	4.09	0.30				
		خکوسی	10	4.22	0.41				
7	مانه شتوری کام پارێزگای	جۆری نیکه	40	4.16	0.29	F = 7.244	2.622	0.000	ناماژدار توپه
		خمولق	209	4.13	0.30				
		سه پانی	155	4.12	0.30				
		ده زک	102	4.27	0.34				
8	شوینی نیشته جیپوون	هه له بچه	42	4.05	0.35	F = 2.700	2.622	0.045	ناماژدار توپه
		ناوندی شار	256	4.14	0.29				
		له زان	111	4.19	0.33				
		ناخیه	86	4.09	0.34				
9	داهانی مانگانه ی خیزان	گوند	55	4.22	0.33	F = 0.883	2.389	0.474	ناماژدار توپه
		کهمر له 500 هه زار بهار	20	4.11	0.25				
		500 ناو 999 هه زار بهار	33	4.11	0.38				
		1.000 ناو 1.499 بهار	106	4.15	0.32				
		1.500 ناو 1.999 بهار	212	4.18	0.32				
		زهان له 2" سلون بهار	137	4.12	0.30				

هونه ریبه کاند.

ج. جیاوازی نیوان تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه به پیی گوژاوه کان

ئامانجی ئه م باسه بو وه سفکردن و شیکردنه وه ی جیاوازی نیوان تاکه کانی نمونه یه به پیی گوژاوه کانی توژیینه وه، وه کوو (په گهز، باری کۆمه لایه تی، ته مه ن، داهاتی مانگانه، پیشه، شوینی نیشته جیپوون و ناستی خوینده واری)، له رێگه ی به کارهینانی ئامرازه ئامارییه کانی وه کوو تاقیکردنه وه ی "ت" بو دوو نمونه ی سه ره خۆ (ختبار "ت" لعینتین مستقلین - Independent Simple T.test) و تاقیکردنه وه ی نه ئوفا (ف) (ختبار التباين الاحادی - One way ANOVA)، له ناستی ئاماژه داری (0,05)، ئه مه ش بو وه لمانده وه ی ئه وه گریمانیه یه که ده لیت "جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه به پیی گوژاوه کان هه یه، سه بارهت به لاوان و به ها".

ئه نجامه کانی خشته ی (8) پیشانی ده دات که:

په گهز: جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه که به پیی گوژاوی په گهز (نیر و من) نییه، چونکه به های "ت" ی ده رهینراو (1,000) بچوو کتره له به های "ت" ی خشته یی (1,965) به نهری ئازادی (0.06) و ناستی ئاماژه داری (0,05)، سه ره رای بوونی جیاوازی به پیی گوژاوی په گهز، به لام نه گه یشتوونه ته ناستی ئاماژه داری ئاماری، به مه ش گریمانیه ی توژیینه وه که پهت ده کریته وه و گریمانیه ی سفری وه رده گیریت، که ده لیت "جیاوازی له نیوان په گهزی نیر و من نییه سه بارهت به وابسته بوون به به هاکان".

ته مه ن: جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه که به پیی گوژاوی ته مه ن (18-23 سال، 24-29 سال و 30-35 سال) نییه، چونکه به های "ف" ی ده رهینراو (0,911) و بچوو کتره له به های "ف" ی خشته یی (3,013) له ناستی ئاماژه داری (0,05)، به مه ش گریمانیه ی توژیینه وه پهت ده کریته وه و گریمانیه ی سفری وه رده گیریت که ده لیت "جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه که به پیی گوژاوی ته مه ن نییه سه بارهت به وابسته بوون به به هاکان".

ناستی خوینده واری: جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه که به پیی گوژاوی ناستی خوینده واری نییه، چونکه به های "ف" ی ده رهینراو (1,004) بچوو کتره له به های "ف" ی خشته یی (2,389) له ناستی ئاماژه داری (0,05)، به مه ش گریمانیه ی توژیینه وه پهت ده کریته وه و گریمانیه ی سفری وه رده گیریت که ده لیت "جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه که به پیی گوژاوی ناستی خوینده واری نییه سه بارهت به وابسته بوون به به هاکان".

