

سەدیق دەمەلوجی ژیانامە و ریبازا وی د نقیسینا میژوویدا (۱۹۵۸-۱۸۸۰)

بەردل عەبدولفەتاح عەلی
بەشی میژوو/ فاکهلتی زانسته مرۆفایه تیبه کان
پ. د. شیرزاد زەکەرەیا محەمەد
بەشی میژوو/ کۆلیژی پەرودە
زانکۆی زاخۆ
sherzad.mohamad@uoz.edu.krd
bardilabdulfattah87@gmail.com

تییینی: ئەف فەکۆلینە پشکە که ژ نامەیا ماستەری لژیر نافونیشان (سەدیق
دەمەلوجی ۱۹۵۸-۱۸۸۰ خواندەنەک د ژیان و نقیسین وی یین میژوویدا)

پوختە

تویژەر و پرووناکیب و کارگیڕ سەدیق ئەلدەمەلوجی یەکیکە لەو نووسەرە
گەورانە ی خزمەتیکە باشی میژوو ی عێراقی بەگشتی و میژوو ی کورد و کوردستان بە
شیۆه یەکی تایبەتی کردوو، نووسینە میژوو یەکانی بایەخیکە گەورە ی هەیه، بەو
پێه ی هاوسەر دەمی ئەو پرووداوه میژوو یانە یە که لەبارە یانە وه نووسیوه، لەبەر ئەوه ی
نووسینەکانی لەبارە ی کوردە وه یه، ئەوا خەلکانی نەتە وه پەرستی عەرەبی نابابەتی
تووڕه کردوو "بۆیه خۆی و نووسینەکانی تووژینە وه یان لەبارە یه وه نەکراوه، هەر
ئەوهش یەکیک لەو هۆیانە بوو لەبارە ی خۆی و ریبازی لە نووسینی میژوودا
بنووسین.

ئەو تووژینە وه یه هەولیکە بۆ تووژینە وه لە سەربرده ی ژیانە ئەلدەمەلوجی،
کارگیڕ و نووسەر و رۆژنامە نووس و میژوو نووس، لەگەل هەلوێستی لە هەمبەر
دەولەتی عوسمانی و دوماهیش داگیرکاری بەریتانی بۆ عێراق، بە پالپشتی گرنگترین
نووسراوه میژوو یەکانی، لەگەل لەسەر بایەخی و لەسەر بیروبۆچوون و ئەو
لیکدانە وانە ی که لە ئیستادا خراونە ته پروو.

په یفین سەرەکی: سەدیق دەمەلوجی، کورد، ئیزیدی، عوسمانی، بەهدینان.

پیشهکی

میژوونقیس و رهوشه نیبری عەرب یی عیراقی، سەدیق سەعید عەبدولرەحمان دەمەلوجی وهك ئیك ژ کەسایەتیین دیار دەیتە هژمارتن، یین کو خزمەتە کا زۆر پیشکیشی میژوویا عیراقی ب ئاوایه کی گشتی و میژوویا کوردی ب تایبەتی کری. ئەف فە کۆلینە یا تایبەتە ب ژاننامە یا سەدیق دەمەلوجی و ریبازا وی یا نقیسینا میژووینی، نقیسینین ناڤری گرنگیه کا مەزن هەیه، ژبەرکو ئەو هەفچەرخێ زۆر بەی ئەوان رویدانین میژووینی بوویە ئەوین د نقیسینین خۆدا باس کرین، هەر وەسا نقیسینین وی پیزانینین گرنگ و دەگمەن ل دۆر میژوویا کوردی و ژاننا وان یا جفاکی ل دەفەرا بە هەدینان ب خۆفە دگرت، ژلایەکی دیفە دەمەلوجی د نقیسینین خۆدا باس ل کیشەیین گرنگ یین گریدای کوردین ئیزدی و هۆزین کوردی کرێه، دیسان د ئەفقی فە کۆلیندا دی دياریت کا چەوا دەمەلوجی هەولدایه راستیین میژووینی دیار بکەت، هەر وەسا راستیا ئەوان پیزانینین خەلکی باوهری پی ئینای دی دياریت، کو گەلەك ژ ئەوان نە راستن.

ئەف فە کۆلینە ئەوا لژیر ناف و نیشانی "سەدیق دەمەلوجی (۱۸۸۰-۱۹۵۸) ژاننامە و ریبازا وی د نقیسینا میژوویندا" ل سەر چوار تەوهران هاتیه دابەشکرن: تەوهری ئیککی بۆ ژاننامە و مالباتا سەدیق دەمەلوجی و گرنگترین پۆستین وی یین کارگیری تا سالا ۱۹۲۷ هاتیه تەرخانکرن، تەوهری دووی باس ل بەرھەمین سەدیق دەمەلوجی یین چاپکری دکەت، کو ژ چوار پەرتووکان پیکدھیتن، دوو ژوان ل دۆر کوردان هاتینه نقیسین ب نافی (امارة بهدینان الكردية او امارة العمادية) و (اليزيدية)، زیدەباری هەردوو پەرتووکی دیتەر لژیر نافی (مدحت پاشا) و (الانقاض). دیسان تەوهری سیی بۆ ریبازا سەدیق دەمەلوجی د نقیسینا میژوویندا هاتیه تەرخانکرن، تەوهری چواری و دویمایی باس ل دیتن و بۆچوونین نقیسکار و میژوونقیسان ل دۆر دەمەلوجی و ریبازا وی یا میژوونقیسین دکەت، و ل دویمایی ژی ئەنجامین فە کۆلین د دویماییدا هاتینه نقیسین، زیدەباری پەراویز و لیستا ژیدەران، و کورتیا فە کۆلین ب هەردوو زمانین عەربەبی و ئینگلیزی هاتیه ریزکرن.

تەوھرى ئىككى:

ژياننامەيا سەدىق دەمەلووچى و گرنگترين پۆستين وى يىن كارگىرى

ئىك: مالباتا دەمەلووچى و بنەكوكا وان

مالباتا دەمەلووچى ب ئىك ژ مالباتين نافدارين باژيرى مووسل دەھتتە ھژمارتن، و بنەكوكا ئەقى مالباتى بۇ گوندى (دەمەلووچ) يى نىزىكى باژيرى تەعزل باكوورى وەلاتى يەمەنى فەدگەریت، د بنەرەتدا ئەف مالباتە سەرب خىلا شەرىفات ژ ھۆزا عەنزە يا عەرەبىنە، كەفتىرىن ئامازەدان و نافھاتتا مالباتا نافبرى بۇ سەردەمى سۆلتان مورادى چوارى (۱۶۲۳- ۱۶۴۰) فەدگەریت، كول وى سەردەمى دەولەتا عوسمانى مالباتا دەمەلووچى ب سەروكاتيا باپىرى وان يى مەزن سلیمان ئاغا يى ئىككى ئىناينە باژيرى مووسل و ھاتتا وان بۇ باژيرى نافبرى ب دوو قۇناغان دەربازبويە، ل قۇناغا ئىككى ئەف مالباتە ژ وەلاتى يەمەنى بەرەف كوردستانا باكوور- توركيا- كوچبەربويىنە و ل دەفەرین ماردین و نسیین ئاكنجى بووینە، ل دویقدا ل قۇناغا دووى بۇ باژيرى مووسل ھاتىنە فەگۇھاستن. ئىكەم كەسى ئەقى مالباتى ب نافى سلیمان ئاغايى دووى ھاتىنە نياسین، و ل سەردەمى سۆلتان عەبدولھەمىدى ئىككى (۱۷۷۴- ۱۷۸۹) بوویە ئىك ژ سەركردین تىپین ئىنكشاریان، كو دەفەرا شنگال پى ھاتىنە بەخشین، پاشان كورى وى شیخ يوسف ب ھەمان شیۆەى بابى خۇ بوویە جھى گرنكى پىدانى ژلايى سۆلتان و میرین عوسمانیانقە. و ل سەردەمى سۆلتان سەلىمى سى (۱۷۸۹-۱۸۰۷) سەركردیەتیا ئىك ژ تىپین ئىنكشاریان وەرگرتیە و ل دواییا سەردەمى سۆلتانى نافبرى كەلھا وانى پى ھاتىنە بەخشین (الغلامى، ۱۹۵۲، ۵؛ الدملوچى، ۲۰۱۰، ۲، ۱۲). پىشتى مرنا شیخ يوسفى، كورى وى شیخ مستەفا جھى بابى خۇ دگریت و ل باژيرى مووسل دىتە ئىك ژ سەركردین تىپین ئىنكشاریان، ل دویقدا كورەكئ شیخ مستەفای ب نافى شیخ عەبدوللا شەمسەدین دەھت، كو ئىك ژ زانایین بەرنیاسین مووسل بوویە و گەھشتیە پلا سەروكاتیا زانایین ئایینی ل مووسل، و خودانى چەندین بەرھەمىن نقتىسى و پەرتووكان بوویە، ژوان: پەرتووكا (كف المعارض براءة ابن عربى وابن الفارض) و