باری کۆمه لایه تی: جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونه ی توژیینه وه که به پیی گوژاوی باری کۆمه لایه تی (سه لت و خیزاندار) نییه، چونکه به های "ت" ی ده رهینراو (1,250) بچوو کتره له به های "ت" ی خشته یی (1,966) به نهری ئازادی (0.06) و ناستی ئاماژه داری (0,05)، سه ره رای بوونی جیاوازی به پیی گوژاوی باری کۆمه لایه تی، به لام نه گه یشتوونه ته ناستی ئاماژه داری ئاماری، به مه ش گریمانیه ی توژیینه وه پهت ده کریته وه و گریمانیه ی سفری

وهرده گیریت که ده لیت "جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی باری کۆمه لایه تی (سه لت و خیزاندار) نییه سه بارهت به وابهسته بوون به به هاکان".

**پیشه:** جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی پیشه (قوتابی، مووچه وه رگر، کاری ئازاد، ئافره تی مأل و بیکار) نییه، چونکه به های "ف"ی ده رهینراو (۰,۶۸۷)، بچوو کتره له به های "ف"ی خشته یی (۲,۳۸۹) له ئاستی ئاماژه داری (۰,۰۰۵)، به مهش گریمانه ی توژیینه وه رهت ده کرپته وه و گریمانه ی سفری وهرده گیریت که ده لیت "جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی پیشه نییه سه بارهت به وابهسته بوون به به هاکان".

**جوۆری خانوو:** جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی جوۆری خانوو (مولک، کری، وه رهسه، حکومی و جوۆری دیکه) نییه، چونکه به های "ف"ی ده رهینراو (۰,۹۶۳) بچوو کتره له به های "ف"ی خشته یی (۲,۳۸۹) له ئاستی ئاماژه داری (۰,۰۰۵)، به مهش گریمانه ی توژیینه وه رهت ده کرپته وه و گریمانه ی سفری وهرده گیریت که ده لیت "جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی جوۆری خانوو نییه سه بارهت به وابهسته بوون به به هاکان".

**شوینی نیشته جیبوون به پیی پاریزگا:** جیاوازییه کی ئاماژه داری ئاماری گه وه ره له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی شوینی نیشته جیبوون (هه ولپیر، سلیمانی، دهووک و هه له بجه) هه یه، چونکه به های "ف"ی ده رهینراو (۷,۲۴۴) گه وه تره له به های "ف"ی خشته یی (۲,۶۲۲) له ئاستی ئاماژه داری (۰,۰۰۵)، جیاوازییه کهش بو ئه و لاوانه ده گه رپته وه که دانیشتوو ی شاری دهووک، چونکه ناوه ندی ژمیره یی لاوانی دانیشتوو ی شاری دهووک گه وه تره له ناوه نده ژمیره یی لاوانی دانیشتوو ی هه ولپیر و سلیمانی و هه له بجه به ریزبه ندی، به مهش گریمانه ی سفری رهت ده کرپته وه و گریمانه ی توژیینه وه وهرده گیریت که ده لیت: "جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی شوینی نیشته جیبوون به پیی پاریزگا کان هه یه،

سه بارهت به وابهسته بوون به به هاکان".  
**شوینی نیشته جیبوون:** جیاوازییه کی ئاماژه داری ئاماری له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی شوینه نیشته جیبوون (ناوه ندی شار، قهزا، ناحیه و گوند) هه یه، چونکه به های "ف"ی ده رهینراو (۲,۷۰۰) گه وه تره له به های "ف"ی خشته یی (۲,۶۲۲) له ئاستی ئاماژه داری (۰,۰۰۵)، جیاوازییه کهش بو ئه و لاوانه ده گه رپته وه که دانیشتوو ی گونده کانن، چونکه ناوه ندی ژمیره یی لاوانی دانیشتوو ی گونده کان گه وه تره له ناوه نده ژمیره یی لاوانی دانیشتوو ی قهزا و ناوه ندی شار و ناحیه کان به ریزبه ندی، به مهش گریمانه ی سفری رهت ده کرپته وه و گریمانه ی توژیینه وه وهرده گیریت که ده لیت: "جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی شوینی نیشته جیبوون هه یه، سه بارهت به وابهسته بوون به به هاکان".

**داهاتی مانگانه ی خیزان:** جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی داهاتی مانگانه (که متره له ۵۰۰ هه زار دینار، ۹۹۹-۵۰۰ هه زار دینار، یهک ملیۆن تا کوو ۱,۴۹۹ هه زار دینار و ۱,۵۰۰-۱,۹۹۹ هه زار دینار و زیاتر له ۲ ملیۆن دینار) نییه، چونکه به های "ف"ی ده رهینراو (۰,۸۸۳) بچوو کتره له به های "ف"ی خشته یی (۲,۳۸۹) له ئاستی ئاماژه داری (۰,۰۰۵)، به مهش گریمانه ی توژیینه وه رهت ده کرپته وه و گریمانه ی سفری وهرده گیریت که ده لیت: "جیاوازی له نیوان تاکه کانی نمونهی توژیینه وه که به پیی گۆڤاوی داهاتی مانگانه نییه، سه بارهت به وابهسته بوون به به هاکان".

**دوازددهم: ئه نجامه کانی توژیینه وه که**

۱. ئه نجامه کانی تایبهت به ئامانجی یه که م لهم ئامانجه دا هه ول دراوه وه لامی ئه و پرسیارانه بدرپته وه که ده لیت "ده ستینشانکردن و ریزبه ندیی گرنگرین به هاکانی لاوان و ئاستی وابهسته بوونیان به به هاکانه وه؟" به گشتی لاوان وابهسته ن به به هاکانه وه، ئه نجامه کانیش به ریزبه ندی به م شیوه یی لای خواره وه ن:   
 أ. سه بارهت به لاوان و به های کۆمه لایه تی، ئه و زۆربه ی

داهاتی مانگانەیی خێزان) سه‌بارهت به پرسى به‌ها لای لاوان.

٢. به‌لام جیاوازیی ئاماژه‌داری ئاماری له نێوان تاکه‌کانی نمونه به پێی گۆراوه‌کانی "شوینی نیشته‌جیوون به پێی پارێزگا و قه‌زا و ناحیه‌کان" هه‌یه، ئه‌ویش به‌م شیوه‌یه‌ی لای خواره‌وه:

- گۆراوی شوینی نیشته‌جیوون به پێی پارێزگا، جیاوازییه‌که بو‌ئه و لاوانه‌ی دانیشتووی شاری "ده‌ووک" ن ده‌گه‌رێته‌وه، واته ئه‌وان زیاتر وابه‌سته‌ن به به‌هاکانه‌وه.

- گۆراوی شوینی نیشته‌جیوون، جیاوازییه‌که‌ش بو‌ئه و لاوانه ده‌گه‌رێته‌وه که دانیشتووی گونده‌کانن، واته ئه‌وان زیاتر وابه‌سته‌ن به به‌هاکانه‌وه.

**سێزده‌م: پێشنیاز و راسپاردنه‌کانی توێژینه‌وه‌که**

١. پێشنیازه‌کانی توێژینه‌وه‌که

له به‌ر رۆشنایی ئه‌و ئه‌نجامانه‌ی که توێژینه‌وه‌که پێی گه‌شتووه، ئه‌وا چه‌ند پێشنیازێک ئاراسته‌ی ئه‌م لایه‌نانه‌ی خواره‌وه ده‌که‌ین:

أ. سه‌رۆکایه‌تی په‌رله‌مانی کوردستان، پێویسته په‌رله‌مانی کوردستان به شیوه‌یه‌کی رێکوپێکتر بیر له پرسى به‌هاکان بکاته‌وه و ته‌نانه‌ت هه‌ول بدات ئه‌و بابه‌ته بخاته به‌ر باس و بریاری گونجاو له باره‌ی به‌هاکانی ناو کۆمه‌لگه ده‌ربکات.

ب. سه‌رۆکایه‌تی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران، کار بکات بو‌ ئه‌وه‌ی وه‌زاره‌ته په‌یوه‌سته‌کان له نمونه‌ی وه‌زاره‌ته‌کانی رۆشنییری و لاوان، که ئاگاداری به‌هاکانی ناو کۆمه‌لگه بن و سانسۆر له سه‌ر ئه‌و که‌ناله‌ن دابنێن "به تایبه‌تی که‌ناله بینراوه‌کان" که به‌ها نامۆکان به کولتوور و دابونه‌ریتی کوردی ده‌هێننه ناو کۆمه‌لگه و په‌خشی ده‌که‌ن.

ج. رۆشنییر و که‌ناله‌کانی راگه‌یانندن، پێویسته به‌یه‌که‌وه کار بکه‌ن بو‌ زیاتر بایه‌خدان به کولتوور و به‌ها بالاکانی ناو کۆمه‌لگه و زیاتر تاکه‌کانی کۆمه‌لگه هۆشیار بکه‌نه‌وه له بایه‌خ و گرنگی وابه‌سته‌بوون به به‌ها بالاکان.