پەرتووکا (شرح عصام في علم الوضع)، شیخ عەبدوللا جەهەکی تاییەت هەبوویە ل دەف والیی مووسل محەمەد باشا ئینجە بەیرەقدار (۱۸۳۵-۱۸۴۳) ئەوئ بەرنیاس ب ستم و زۆرداری هەبوو، لئ شیخ عەبدوللا شیا ب ریی دەستەلاتا خۆ چەندین کەسین بئ گونەه ژ وەریسی سیدارەدانئ ژدەستی بەیرەقداری قورتال بکەت (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۵۵). شیخ عەبدوللا ل دویف خۆرا کورەکی ب ناقتی عەبدولرەحمان ئەفەندی بجه دەئیت، ئەوی ژئ دوو کور هەبوون ب ناقتی (مستەفا و سەعید)، مستەفا بوو سەروکئ ئەوقافا مووسل و بو ماوەیەکی درئژ ل باژیرئ زاخۆ ئاکنجی بوو (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۵۵)، سەبارەت برایی وی سەعید ئەفەندی بابئ سەدیق دەمەلویجی ئەوئ ل سالا ۱۸۴۸ ژ دایک بووی، گرنگیە کا زۆر ب لایەنئ ئەدەبی و خواندن و فیرکرنئ ددا، و ب درئژیا ژئئ خۆ چەندین پلە و پۆستئ کارگیری ل سەردەمئ عوسمانیاندا وەرگرتینە، و ژبەر خزمەت و دەستپاکیا وی د کارین خۆدا، جەهەکی تاییەت دناف خەلکیدا هەبوویە و رەنگە ژبەر قئ چەندئ ژئ دەولەتا عوسمانی نانسناقتی (ئەفەندی)^(۱) پئ بەخشیییت (الازیرجاوی، ۲۰۱۴، ۷). ل دویف سالنامەیا ویلائیەتا مووسل یا سالین ۱۸۹۲-۱۸۹۳، و سالنامەیا سالین ۱۸۹۴-۱۸۹۵، دیار دبیت کو سەعید بابئ سەدیق دەمەلویجی وەک ئەندام د جقاتا ئەوقافا مووسلدا کارکرێ، و ئەف فەرمانگەهە ب وەزارەتا ئەوقافی ل پایتەختا عوسمانیقە دەهاتە گرئیدان، (موصل ولایت جلیله سنە مخصوص سالنەمەدر، دفعە ۲، ۱۳۱۰هـ، ۸۳؛ دفعە ۳، ۱۳۱۲هـ، ۱۳۲). پشتی مرنا سەعید ئەفەندی پینج کوران ل دویف خۆرا هیلان، ئەوژئ: سەدیق (تەوهرئ فەکۆلینا مە)، فاروق، نیعمەتوللا، عەبدوللا و توفیق. مالباتا دەمەلویجی ب بوورینا سالان شیاپە پاراستئ ل سەر شێواژئ خۆیی ئاینی و جەئ خۆیی جفاکی دناف مالباتئ مووسل دا بکەت، و ب مالا رێقەبەری دەهاتنە ناسکرن (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۵۵).

پێزانین ل دۆر میژوویا مالباتا دەمەلویجی، هەر ژ ماوەیی حۆکمداریا عوسمانیان تا سەردەمئ داگیرکنا عیراقتی ژلایی بەریتانیا فە دکیمن، سەرەرای وی چەندئ کو ئەقئ مالباتئ ئاراستئ خۆ ژ کارین لەشکری بو کارین رەوشەنبیری

گوھارتىيە، لى سەدىق دەمەلووچى ھېچ تىشتەك دەربارەى بىنەكوكا مالباتا خۆ نەنقىسايە، ژبەركو ئەو د وى باوەرىندا بوويە كو شانازىكرن و خۆ مەزىكرن ب باب و پاپىران چارەسەركرنەكا دروزنانەيە و شىفائى نەخۆشيان ناكەت (الدملوجى، ۱۹۵۴، ۱۱). ژ سىياسەتتەن دەولەتا عوسمانى ب تايبەتى ل سەدى شازدى، ئىنانا پىش يا ھندەك مالباتتەن خودان دەستەلەت بوويە ژ دەرفەى مووسل بۇ ناڤا باژىرى ب خۆ ژ پىخەمەت زالبوونا وان ل سەر كاودائىن وى يىن ناڤخۆيى و رىكخستنا بەلانسە ھىزى، ھەرەسا بەلاڤكرنا مەزھەبى ھەنەفى كو مەزھەبى فەرمىي دەولەتتە بوويە (على، ۲۰۱۱، ۶۷ - ۶۸)، لەورا دوور ناينىن مالباتا دەمەلووچى ژى ئىك ژ وان مالباتان بىت يىن كو كەفتىنە د چوارچوقى ئەڤى جورە سىياسەتتەدا، نەخاسمە پىشتى راگرى ئەڤى بىنەمالى سەروكاتيا ئىك ژ تىپىن ئىنكشارىيان ھەرگرتى.

سەبارەت ناسناقى دەمەلووچ، چەندىن بۆچوونىن جىاواز ل دۆر ڤى پەيڤى ھەنە، ل دويف فەرھەنگا (المعجم الوسيط) يا كوورى زمانى عەرەبى، پەيڤا دەمەلووچ ب رامانا بازىنكا ل دۆر زەندكى دەيت، (المعجم الوسيط، ۲۰۰۸، ۲۹۷)، ھەرەسا (سوعاد سەدىق دەمەلووچى)^(۲) ددەتە دياركرن كو پەيڤا دەمەلووچ ژ گوندى دەمەلووچ ھاتىە ب رامانا عەردىن رەق يىن خۆلگەھى (الاراضى الصلبة المستديرة) (يحيى، ۱۹۸۹، ۱۵۵). رەنگە بۆچوونا سوعدا دەمەلووچى پتر يا لوژىكى بىت، ژبەركو سوعدا ھەر ژ زاروكىنيا خۆ ب بابى خۆڤە يا گرئداى بوويە، و دبىت پتر ژ جارەكى ئەڤ پىرسارە ژ خودى سەدىق دەمەلووچى كرىت، ب ھەر ئاوايەكى بىت پىرانيا ژىدەرئ مېژووئى و ژىدەرئ دى ئامازە ب گوندى دەمەلووچ ل يەمەنى دەن، ھەسا ديارە ئەڤ مالباتە ب بوورىنا دەمى ھەر ب ئەڤى ناسناقى ناڤدار بوويە ھەر ژ سەدەمى ھاتنا باپىرى وان سلىمان ئاغايى تا نوکە.

دوو: ژدايك بوونا سەدىق دەمەلووچى و پىنگەھشتا وى

ژىدەرئ مېژووئى و يىن دى يىن جودا جودا ل دۆر مېژووئى ژ دايك بوونا سەدىق سەئىد عەبدول رەحمان دەمەلووچى د ناكوكن، بەشەك ژ وان مېژووئى ژدايك بوونا وى بۇ سالا ۱۸۷۷ ڤەدگەرئىن (بصرى، ۲۰۰۴، ۵۱۶)، لى پىرانيا ژىدەرئ دى

تەكەزى دكەن كو دەمەلوو جى ل شوباتا سالا ۱۸۸۰ ل تاخى جولاق نيزيك هەردوو تاخين سەرچاخانە و مزگەفتا مەزن - مزگەفتا نورى - ل باژيرى مووسل ژ داىك بوويه (يحيى، ۱۹۸۹، ۱۵۵؛ الدملوجى، ۲۰۱۰، ۲، ۱۲). بابى سەدىق دەمەلوو جى ل سالا ۱۹۰۰ وەغەرا دويماهىي كرىه، و داىكا وى خەديجە كچا شىخ عەبدول رەحمان عەقراوى ژمالباتە كا بەرنىاس بوون ل باژيرى مووسل و د بنەرەتدا مالباتا داىكا سەدىق دەمەلوو جى كوردن و خەلكى ئاكرينه، (تەوفىق دەمەلوو جى)^(۳) د بىرەوهرين خۆدا پەسنا داىكا خۆ دكەت و ديار دكەت كو ژنە كا وەفادار بوويه، و شيايە پشتى مرنا بابى وان وى قالاھىي پربكەت و ب باشترين شيوە زاروكين خۆ پەرورەدە بكەت تا مرنا وى ل سالا ۱۹۱۶، خيزانا سەدىق دەمەلوو جى ژ پينج برا و دوو خویشكان پينك دھاتن، سەدىق براىي مەزن بوو و ل دويفدا فاروق، نيعمە توللا، عەبدوللا و تەوفىق دھاتن، و هەردوو خویشكين وى ب نافتين (ئامينە و فاتمە) بووينە (الدملوجى، ۲۰۰۰، ۱۳). سەدىق دەمەلوو جى ژ خيزانە كا دەولە مەند و ئەرستوكراتى و خودان سەرۆت و سامان بوون، و دكارى بازرگانيدا بەرنىاس بووينە زىدەبارى هەبوونا زەفئين چاندنى يين بەرفرەھ ل دەفەرین جودا جودا يين باژيرى مووسل مينا سنگال و گوندى قابووسىه ل روژنافا مووسل و ل چەندين دەفەرین ديتر، هەلبەت ئەف چەندە ژى فاکتەرەكى سەرەكى بوويه كو ژيانا وان يا جفاكى د سەقامگيريندا بيت و ژ ئاريشين ئابوورى د دويربن (ديدار ل گەل محەمەد تەوفىق فەخرى)^(۴)، ۲۰۲۲/۱/۵.