تاکه‌کانی نمونه به رێژه‌ی رازیوونی (٩٠,١٦٪) وابه‌سته‌ن به به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌وه، به تایبه‌تی بوونی په‌یوه‌ندیی باش له‌گه‌ڵ ئه‌ندامانی خێزاند.

ب. سه‌بارهت به لاوان و به‌های ئایینی، ئه‌وا تاکه‌کانی نمونه به رێژه‌ی رازیوونی (٨٧,٢٠٪) وابه‌سته‌ن به به‌ها ئایینییه‌کان، به تایبه‌تی به‌جێهێنانی ئه‌رکه ئایینییه‌کان له نمونه‌ی به‌رۆژوو‌بوون و نوێژکردن له کاتی خۆیدا.

ج. سه‌بارهت به لاوان و به‌های جوانیناسی، ئه‌وا تاکه‌کانی نمونه به رێژه‌ی رازیوونی (٨٥,١٩٪) وابه‌سته‌ن به به‌های جوانیناسی، به تایبه‌تی چێژبێنن له دیمه‌نه سروشتیه جوانه‌کان و دلخۆش بوون به داهێنانه تازه‌کان.

د. سه‌بارهت به لاوان و به‌های مه‌عریفی و هزری، ئه‌وا تاکه‌کانی نمونه به رێژه‌ی رازیوونی (٨٣,٤٠٪) وابه‌سته‌ن به به‌ها مه‌عریفی و هزرییه‌که‌وه، به تایبه‌تی قبوڵکردنی ره‌خنه‌ی به‌رامبه‌ر و بریاردانی کۆتایی هیی خۆیانه له بابه‌ته تایبه‌ت و که‌سییه‌کان.

ه. سه‌بارهت به لاوان و به‌های ئابووری، ئه‌وا تاکه‌کانی نمونه به رێژه‌ی رازیوونی (٨٢,٦٢٪) وابه‌سته‌ن به به‌ها ئابوورییه‌که‌وه، به تایبه‌تی هه‌ول‌دان بو‌ ده‌سته‌به‌رکردنی بارودۆخی دارایی گونجاو.

و. سه‌بارهت به لاوان و به‌های سیاسی، ئه‌وا تاکه‌کانی نمونه به رێژه‌ی رازیوونی (٦٩,٦٠٪) وابه‌سته‌ن به به‌ها سیاسیه‌که‌وه، که ئه‌مه که‌مترین رێژه‌ی رازیوونه، به تایبه‌تی شانازیکردن به نه‌ته‌وه‌وه، به‌لام پێیان وایه له‌م هه‌رێمه‌دا رێز له مافه‌کانی مرو‌ف ناگیریت و ره‌چاوی بنه‌ماکانی دیموکراسی ناگیریت.

٢. ئه‌نجامه‌کانی تایبه‌ت به ئامانجی دووهم

له ئامانجی دووهمدا هه‌ول دراوه وه‌لامی ئه‌و پرسیا به‌دریته‌وه که ده‌لیت "نایا جیاوازی له نێوان تاکه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه به پێی گۆراوه‌کان هه‌یه؟ سه‌بارهت به پرسى به‌ها لای لاوان." ئه‌وا ده‌رکه‌وتووه:

١. هیچ جیاوازییه‌کی ئاماژه‌داری ئاماری له نێوان تاکه‌کانی نمونه به پێی گۆراوه‌کانی (ره‌گه‌ز، ته‌مه‌ن، ئاستی خۆپنده‌واری، باری کۆمه‌لایه‌تی، پیشه، جو‌ری خانوو و

٢. راسپارده كانی توژیینه وه كه

لیره دا چه ند راسپارده به ك ده خه به نه روو:

أ. له بهر ئه وهی ئه م توژیینه وه به ته نها لاوانی (١٨-٣٥) سالی وه رگرتووه، كه توژیکی گرنگی ناو كومه لگهن، ئه وا توژیینه وهی هاوشیوهی بكریت، به لام با كومه لگه ی توژیینه وه كه یان جیاواز بیت و توژی پیگه یشتووان و پیران بگریته وه.

ب. توژیینه وه له باره ی به ها سیاسییه كانه وه بكریت بو ئه وهی ئه وه هوكار و فاكته رانه ده ستیشان بكریت كه رۆلیان له پاشه كشه كردنی به های سیاسی هه به له لای لاوان و له ناو كومه لگه دا.

### لیستی سه رچاوه كان:

أبو المعاطي، يوسف جلال يوسف (٢٠١٨)، دور الحياة الجامعية في تشكيل النسق القيمي لدى طلاب جامعة الملك عبدالعزيز ببعض التخصصات الأكاديمية، مجلة بحوث التربية النوعية، جامعة المنصورة، مصر، العدد: ٤٩: ٧٥٤-٨٠٦.

أبو عمرة، هاني عطية عليان (٢٠١٣)، مستوى الالتزام الديني والقيم الاجتماعية و علاقتها بالاعتزاز النفسي لدى طلاب الجامعات الفلسطينية بغزة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الازهر بغزة- فلسطين. أحلام، بلمادي (٢٠١٦)، سوسيولوجية القيم والتغير القيمي في المجتمع الجزائري، مجلة الحكمة للدراسات الاجتماعية، الجزائر، المجلد: ٧: ١٠٢-١٢١.

الأزهر، العقبي (٢٠٠٩)، القيم الاجتماعية والثقافية المحلية وأثرها على السلوك التنظيمي للعاملين - المصنع الجزائري نموذجاً: دراسة ميدانية بمؤسسة صناعات الكوابل بسكرة. أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة، الجزائر.

أمين، رمزية عبد الوهاب (٢٠١٠)، تأثير العولمة على القيم الاجتماعية في المجتمع الكوردي: دراسة ميدانية في جامعة صلاح الدين. رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، لندن.

الانصاري، عيسى بن حسن (٢٠٠٨)، من التعليم إلى العمل تدريب و توقيف الشباب، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت.

البريزات، هند (٢٠٢٠)، التغير الاجتماعي ودوره في التأثير على القيم والعادات والتقاليد، مجلة العلوم الاجتماعية، المركز اليموقراطي العربي ألمانيا، الاردن، العدد: ١٤: ٦٣-٧٤.

بريك، فاطمة (٢٠١٤)، دور مواقع التواصل الاجتماعي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى الطلبة الجامعيين: دراسة ميدانية بجامعة الوادي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الوادي، الجزائر.

بكوش، الجموعي مومن (٢٠١٤)، القيم الاجتماعية، مقارنة نفسية- اجتماعية، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية، جامعة الوادي، الجزائر، العدد: ٨: ٧٢-٨٧.

بكوش، الجموعي مومن (٢٠١٧)، التغير الاجتماعي وانعكاسه على القيم الاجتماعية لدى طلاب الجامعة: دراسة ميدانية في بعض الجامعات الجزائرية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة محمد خيضر - بسكرة، الجزائر.

بوعبدلي، نور الدين (٢٠١٨)، عولمة القيم وأثرها على أساليب الضبط الاجتماعي داخل الأسرة الجزائرية: دراسة ميدانية بولاية الجلفة والاغواط، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة زيان عاشور - الجلفة،