سى: قوناغين خواندنا سەدىق دەمەلوو جى

ژبەر كو بابى سەدىق دەمەلوو جى خودان ميشكەكى فەكرى بوو و پوووتە پيدانە كا زۆر ب لايەنى خواندن و فيركرنى ددا، لەورا هەموو ئەندامين خيزانا خۆ دانايەنە بەر خواندن و نقيسينى، و كورى خۆ يى مەزن سەدىق دەمەلوو جى د ژيى حەفت سالييدا ل گەل براىي وى (فاروقى)^(۵) ئەوى سالاكى ژ وى بچووكتەر هەنارتينە قوتا پخانە يا (آلباء الدومينيكان) ل باژيرى مووسل و دەست ب خواندنى كرىه (الدملوجى، ۲۰۱۰، ۲، ۱۳). پشتى هەردوو برايان خواندنا خۆ ل قوناغا بنەرەتى دويماهى ئينان، ل دويفدا بو ئامادە بيا مووسل يا ب نافتى (موصل اعدادى

مكتىبى) ھاتتە ھەگھاستن، و ھەردوو برال قى قۇتابخاننى دەرچووينە، سەدىق شيا رىزبەندى ئىكىكى ب نمراناياب ل سەر ھەفالىن خۇدا ب سەرکەفیت و براىى وى فاروقى رىزا دووى ب دەستخۇفە ئىنا (الدملوجى، ۲۰۱۰، ط ۲، ۱۳).

سەرەراى زلھىزى و بەرفرەھبوونا دەستھەلاتا دەولەتا عوسمانى، لى د ئەوى سەردەمىدا ب تى ئىك زانكۆ ل ئىستانبولى ھەبوو، و گومان تىدا نىنە سەدىق ژ بەربزارىن ئىكىكى بووئە ل وىلايەتا مووسل ل زانكۆيا نافرې بەيتە ھەرگرتن، لى د راستىدا بابى وى ل بەردەم چوونا وى بۆ ئىستانبولى ب مەرەما دويماهى ئىنانا خواندانا خۇ رىگر بووئە، و دەما پرسىارا ئەگەرى نەھارتتا وى ژ بابى وى ھاتە کرن؟ بەرسقدا و گوت: "کورى من ھەقدژى دەولەتا عوسمانى بوو و ئەز ترسىام عوسمانى وى قەيد بکەن و پافىژنە دناق دەريايى دا"، ئانکو وى ب خەندقىن و ژناف بىن، ھەر چەندە بەخت ياورى سەدىق دەمەلۇوجى نەبووئە تا بشىت بەردەوامىي بەدەتە خواندانا خۇ و بىتە خودان باورنامەيە کا بلند ھەر وەك ئەندامىن دى بىن خىزانا خۇ، لى ناف و دەنگيا سەدىق دەمەلۇوجى وەکر بىتە پىشەنگى خىزانا خۇ و بنەمالا وى ب نافی وى بەيتە ناساندن. (يحيى، ۱۹۸۹، ۱۵۶؛ الدملوجى، ۲۰۱۰، ط ۲، ۱۴).

چار: گرنگترين پوستين کارگيرى بىن سەدىق دەمەلۇوجى

سەدىق دەمەلۇوجى دناق ژىنگەھە کا رەوشەنبىرىدا پىنگەھشتى و مەزن بووئە، و ل دويف ئاستى زانستى بى وى سەردەمى باش فىر بووئە، لەورا ئەف چەندە بووئە رىكخۆشكەرەك كو بىتە فەرمانبەرەكى مەزنى عوسمانى، ب تايبەتى پىشتى ژلايى بابى وى قە رىك لى ھاتىە گرتن ژ بۆ دويماهى ئىنانا خواندانا خۇ، لەورا دەمەلۇوجى بەرى خۇ دا کار و خزمەتەن مەدەنى ل وىلايەتا مووسل، ئەو بوو د ژيى نۆزدە سالىيدا ل قەزا شنگالى بووئە نقتىسكارى نقتىسنى (تحريرات كاتىبى) ^(۶)، و ئەف چەندە ژى دىتە ئىكەم دىدارا وى ل گەل ئىزدىن دەفەرى، و دماوئەيەكى كىمدا جەھى خۇ دناق واندا كرىە، ژبەرکو وى پەيوەندىن ھەفالىنى ل گەل بچووك و مەزنىن وان ھەبووئە (الدملوجى، ۲۰۱۰، ط ۲، ۱۴).

د به‌لگه‌نامه‌یه‌کا عوسمانیدا دیاردییت، پشتی کارکرنا سه‌دیق ده‌مه‌لوجی ل شنگالی ل ۲۰ نیسانا ۱۹۰۴ بۆ ناحیا (قزلجه) ل ده‌قه‌را شاره‌زوور ده‌یته‌ فه‌گوه‌استن^(۷) و وه‌ك ریقه‌به‌ری ناحیا قزلجه ده‌یته دامه‌زراندن (داخلیه مکتوبی قلمی، ۱۳۲۰ رومی). ل دویف وان زانیاریین به‌رده‌ست دیار دییت ده‌مه‌لوجی بۆ ماوه‌یه‌کی کورت ل قی ده‌قه‌ری کار کریه، چونکه پشتی ساله‌کی یان کیتر و ب هه‌مان پۆست بۆ ده‌قه‌را به‌هدینان ده‌یته فه‌گوه‌استن و ل سال ۱۹۰۵ دیته ریقه‌به‌ری ناحیا مزووری کو نافه‌ندا وی باژیری (ئه‌ترووش)^(۸) بوویه، ئه‌فه ژی دیته ئیکه‌م پوستی وی یی کارگیری ل ده‌قه‌را به‌هدینان، ده‌مه‌لوجی بۆ ماوه‌یه‌کی دریز ل ناحیا مزووری مایه، ره‌نگه ده‌مه‌لوجی زنده‌تر ژ پینج سالان ریقه‌به‌ری ناحیا ناقبری بوویه، لی نه پینج سالی ل دویف ئیک به‌لکو هنده‌ك جارن بۆ چه‌ند جهین دی هاتیه فه‌گوه‌استن و پاشی فه‌گه‌رییایه ناحیی فه (دیدار ل گهل دکتور عه‌بدولفه‌تاح بۆتانی، ۲۰۲۲/۱/۲۳).

دیسان ده‌مه‌لوجی د نفیسینین خۆدا ئماژه ب وی چه‌ندی کریه، کول سالا ۱۹۰۷ بوویه قایمه‌قامی قه‌زا ئامیدی ب وه‌کاله‌ت، و ل دویفدا بۆ ماوه‌ی دوو سالان بوویه ریقه‌به‌ری ناحیا داوودی^(۹) یا سه‌ر ب قه‌زا ئامیدیقه، لی ئماژه ب میژوویا دامه‌زراندنا وی ل ناحیا ناقبری نه دایه، ره‌نگه دنابقه‌را سالی ۱۹۰۹ تا ۱۹۱۱ دا بیت (الدملوجی، ۱۹۹۹، ط ۲، ۸۱؛ ۱۱۰) ژبه‌رکو ده‌مه‌لوجی جاره‌کا دی ل ۳ کانوونا دووی سالا ۱۹۱۱ وه‌کو ریقه‌به‌ری ناحیا مزووری دیاردییت، پۆستی ریقه‌به‌ری ناحیا مزووری ب دویماهی پۆستی سه‌دیق ده‌مه‌لوجی ل ده‌قه‌را به‌هدینان ده‌یته هژمارتن (النجاح، ۱۳۲۹هـ، ۵). پشتی ب دویماهی هاتنا کاری وی ل ده‌قه‌را ناقبری بۆ ناحیا ته‌لله‌عفه‌ر ده‌یته فه‌گوه‌استن و دیته ریقه‌به‌ری وی ناحی کول وی ده‌می سه‌ر ب قه‌زا شنگالقه بوویه. (موصل ولایت جلیله سنه مخصوص سالنامه‌در، دفعه ۴ ۱۳۳۰هـ، ۲۲۱)، و تا سالا ۱۹۱۴ ل سه‌ر وی پۆستی به‌رده‌وام دییت (وه‌ب، ۱۹۶۷، ج ۱، ۳۲۷).