- الجزائر. سهام، سامي(٢٠١٩)، أثر استخدام مواقع التواصل الاجتماعي على القيم الاجتماعية لدى الشباب الجزائري "الفيسبوك أمودجا": دراسة ميدانية على عينة من طلبة علوم اعلام واتصال، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البويرة، الجزائر.
- السوالقة، رولا عوده(٢٠١٦)، التغيير الاجتماعي والصراع القيمي لدى المرأة المتعلمة في المجتمع الأردني: دراسة مقارنة، مجلة الدراسات العلوم الانسانية والاجتماعية، الجامعة الاردنية، الاردن، المجلد: ٤٣، ملحق: ٥: ٢٠٦٧-٢٠٩٣.
- السيد، إبراهيم السيد أحمد(٢٠٠٥)، البناء القيمي وعلاقته بالتنشئة الاجتماعية والدافعية للإنجاز: دراسة ميدانية مقارنة على عينة من الطلاب الإندونيسيين والماليزيين الدارسين بالجامعات المصرية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة الزقازيق، مصر.
- الظاهر، عبدالله فتحي و المعماري، علي أحمد خضر(٢٠١٤)، أثر القنوات الفضائية في القيم الاجتماعية والسياسية، دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان.
- عبدالرحمن، ضريف(٢٠١٧)، الفيسبوك وتأثيره على القيم الاجتماعية لدى الطلبة الجامعيين: دراسة ميدانية لطلبة جامعة سعيدة الدكتور مولاي الطاهر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة سعيدة الدكتور مولاي الطاهر، الجزائر.
- عدوم، حسين(٢٠١٧)، اثر الموسيقى على القيم الاجتماعية لدى الشباب الجامعي: دراسة ميدانية على عينة من طلبة جامعة العربي بن مهيدي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي، الجزائر.
- العريشي، جبريل بن حسن و الدوسري، سلمى بنت عبدالرحمن محمد(٢٠١٥)، الشبكات الاجتماعية والقيم: رؤية تحليلية، الدار المنهجية للنشر والتوزيع، عمان.
- عزيز، هيمن خضر(٢٠٠٦)، التغيير الاجتماعي وعلاقته بتفكك النسق القيمي للفترة ١٩٩١-٢٠٠٣: دراسة ميدانية في مدينة أربيل، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة صلاح الدين/أربيل.
- الغريب، عبدالعزيز بن علي(٢٠٠٨)، موقف الشباب الجامعي من الإصلاح الاجتماعي والسياسي بالملكة العربية السعودية، مجلة العلوم الاجتماعية، تصدر عن مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت، المجلد: ٣٦، العدد: ٣: ٩٢-١١٧.
- غيدنز، انتوني(٢٠٠٥)، علم الاجتماع، ترجمة: فايز الصياغ، ط٤، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت.
- كشيك، منى(٢٠٠٣)، القيم الغائبة في الاعلام، دار فرحة للنشر والتوزيع، القاهرة.
- محمدامين، تونانا عثمان(٢٠١٧)، رۆلێ بهها كۆمه لایه تیبه كان له بوغناقه، على(٢٠٠٧)، الشباب مشكلاته الاجتماعية في المدن الحضرية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت.
- الجمال، نجلاء(٢٠١٨)، دور الاعلام الجديد في تغيير المنظومة القيمية لدى الشباب: دراسة تطبيقية على الشباب المصري، المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي، جامعة عبدالحميد بن باديس، الجزائر، المجلد: ٥، العدد: ٣: ١٥٢-١٨٧.
- حجازي، مصطفى(٢٠٠٨)، الشباب الخليجي والمستقبل، المركز الثقافي العربي، بيروت.
- الحجية، آسية بنت سالم بن بدوي(٢٠١٧)، النسق القيمي وعلاقته بأساليب الحياة لدى طالبات كلية العلوم والآداب بجامعة نزوي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة نزوي، عمان.
- الحسين، عزي(٢٠١٤)، الاسرة ودورها في تنمية القيم الاجتماعية لدى الطفل في مرحلة الطفولة المتأخرة: دراسة ميدانية لعينة من تلامذ السنة الخامسة ابتدائي بمدينة بهسعادة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مولود معمري، الجزائر.
- خاطر، محمد ابراهيم(٢٠١٤)، الشباب ودورهم في التغيير والاصلاح، دار الوفاء الدنيا للطباعة والنشر، الاسكندرية.
- الخواجة، محمد ياسر(١٩٩٩)، (الشباب العربي)، فصل السابع في الكتاب (دراسات في المجتمع العربي المعاصر)، الأهالي للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق.
- الخرالعة، عبدالله عقله مجلي(٢٠٠٨)، الصراع بين القيم الاجتماعية والقيم التنظيمية في الإدارة التربوية، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان.
- ذكائى، محمد سعيد(٢٠٠٨)، جامعه شناسى جوانان ايران، چاپ دوم، مؤسسه انتشارات آگاه، تهران.
- الذيفاني، عبدالله أحمد(٢٠٠١)، الشباب العربي والمعاصرة من منظور فكري وتربوي، بيت الحكمة، بغداد.
- رشوان، عبدالمنصف حسن(٢٠٠٦)، ممارسة الخدمة الاجتماعية في رعاية الشباب وقضاياهم، المكتب الجامعي الحديث، بغداد.
- زيتون، أيمن أحمد(٢٠١٩)، بناء منظومة القيم الأخلاقية لدى الشباب على ساحة المجتمع الافتراضى، مجلة قطاع الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر، مصر، المجلد: ٢٣، العدد: ٢: ٩٦٧-١٠٠٦.
- الزيود، ماجد (٢٠١١)، الشباب والقيم في عالم متغير، ط٢، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان.
- سعادة، جودت أحمد؛ زيدان، يسرى عبدالغني و أبو زيادة، إسماعيل جابر(٢٠٠٧)، ترتيب تلاميذ الصف السادس الأساسي للقيم حسب مقياس روكيش في ضوء عدد من المتغيرات، مجلة دراسات العلوم التربوية، الاردن، المجلد: ٣٤، العدد: ١: ٤٥-٦٣.