ژبه‌ر کو ناحیا ته‌لله‌عفه‌ر دکه‌فیه نیزیك نافه‌ندا ویلایه‌تا مووسل، ئه‌ف چه‌نده بۆ ده‌مه‌لوجی بوویه پالده‌ره‌ك کو دیافی رۆژنامه‌گه‌رییدا کاربکه‌ت و بیته

سه‌رنقیسه‌ری به‌رده‌وام د رۆژناما (النجاح)^(۱۰) دا کو زمانه‌حالی پارتا ئازادی و ئیئتلاف بوو و ب‌ه‌ه‌فرکی کومه‌لا ئیئتحد و ته‌ره‌قی ده‌اته هژمارتن، ب‌تایه‌تی پشتی کومه‌لا ناقبری ل ۱۹۰۸ ده‌سته‌لات گرتیه ده‌ست، و ژئه‌نجامی سیاستا وان یا تورانیزمی به‌رامبه‌ر نه‌ته‌وه‌یین نه‌تورک، ئه‌وو بوو ده‌مه‌لوجی بو‌چهن‌دین جاران روی ب‌روی ئه‌قی کومه‌لی بوویه تال دویمایی ده‌یته ده‌سته‌سه‌رکرن و ژکاری خو ده‌یته دویرئیخستن و پاشان ژئه‌گه‌ری سیاستا ئیئتحدیان بو‌ماوه‌یه‌کی دریز خو فه‌دشیریت تا پشتی داگیرکرن و هاتنا هیژین به‌ریتانیا بو‌باژیرو مووسل ل چریا دووی ۱۹۱۸ (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۵۶-۱۵۷)، لی پشتی دامه‌زراندنا ده‌وله‌تا عیراقی دووباره فه‌گه‌ریایه‌ کاری فه‌رمانبه‌ریی، و ئیکه‌م کاری وی ل سالا ۱۹۲۳ بوو، کو وه‌ک موفه‌تش ل ریقه‌به‌ریا ئه‌وقافا مووسل هاته دامه‌زراندن (دار الکتب و الوثائق، البلاط الملکی، ۱۹۲۳). ول حوزه‌یرانا هه‌مان سالدا دبیته‌قایمه‌قامی قه‌زا نه‌جه‌ف کو ل وی ده‌می سه‌ر ب‌موته‌سه‌رفیا لیوا که‌ربه‌لا فه‌بوو. ول ده‌ستپیکا مه‌ها ئه‌یلولا ۱۹۲۳ بیی دیارکرن هیچ ئه‌گه‌ران بو‌پۆستی قایمه‌قامی قه‌زا (شه‌تره) ده‌یته فه‌گه‌هاستن^(۱۱)، پاشان ل ئایارا ۱۹۲۴ دبیته‌قایمه‌قامی قه‌زا سه‌ماوه، ول دویمایی ل تیرمه‌ها ۱۹۲۵ دبیته‌قایمه‌قامی قه‌زا قورنه، لی ژبه‌ر دژایه‌تیا وی یا به‌رده‌وام به‌رامبه‌ر سیاستا به‌ریتانیا^(۱۲) ل سالا ۱۹۲۷ ژکاری خو ده‌یته دویر ئیخستن بیی کو هیچ مووچه‌یه‌کی خانه‌نشینی بو‌به‌یته‌داینکرن، و ژبی خو یی مایی ب‌کاری چاندن و خودانکرن ته‌رش و که‌والی فه‌دبورینیت، زیده‌باری وی چهن‌دی ده‌می خو دایه کاری نقتیسینی تا رۆژا مرنا وی ل ۱۵ نیسانا ۱۹۵۸ (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۵۷-۱۵۸).

ته‌وه‌ری دووی:

به‌ره‌مه‌یین سه‌دیق ده‌مه‌لووجی یین چاپکری

ده‌مه‌لووجی هه‌موو به‌ره‌مه‌یین خۆ د ماوه‌ی شه‌ش سالاندا به‌لافکرینه، و کومکرنا بابه‌تین به‌ره‌مه‌یین وی بۆ ماوه‌یی نیف چه‌رخ‌ی فه‌کیشایه، هه‌روه‌سا ده‌مه‌لووجی ب زمانه‌کی ساده و زانستیانه ب ره‌خه‌گرتن ل ژیده‌رین ره‌سن و لاوه‌کی به‌ره‌مه‌یین خۆ پیش‌کیشی خوانده‌فانان کرینه، و ل پیشه‌کیا هه‌ر په‌رتووکه‌کا خۆ ئارمانج و هۆکاری پالدانی بۆ نقیسینی رۆهنکرینه، و به‌رده‌وام ئارمانجا ژ په‌رتووکی خۆ دایه‌ دیارکرن کو ئه‌وژی چاره‌سه‌رکرن و رۆهنکرنا هنده‌ک پرس و کیشه‌یین میژووینی و جفاکی یین وه‌لاتی بووینه. (الدملوجی، ۱۹۹۹، ط ۲، ی).
گرنگترین به‌ره‌مه‌یین وی ب ئه‌فی شیوه‌ی خوارینه:

ئیک: الیزیدیة

ئه‌ف په‌رتووکه ژ پینج سه‌د و چل لاپه‌ران پیکده‌یت، ل سه‌ر شیوازی قه‌باری مه‌زن، و دوو جارن هاتیه چاپکرن، چاپا ئیک‌ی ل سال ۱۹۴۹ ل باژیری مووسل، و چاپا دووی ل سال ۲۰۱۰ بوویه و سه‌باح سه‌دیق ده‌مه‌لووجی^(۱۳) پیشه‌کیه‌ک ل چاپا دووی زیده‌کره، هه‌ژی گوتنییه ده‌مه‌لووجی زیده‌تر ژ چاریکا چه‌رخه‌کی سه‌رقالی کۆمه‌فه‌کرنا بابه‌ت و ده‌قین وی بوویه، و بزاقین مه‌زن د نقیسینا ویدا مه‌زاختینه، هه‌روه‌سا پشتبه‌ستن ل سه‌ر پرانیا وان په‌رتووک و فه‌کولینا کره‌ ئه‌وین ل سه‌ر ئیزیدیان هاتینه نقیسین (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۴۹؛ الدملوجی، ۲۰۱۰، ط ۲، ۱۰ - ۱۱).
دیسان ده‌مه‌لووجی مه‌به‌ستا خۆ یا سه‌ره‌کی ددانا ئه‌فی په‌رتووکییدا دیارکریه کو ژ پیخه‌مه‌ت وی روی ب روی مه‌ترسی و ماندیوونی بووی و بۆ دوو فاکته‌ران دزفرینیت ئه‌وژی: راوه‌ستاندنا رایا گشتی ل سه‌ر راستی و دروستیا ئه‌فی ملله‌تی ئه‌وی بۆ چه‌ندین چه‌رخان ژبان تیدا ده‌ریازکری بیی کو هه‌یج که‌سه‌ک پیزانین یان ژ میژووینا وی و رویدان و نه‌هامه‌تیین ب سه‌ردا هاتین بزانیته، هه‌روه‌سا ژلایه‌کی دی ئافریدانا ده‌سته‌لاتداران ل سه‌ر هه‌بوونا ملله‌ته‌کی په‌راویزکری کو ئه‌وی ملله‌تی ب شیوه‌یه‌کی گشتی پیدفی ب رزگارکهره‌کی هه‌یه. (الدملوجی، ۲۰۱۰، ط ۲، ۴۰).