رێكخستنی كۆمه‌لگا: توێژینه‌وه‌یه‌كی مه‌یدانییه‌ له فه‌رمانگه‌كانی شارێ هه‌ولێر، نامه‌ی ماسته‌ری بلاونه‌كراوه، زانكۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر. همشهری، عمر أحمد (٢٠١٣)، التنشئة الاجتماعية للطفل، ط٢، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان.

یس، السید (١٩٩٩)، العولمة والطريق الثالث، مكتبة الأسرة، القاهرة.

الیمانی، عبدالکریم علی (٢٠٠٨)، فلسفة القيم التربوية، المملكة الأردنية الهاشمية، عمان.

Lehdonvirta, V., Oksanen, A., Räsänen, P. and Blank, G. (2021) Social Media, Web, and Panel Surveys: Using Non-Probability Samples in Social and Policy Research. *Policy & internet*, 155-134:(1)13.

## ملخص

القيم مهمة للأفراد والمجتمع، خاصة للشباب لأنها تمنحهم القدرة على مواجهة الأزمات و تلعب دورًا في تشكيل شخصية الشباب وتحديد أهدافهم في إطار معياري مناسب. الهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو تحديد وترتيب أهم القيم لدى الشباب ومستوى تمسكهم بتلك القيم. وكذلك معرفة الفرق في إدراك الشباب للقيم حسب متغيرات الدراسة المكونة من: الجنس، العمر، المستوى التعليمي، الحالة الاجتماعية، المهنة، نوع السكن، و دخل الأسرة الشهري. هذه الدراسة هي دراسة كمية استخدمت فيها منهج المسح الاجتماعي. يشمل مجتمع الدراسة جميع الشباب الذين يتراوح أعمارهم بين (١٨ - ٣٥) عامًا، من سكان إقليم كردستان. بالنسبة لعينة الدراسة فهي عينة قصدية من النوع (المتاح) بحجم (٥٠٨) شاب و شابة. بلغت صدق أداة القياس (٩١,٤٠٪)، وثبات الاستبيان (٠,٨٤٩). تم عرض نتائج الدراسة وفق محاور عدة أهمها: قيم الشباب من حيث الاولوية (اجتماعية، دينية، جمالية، معرفية، اقتصادية وسياسية). كما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد العينة حسب المتغيرات (الجنس، العمر، المستوى التعليمي، الحالة الاجتماعية، المهنة، نوع السكن، و دخل الأسرة الشهري) في موضوع القيم لدى الشباب. ومع ذلك، توجد فروق ذات دلالة إحصائية حسب متغير (محل الإقامة)، الاختلاف يرجع إلى شباب محافظة دهوك، أي أنهم أكثر تعلقًا بالقيم.

الكلمات الدالة: الشباب ، القيم ، أسس القيم ، أنواع القيم

## Abstract

Values are Important for Individuals and Society, especially for Young People because they give them the ability to cope with Crises and play a role in shaping young people's personalities and setting their goals within a proper framework. As well as knowing the difference in youth perception of values according to research variables. This study is a quantitative study, in which the social survey method was used by sampling. The study population includes all young people aged 35-18 years, who are residents of the Kurdistan Region. The sample type and size is the intended sample of the (available) type with a size of (508) youth. The validity of the measurement tool is (91.40%), and the stability of the questionnaire was (0.849). The results of the study are presented according to several themes, namely: The most important was the ranking of youth and their values (social, religious, aesthetic, cognitive, economic and political). There are also no statistically significant differences between the sample individuals according to the variables (gender, age, education level, social status, occupation, housing type, and monthly family income) regarding the issue of values among youth. However, there are statistically significant differences according to the variable (place of residence). The difference is due to the youth living in Duhok, if they are more attached to values.

Key words: Youth, Value, Value Structures, Value Types.