ب شیوه‌یه‌کی گشتی پەرتووکا ناڤبری باسی بیروباوهرین ئیزیدیان دکەت و چینی وان یین روحانی و میر و شیخین وان دیارکرینه، و ناماژە ب داب و نهریت و عەشیرەت و پەرستگەهین وان دایە، هەر وەسا باسی ئالیی دەروونی یی ئیزیدیان کریه و ئەو گەریانیی کو دەمه‌لوجی پی رابووی و جفات و دیدار و گەنگەشین وی ل گەل مەزن و شیخین وان ئەنجامداین، و ژلایه‌کی دیقه شاشی و خەله‌تیین نفیسکارین عەرەب و یین روژهلانی و روژئافیی ئەوین لدور ئیزیدیان نفیساین روژهنکرینه، دیسان د تەوهره‌کی دیدا دەمه‌لوجی روناھیی ئیخیتە ل سەر وان فەتوایان ئەوین ژلایی هندەك زانایین ئاینی یین ئیسلامی دەرەقیی ئیزیدیان هاتینە دەرکرن و کارتیکرنا ئەوان فەتوایان ل سەر کاودانیین جفاکی یین ئیزیدیان و ل دویماهی پەرتووکی باسی میژوویا ئیزیدیان دکەت نه بتنی ل دەفەرین شیخان و شنگال بەلکو ناماژە ب ئیزیدین دەرەقیی دەولەتا عیراقی ژێ کریه مینا ئیزیدین ئەرمینیا، باکو، و تەفلیس و ئیریقانی. (الدملوجی، ۱۹۴۹).

هەژێ گوتنییە هەر ل گەل بەلافبونا پەرتووکا (الیزیدیە)، رەنگفەدانەکا کاریگەر دناڤ تەخا خواندەفان و رەوشەنبیران پەیداگر و خواستەکا بەرچاڤ ل سەر هەبوو، ژبەرکو پەرتووکا ناڤبری ئیکەم پەرتووکا مەیدانی کو ل دۆر ئیزیدیان هاتیتە نفیسان دەهاتە هژمارتن، لی ژلایه‌کی دیقه ئەڤ پەرتووکه بیوو جەیی نەرازیبوون و دلگرنایا بەشەك ژ زەلامین ئاینی و میڕین ئیزیدیان، لەورا وان ژلایی خۆڤە فشارەکا زۆر ئیخستە سەر وەزارەتا نافخۆیا عیراقی ب مەرەما فەکیشانا وی دناڤ بازاریدا، تا ل دویماهی پستی بەلافبونا وی ب چەند مەهەکان وەزارەتا ناڤبری داخوازییا وان ب فەکیشانا پەرتووکی دناڤ پەرتووکخانه و بازاریدا ب تومەتا تیکدان و هەرەشی ل سەر ئاسایش و ئارامیا وەلاتی جیبەجیکر (الدملوجی، ۲۰۱۰، ۲، ۱۱). و دەنگ و باسین فەکیشانا ئەڤی پەرتووکی ل بەرپەرین روژنامەیین عیراقی و ب تایبەتی ل باژیری مووسل هاتە بەلافکرن (الروافد، ۱۹۴۹، ۳). ب بیهیستنا دەنگ و باسین فەکیشانا پەرتووکی، دەمه‌لوجی هەست ب نە ئارامی و دلته‌نگی کر، و ئەڤ خەمه هەتا دویماهی ژیی وی ل گەلدا دژیا و چەند بیر ل

چیرۆکا فه‌کیشانا په‌رتووکێ کربا زیده‌تر پی نه‌خوش دبوو، چونکه وی هه‌ست کر کو ماندییونا سیه‌ سالان ب هه‌در چوو، له‌ورال دۆر ده‌ست ب سه‌رگرتنا په‌رتووکا وی ره‌خنه‌یی دژوار ل وه‌زیری ناخۆیا عیراقی کر ئه‌وی هیز و ماندییونا وی په‌راویزخستی، و ژلایه‌کی دیفه ده‌مه‌لوجی، به‌شه‌ک ژ میرین ئیزیدیان ب به‌رتیل کرنا به‌رپرسان تومه‌تبارکر تا کو بشین په‌رتووکا وی راگرن و ژ بازاری فه‌کیشن (الدملوجی، ۱۹۵۴، ۱۰).

دوو: مدحت باشا

دوو په‌رتووکا سه‌دیق ده‌مه‌لوجیه، ژ دوو سه‌د و پینجی و هه‌شت لاپه‌ران ژ قه‌باری ناخنجی پینکده‌یت، و دناقه‌را سالین (۱۹۵۲-۱۹۵۳) ل به‌غدا هاتیه چاپکر، په‌رتووکا ناخبری باسی میژوویا ده‌وله‌تا عوسمانی ل ده‌ستپیکا چه‌رخێ نۆزدی دکه‌ت، و ب تیرو ته‌سه‌لی ل سه‌ر ژیاناما مه‌دحه‌ت پاشا و بزاف و هزر و بیرین وی یین ده‌ستووری راه‌ه‌ستیا، ل گه‌ل خواندنه‌کا به‌رفره‌هل دۆر لادان و کوشتنا سۆلتان عه‌بدوله‌عزیزی (۱۸۳۰-۱۸۷۶)، هه‌روه‌سا په‌یوه‌ندیین مه‌دحه‌ت پاشای و سۆلتان عه‌بدوله‌حمیدی دووی (۱۸۷۶-۱۹۰۹) ئیک ژ ته‌وه‌رین گرنگین په‌رتووکا وی بوویه، ل دویشدا ده‌مه‌لوجی بابه‌تی زیندانکر و دادگه‌ه‌کرنا پاشای و دویماهی رۆژانین وی ل زیندانی تا کوشتنا وی دیارکریه، ئه‌ف په‌رتووکه نه‌ بتنی ل دۆر ژیاننامه‌یا که‌سه‌کیه، به‌لکو فه‌کۆلینه‌کا تۆمارکه‌ره ل دۆر وی بزافا چاکسازی ئه‌وا ل دویماهیین سه‌دی نۆزدی ل ده‌وله‌تا عوسمانی په‌یدا بووی (الدملوجی، ۱۹۵۲-۱۹۵۳).

سێ: اماره به‌دینان الکرديه او اماره العماديه ييحث عن حياة الاكراد التاريخية

و السياسيه و الاجتماعيه في به‌دینان و مايتعلق بهم من اخبار و حوادث

ئه‌ف په‌رتووکه ژ سه‌د و چه‌فتی و شه‌ش لاپه‌ران ژ قه‌باری ناخنجی پینکده‌یت، ل سال ۱۹۵۲ ل مووسل هاتیه چاپکر، و ب ئیکه‌م په‌رتووک یا ل دۆر میژوویا به‌ه‌دینان هاتیه نقیسان ده‌یته هژمارتن، و پیزانین گرنگ ده‌باره‌ی کاودانین ده‌قه‌ری ژلای سیاسی و ئابووری و جفاکی و کارگی‌ری ل سه‌رده‌می عوسمانیان

بخۆفه دگرت زیده‌باری زانیاریان ل دۆر باژیڕ و عه‌شیره‌تین به‌هدینانقه، هه‌روه‌سا پیزانین ب بوها و گرنگ ل دۆر میژووینا نوویا مووسل و په‌یوه‌ندیا والین مووسل ب ده‌سته‌لاتدارین به‌هدینانقه ب خۆفه دگرت، و گرنگیا په‌رتووکێ د وئ چه‌ندی‌دایه، کو نفیسهر هه‌فچه‌رخ و دیده‌فانی زۆربه‌ی رویدائین ده‌فه‌ری بوویه و دناقدا زیایه، و فیانه‌کا زۆر بۆ ملله‌تی کورد هه‌بوویه (الدملوجی، ۱۹۵۲).

ل ده‌ستپێکی ده‌مه‌لوجی ئه‌گه‌ر و پالده‌رین نفیسینا په‌رتووکا نافبری رۆهنکرینه ده‌می دیبژیت: "پرانیا گه‌لی مه‌ یی عیراقی زانیاری ل دۆر ده‌فه‌را به‌هدینان نین... و نزانن کا شیانین وئ د ئاڤاکرن و پیشکه‌فتیندا چه‌نده؟ ... زۆربه‌ی وان که‌سان ئه‌وین چووینه ئه‌وروپا و ل دویدا به‌هدینان ژنیزیک فه‌ دیتین ب وه‌لاتی سوپه‌را شوبه‌اندینه ژ ئه‌گه‌ری هینکاتیا که‌ش و هه‌وا و جوانیا دیمه‌ن وئ یین سروشتی"، هه‌روه‌سا ده‌مه‌لوجی زیده‌تر دیبژیت: "په‌یقا به‌هدینان بۆ پارچه‌یه‌کا مه‌زن ژ وه‌لاتی مه‌ ده‌یته‌ گوتن کو پازده‌ سالان ژ ژیی من بریه... روزانین پری رویدان بووینه... له‌ورا ل سه‌ر من پیدفی بوو ئه‌فان رویدان ل سه‌ر کاغه‌زان تۆمار بکه‌م، داکو ل ئاینده‌یی به‌رزه‌ نه‌ییت و ره‌نجا من ب هه‌در نه‌چیت" (الدملوجی، ۱۹۵۲، ۵-۶).

چوار: الانقاض

په‌رتووکا نافبری ژ هه‌فتی و شه‌ش لاپه‌ران ژ قه‌باری مه‌زن پیکده‌ییت، و ل سالا ۱۹۵۴ ل باژیڕی مووسل هاتیه‌ چاپکرن، کو کومه‌کا گۆتارین جفاکاسی و میژووینی و ئه‌ده‌بی ب خۆفه‌ گرتیه، هه‌روه‌سا ده‌مه‌لوجی به‌شه‌کی ئه‌فی په‌رتووکێ بۆ بێردانکا خۆ ته‌رخان کریه و تیدا چه‌ندین پیزانین گرنگ ل دۆر راستی و هه‌تکه‌به‌ریا سیسته‌می عوسمانیان یی ده‌ره‌به‌گی و داب و نه‌ریتین خه‌له‌کی و جفاکی یین سته‌مکار ئاشکرا کریه (یحیی، ۱۹۸۹، ۶۲)، سه‌باره‌ت هه‌لوسته‌ی زه‌لامی کورد ژ وئ ئازادیا ئیتیحادیان راگه‌هان‌دین ده‌مه‌لوجی دیبژیت: "زه‌لامی کورد یی ژیرمه‌نده و هه‌ست ب رویدانان دکه‌ت، و یی کیم خه‌له‌تیه... و یی لیزانه‌ د گه‌هشتنا ئه‌نجاماندا... لی وئ خۆ دناڤ حوکمی ده‌ره‌به‌گایه‌تیا زۆردار دیتیه و دناڤ

کاودانیین ویدا فه‌مایه... لی ب ئازادیا وان راگه‌هاندی نه‌هاتیه خاپاندن و ده‌ست بۆ وان نه قۆتاینه، به‌لکو ژ دویر دویفچوونا رویدانان کریه (الدملوجی، ۱۹۵۴، ۱۸). هه‌ژی گوتنییه په‌رتووکا (الانقاض) ل بازاری نه هاته به‌لافکر و نه‌که‌فته به‌ر ده‌ستی خوانده‌فانان^(۱۴)، به‌لکو پشتی چاپ بوونا وی ژ چاپخانێ هاته فه‌کیشان، و فه‌کیشاننا وی ژلایی که‌س و کارین مالباتا سه‌دیق ده‌مه‌لوجی ب خۆ بوویه، تایه‌ت ژی برایی وی عه‌بدوللا ده‌مه‌لوجی، چونکه ب دیتنا وان ئەف په‌رتووکا نه ل ئاستی پیدئیی بوویه و نه‌وه‌کی به‌ره‌مێن وی یین بوری بوویه، و ژلایه‌کی دیفه‌ ناف و ده‌نگیا هنده‌ک ژ مالباتین مووسلی شیلانديه (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۶۰). ره‌نگه‌ عه‌بدوللا ده‌مه‌لوجی^(۱۵) ژ پێخه‌مه‌ت به‌رژه‌وه‌ندی و پینگه‌هی خۆ یی سیاسی ئەف کاره‌ ئه‌نجام داییت، و دبیت سه‌باح ده‌مه‌لوجی ژی ئەگه‌ری نه ئاماژه‌پیکرنا په‌رتووکا نافبری د پێشه‌کیا خۆدا ل چاپا دووی ژ په‌رتووکا (الیزیدیة) بۆ وان هۆکارن ب زفرینیت ئەوین مالباتا وی تیدا ئاشکرا کرین.

ژبلی ئەف هه‌ر چوار به‌ره‌مێن سه‌دیق ده‌مه‌لوجی ئەوین مه‌ ئاماژه‌ پیکرین، ده‌مه‌لوجی ب ده‌هان گۆتار و فه‌کۆلینین میژووینی و جفاکی ل رۆژنامه و گۆتارین عیراقی و ب تایه‌ت ژ یین مووسلی و ل قۆناغین جودا جودا به‌لافکرینه، مینا گۆفارا (الجزیره) و رۆژنامه‌یین (النجاح) و (الروافد) و (صدی الروافد)، و هه‌ر یه‌ک ژ ئەفان گۆتاران گریدایی هه‌ل و مه‌رجین خۆ یین تایه‌ت بووینه، و ژ بۆ هه‌ر گۆتاره‌کا خۆ هۆکاری نقتیسینا وی دیارکریه، نافه‌رۆکا گۆتارین ده‌مه‌لوجی ژی ل دۆر لیکدانه‌فه ئانکو شروقه‌کرنا بارئ سیاسی و جفاکی و ئابووری یی چه‌رخین بوری و سه‌رده‌می ئەو تیدا ژبایی بوویه، هه‌روه‌سا ده‌مه‌لوجی به‌شه‌کی به‌رچافی گۆتارین خۆ ل په‌رتووکیین خۆ به‌لافکرینه مینا (اماره‌ به‌دینان الکردیه...) و (الیزیدیة) و (الانقاض). (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۵۴).

ته‌وه‌ری سییی:

ریازا سه‌دیق ده‌مه‌لوجی د نفیسینا میژوویندا

ئیک: میژوو د دیتنا ده‌مه‌لوجیدا

ژبه‌رکو میژوو پیدقی بیردانک و ئالاف و ریازانه و وه‌ک سیستم د قوناغین خواندنیدا ده‌یته په‌یره‌وکرن، له‌ورا دی بینین ده‌مه‌لوجی هه‌ر د ده‌مه‌کی زوویدا گرنگی ب میژووینی و نفیسینا وی دایه، رهنکه ئه‌و ژ که‌سین ده‌ستپیکتی بیت ئه‌وین میژوو وه‌ک زانست ل قه‌له‌م دای (دملوجی، ۱۳۲۹هـ، ۴) به‌روفاژی وان که‌سان ئه‌وین دبین کۆ میژوو نه‌ زانسته (لوغوف، ۲۰۱۷، ۱۷۱). ده‌مه‌لوجی ته‌که‌ز ل سه‌ر وی چه‌ندی دکه‌ت، کو نفیسینا میژووینی نه‌ کاره‌کی ب ساناهیه، به‌لکو به‌رپرساره‌تیا وی دکه‌فته ستویی میژوونقیسی، له‌ورا ده‌مه‌لوجی د وی باوه‌رییادیه کو میژوو وه‌ک زانست پیدقی رافه‌ کرنیه - ئانکو پیدقی به‌یته کومکرنکرن د نافه‌را فه‌گیران و رافه‌کرنیدا. هه‌روه‌سا ده‌مه‌لوجی دبینت کو میژوو د بنیاتدا ئه‌وه یا هاتیه رویدان، نه‌ک ئه‌وا ده‌یته فه‌گیران، به‌لکو ئه‌وا هاتیه رویدان ئه‌و میژوویه و پیدقیه ب تنی ب چافی میژووینی به‌یته دیتن، دویر ژ به‌رچاف گرتنا هه‌ر تایه‌تمه‌ندیه‌کا که‌سی و جفاکی یان سیاسی و ئایدیولوژی (دملوجی، ۱۳۲۹هـ، ۴-۵). ئانکو مه‌به‌ستا ده‌مه‌لوجی وه‌سا دیاردیت: ئه‌گه‌ر میژوو ته‌نها نفیسین و فه‌گیران بیت، که‌واته هه‌موو که‌س میژوو نفیسین، له‌ورا په‌یاما ده‌مه‌لوجی یا رۆهن و ئاشکرایه ئه‌وژی پیداکیری کرنه‌ل سه‌ر خاسیه‌تین به‌ره‌تیا میژوونقیسی کو پیدقیه یی بی لایه‌ن بیت و خوژ هه‌ست و سوژ و سه‌رسامبوون و که‌رب و کین و هه‌قدژیی دویربیخیت.

ده‌مه‌لوجی د گوتاره‌کا خو‌دا ئه‌وا ب ناغی (فی علم التاريخ) دیتنا خو‌ل دۆر میژووینی دیارکریه و ب هزرا وی میژوو گه‌نجینا نه‌یینه‌ و فه‌شارتگه‌ها گه‌وه‌هه‌ر و شوینه‌وارانه و گه‌نجینا ده‌نگ و باسانه، و میژوو نه‌ینی و لایه‌نین نه‌ ئاشکرایه بین چه‌ندین سه‌دان به‌لافه‌دکه‌ت، له‌ورا ب هیچ رهنکه‌کی ناییت ده‌ستبه‌رداری ژ میژووینی به‌یته‌کرن، هه‌ر دیسان ده‌مه‌لوجی زیده‌تر دیژیت: "هیچ ملله‌ته‌ک ل سه‌ر روویی جیهانی پیشکه‌فتن و پیشقه‌چوونی ب خو‌فه‌ نایینیت، ب تنی ب زانست و

ریزگرتنا زانایان نه‌بیت"، ده‌مه‌لوجی ئەفی گوتنی ب پیشفه‌چوونا عەرەبان فە
گریدەت ئەوین ل چەرخێ زیڕین د چەرخین ئیسلامیدا گەهشتینی، و دخوازیت
جارەکا دی مەزناھیا وان یا بوری فەگەریتە فە (دملوجی، ۱۳۲۹ھ، ۵-۴).

دوو: ریبازا سەدیق دەمه‌لوجی د نفیسینا میژوویندا

مەبەست ژ ریبازا فەکۆلینا میژووینی ئەو پشکین و شروڤەکرنا ھویرە و
گرنگیدانە ب تۆمارکرن و ھەسفرکنا رویدانین رابردوویی، و شروڤەکرنا وئ ل سەر
بنەمایین زانستی و بابەتی، و ئارمانج ژ فی یەکی تیگەهشتنە د نوکەدا و پیشکیشکرنا
بۆ ئاینەدی، ریبازا نفیسین و فەکۆلینا میژووینی ل سەدی بیستی جھێ خۆ موکتر لئ
کریە، لەورا ژیدەر و لیفگەرین رەسەن و ژمارە و سەرژمیر بووینە شیرازەیا فەکۆلینان.
میتۆدا میژووینی یان فەکۆلینا زانستی یا گریدای میژووینا ھزرکرنا، ژبەرکو فەکۆلین
واتا ھزرکرن و ریبازا ژێ واتا ریک ئانکو شیواز، و ھەر ھزرکرنا کا دەستپیکێ یان نہ
دەستپیکێ بیت، رەسەن یان نہ رەسەن بیت، گومان تیدا نینە دقیت پشتبەستنێ ب
شیواز و ریکەکی بکەت، داکو بگەھیتە ئەنجامان، لەورا فەرە ئەو کەسێ گرنگی ب
میژووینی ددەت و ل سەر کار دکەت دەستپیکێ میتۆد و چواروچوونی وئ
دیاربکەتن (عومەر، ۲۰۱۹، ۲۵). میژوونقیس عیماد عەبدولسەلام رەئوف^(۱۶)
دیژیت: "ھیچ ریبازا کا جوراوجور د فەکۆلینین میژوویندا نینە، بەلکو ب تنی ئیک
ریبازا ھەییە ئەوژی (ریبازا زانستی)^(۱۷)، ھەلبەت ئەگەر فەکۆلەر ب دروستی ل دویش
بچیت دی گەھیتە راستیان"، ھەرۆسا ریبازا فەکۆلینا میژووینی ب دیتنا وی: ژ
ئەنجامی ئەزموونین چەندەھا میژوونقیسان دماوینی قوناغین جودا جودا پەیدا بوویە
و ئەو کارێ میژووونقیسان ژیک جودا دکەت ریبازا ئەوان یا زانستیە (مجید، ۲۰۱۶،
۸۲).

سالۆخەتین میژوونقیسەکی خودان شیان و ھەستەکی میژووینی یی بەرز ل
دەف دەمه‌لوجی ھەبووینە، کو ھەردەم ل راستیان دگەریا، راستگویی ھزرین وی و
ویرەکیا وی د نازاندنا بابەتین میژوویندا وەلنکریە بەرھەنگاری رویدان و شروڤەکرنا
وان بیستن، لەورا میژوو ژ ل دەف ئەوی نہ ب تنی نفیسین و تۆمارکرن ھندەک

رويدانانە، بەلكو ميژوو ژئەوى چەندى مەزنتەرە، لەورا ھەردەم يى بەرھەف بوويە، كو ل سەر دەرئەنجامين خۆ يىن ميژوويى بەرپرس بيت، ژبەرکو دەمەلۇوجى د نقيسينين خۆدا ل چوارچوڧى رىيازى زانستى د نقيسنا ميژوويىدا كاركرىە، و بزاقين مەزن مەزاختىە، داکو بۆ نقيسينين خۆ فەگەرىتە ژىدەرین رەسەن و بكارئىنانا وان ژىدەرین بەردەست د چوارچوڧى رەوشەنبىريا وى دەمى ئەوى ئەو تىدا د ژيايى (يحيى)، ۱۹۸۹، ۱۴۷). دەمەلۇوجى ھەموو بەرھەمىن خۆ د ماوہى شەش سالاندا بەلاڧكرىنە، و ب زمانەكى سادە و زانستىانە نقيسينە، ھەرۈسە رابوويە ب رەخنەگرتنا ژىدەرین رەسەن و يىن لاوہكى و پيشكىشى خواندەقانان كرىە، و ل پيشەكيا ھەر پەرتووكەكى ئارمانج و ھۆكارى پالدانى بۆ نقيسينى رۆھنكرىە، و بەردەوام داىە دياركرن كو ئارمانجا وى ژ پەرتووكين وى چارەسەركرن و رۆھنكرنا ھندەك پرس و كيشەيىن ميژوويى و جفاكى يىن وەلاتى بوويە. (الدملۇوجى، ۱۹۹۹، ط ۲، ۸۳).

دەمەلۇوجى د شروڧەكرنا رويدان و فەگىرانين ميژوويىدا يى زانستى و بابەتيانە بوويە، وى وەسا ديت كو نايت پشتبەستنى ب نۆچەيەكى بەيتە كرن كو بتنى ميژوونقيسەكى فەگىران بۆ كرىت و چ كەسپىن دى باس نەكرىيت، ئانكو دەمەلۇوجى نە ب تنى بوويە فەگىرى دەنگ و باسان يان تۆماركەرى رويدانان، بەلكو ئەو وەك فەكۆلەرەكى ژيھاتى و رەخنەگرەكى خودان شيان دەرکەفتىە، و پيڭكولا ئاشكرارنا ھندەك دياردە و رويدانين ميژوويى كرىە، تەنانەت رەخنە ل خودانين ژىدەران كرىنە و كەفتىە گەنگەشى ل گەل ئەوان، و بەلگە و گرۆفە و ديدەقان ب مەرەما پەسەندكرن و نە پەسەندكرنا رويدانان بەرجەستە كرىنە. (يحيى)، ۱۹۸۹، ۱۴۷). گەر دەمەلۇوجى رويدانەكا ميژوويى ب گەلەك فەگىران و خواندنين جياواز ديتبا، دا پيڭكولا شروڧەكرن و خواندنا وى كەت ھەرۈسە ئەو ژ باژيرەكى بۆ باژيرەكى ديترو ژ گوندەكى بۆ گوندەكى دى دچوو، و چاقى وى ب گەلەك كەسان دكەفت و ل گەل وانان كۆم دبوو، ژ پيخەمەت دەستفەئىنانا راستيان، و ئەگەر گوھل نووچەيەكى يان رويدانەكى بيا، بى گوھدانا ئاستەنگ و مەترسيان يان مەزاختنا پارەى دا خۆ گەھىنتە جھى مەبەست، و بۆ چەندىن جاران ژيانا خۆ ئىخستىە

مەترسیی ژ پیخەمەت ب دەستفەئینانا هیقیین خۆ و گەهشتنا ئارمانجی (الواعظ، ۱۹۵۸، ۲).

ژ پیخەمەت وی چەندی کو کار و ئەرکین وی ب باشترین شیوه بهینه ئەنجامدان و یی ژئی رازییت، دەمەلوجی گوھ ل ماندیوونا گەشتین خۆ یین ماوه و مەودا درێژ نە ددا، و هەر دەمی گولی بیا کو کەسەکی پەرتوووکە یان زانیاریەک ل دەف هەیه، ل دەف وی ئاسایی بوو خۆ بگەهینتە وی کەسی، یان زۆر جارن ژ بەر فە کۆلینین خۆ، دا چیتە نەهال و جەهین سەخت ئەوین ب درێژیا میژووینی شەر تیدا دەهاتنە رویدان، ئەفە ژئی ب تنی دابگەهیتە ئەنجامان (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۴۷). هەژئی گوتینی، دەمی د ژئی بیست سالییدا سەرەدانا چیاپی (تور عابدین) ل دەفەرا بۆتان کری، دەمەلوجی مرن ب چاقین خۆ دیت، ئەوژی ب مەرەما فە کۆلینا ئاکنجیین ئیزدیین دەفەرا ناڤبری و هایداربوونا نیزیکی ژ وان^(۱۸)، هەرەسا دەمەلوجی بۆ ماوهی سی سالان ل کۆچکا میری ئیزدیان ل ناوچەیا باعەدری، ژ بۆ فە کۆلینا کاوداین جفاکی و ئابووری و ئایینی یین ئیزدیان ژنیزیکی فە مایە. (الدملوجی، ۲۰۱۰، ۲، ۱۴۷). ژبەر گرنگی و پۆیتە پیدانا دەمەلوجی بۆ راستیا رویدان و دەنگ و باسین میژووینی، و راوەستیان وی ل سەر هەندەک بۆچووین میژوونقیسان ب تاییەت ژئی ل سەر پرسگریکی گرنگی، لەورا دی هەولدهین هەندەک نمونەیان دەینە دیارکرن:

دەمی دەمەلوجی ل سالا ۱۹۲۸ بەرەف باژیری حیجازی ژ بۆ رازیکرنا برایی خۆ عەبدوللای داکو بزفریتە عیراقی و خزمەتا مللەتی خۆ بکەتن گەشتکریە، لەورا مانا خۆ ل ویری ب دەلیقە دینیت فە کۆلین و بەریخودانەکی ل سەر وان فە گیرانین میژووینی بکەتن ئەوین د هەندەک ل دۆر کوشتن و سەربرینا مەدحەت پاشایی پەرتووکاندا هاتینە فە گۆهاستن، دەمەلوجی دقیا خۆ ژ مرنا مەدحەت پاشایی پشت راستکەتن، هەرەسا داکو ژ گۆمانین راستی و دروستیا وان راپۆرتین فەرمی یین ب فەرمانا سۆلتان عەبدولحەمیدی دووی (۱۸۷۶-۱۹۰۹) هاتینە دەرکرن ل دۆر ژیکفە کرنا کلوخی سەری وی ژ لەشی وی پشتراست بییت، تاکو ژمرنا وی دلناییت.

له‌ورا ده‌مه‌لوجی ژ بو فئی یه‌کئی پرسیارا شیخ ماجدی کوردی دکه‌ت کول وی ده‌می ئیک ژ مه‌زنه شیخین مه‌ککه‌هی بوویه، و شیخی نافبری به‌رسقا وی دا و گوتی: "ده‌می گوری مه‌دحه‌ت پاشایی پشتی کوده‌تایا ئی‌تحداد و ته‌ره‌قی ل سالا ۱۹۰۸ هاتیه‌ فه‌کرن، مه‌ ددانیت زی‌ری یین پاشایی دیتن"، له‌ما ده‌مه‌لوجی گه‌ه‌شتیه وی ئه‌نجامی کو ئه‌ف ده‌نگ و باسه‌ دویره ژ راستیی کو سه‌ری وی ژ له‌شی وی هاتیه‌ ژیفه‌کرن و ره‌وانه‌ی سۆلتانی کربیت (الدملوجی، ۱۹۵۲-۱۹۵۳، ۲۲۶-۲۲۷).

سه‌باره‌ت ئه‌و فیککه‌فتنن خویناوی ئه‌وین ل بوهارا سالا ۱۸۳۲ دنابه‌را میر محمه‌د پاشا - میری کوره‌- میری میرگه‌ها سۆران و ئیزدییان ل ده‌فه‌را به‌هدینان رویداین کو ژ ئه‌گه‌ری هاندان و کاریگه‌ریا فه‌توایا ئیک ژ زه‌لامین ئایینی بوویه، له‌ورا میژوونقیس را و بوچوونین جیاواز ل سه‌ر ده‌ستیشانکرنا ژیده‌ری وی فه‌توایی هه‌نه، له‌ورا ده‌مه‌لوجی سه‌ره‌رای سه‌ختیا ری‌کا هاتن و چوونیی ل سالا ۱۹۳۲ قه‌ستا گوندی خه‌تی یی نئیزیک بازیری شه‌قلاوه‌ دکه‌ت، ژ بو لیگه‌ریان و فه‌کولینا وی فه‌توایی ئه‌وا بوویه ئه‌گه‌ری به‌رپابوونا شه‌ری دنابه‌را میری سۆران و ئیزدییان، لی ده‌مه‌لوجی نه‌شیا وی فه‌توایی ب ده‌ستخۆفه‌ بینت، و خه‌لکی گوندی نافبری بو ده‌مه‌لوجی دانه‌ دیارکرن: کو ئه‌و فه‌توایه‌ ژلایی مه‌لا یه‌حیا مزووری^(۱۹) فه‌هاتیه‌ ده‌رکرن، لی ده‌مه‌لوجی ب هۆشیاری سه‌ره‌ده‌ری د گوتنن خه‌لکی خه‌تیدا کر، و بو وی دیاربوو کو خه‌لکی ده‌فه‌ری دقیاں مه‌لا خه‌تی^(۲۰) ژ فی تومه‌تی بی گونه‌ه بکه‌ن ئه‌وا بوویه ئه‌گه‌ری کوشتنا هژماره‌کا زۆر ژ کوردین ده‌فه‌رین به‌هدینان و سۆران (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۴۸).

ده‌مه‌لوجی ده‌ره‌نجامی گه‌شتا خۆدا بو گوندی خه‌تی دیاردکه‌ت: میری ره‌واندز به‌رسقا داخووزیا مه‌لا یه‌حیا مزووری بجه‌ئینایه‌ ل سه‌ر ده‌ست ب سه‌رداگرنا وی بو ده‌فه‌را به‌هدینان، لی وی نه‌دایه‌ خویاکرن کو ئه‌ف کاره‌ یی هه‌قدزه‌ ل گه‌ل شه‌ریعه‌تی، له‌ورا میری ره‌واندزی رابوویه ب راویژکرنا زانایی خۆ کو مه‌لا خه‌تی بوویه ب وه‌رگرنا فه‌توایه‌کی بو وی یه‌کی، هه‌روه‌سا ده‌مه‌لوجی دینیت کو ئه‌و فه‌توایا خه‌تی ل سه‌ر هه‌رامکرنا شه‌ری له‌شکرئ عوسمانیان ده‌رکری ئه‌وین ب

دووورپیچکرنا رهواندزی پایتهختی میرگهها سۆران ل تەباخا ۱۸۳۶ رابووین ژ هۆکارین سەرەکیی کەفتنا میرگهها سۆران بوویه^(۲۱) (الدملوجی، ۱۹۹۹، ط ۲). هەر ل دۆر ئیزدییان و گوتنا هەبوونا تاووس ل مۆزهخانا بەریتانا، دەمەلوجی شیا پشتی دویفچوونەکا هویر و ب بەلگهیین میژووینی ب سەلمینت کو وی گوتنی هیچ راستی بۆ نینه، و ل دۆر قی یەکی دەمەلوجی بخۆ پەیوەندی ب زەلامی ئایینی (ئەنستاس کریمی) (۲۲) کرێ ئەوی ئەف دەنگوویە بەلافکری بی کو خۆ ژێ پشت راست کەتن و شروفه کرنی بەتێ و ب بەلگه بیخته بەردەم خواندەفانان (الدملوجی، ۱۹۴۷، ۴-۵).

د هژمارین سی و چوار و پینج و هفت ل گوڤارا (الجزیره)، دەمەلوجی چەند گۆتارە کین ل دویف ئیک ل ژیر ناف و نیشان (الکردینال اوجین تسران) بەلافکرینە، کو تیدا رەخنە ل سەر چەندین پیزانینن میژووینی دناف پەرتووکا کردینالی دکەت ئەوا ب نافنی (الخلاصة التاريخية للكنيسة الكلدانية)، و ژ رەخنە و هەلسەنگاندنا وی بۆ پەرتووکا نافیری دیاردییت کو دەمەلوجی خودان پیزانینن بەرفرەهە دەربارە میژووینا مەغول و تەتاران، هەروەسا میژووینا ئایینان و بەلافبوونا وی ل جیهانی (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۴۸). ل دۆر بابەتێ خۆگه هاندنا مللهتێ عەرەب و کوردان ب نقشێ سەرکردی مؤسلمانان خالد کورپی وهلیدی یان ژێ خولهفایین عەباسیان، دەمەلوجی ب پشت بەستنا ژێدەرین رەسەن و یین باوهر پیکری ئەقی یەکی ل گۆتارەکا خۆ ئەوا ب نافنی (الخالديون والعباسيون) رەت کرێ، هەروەسا دەمەلوجی ب پشت بەستنا ژێدەرین ب هیز و ئەزموونا خۆ یا کەسایەتی ب ریکا کومەکا گۆتارین ل دویف ئیک گەلەك شاشی ئەوین د پەرتووکا (عشائر العراق) یا میژووونقیس عەباس عەزاوی راستقە کرینە و ب تاییەت ژێ ئەوین گریدای ب عەشیرەتین دەقەرە بەهدینانقە (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۴۹).

تەوهرى چوارى:

دیتنا نقتىسكار و مېژوونقتىسان ل دۆر دەمەلۇوجى و رىيازى وى يى نقتىسىنا

مېژووينا (ستایش و رەخنە)

ئىك: كرىكور ئىبراھام ئىستارجيان (۱۸۸۵-۱۹۸۰)

نۆزدار و مېژوونقتىسى ئەرمەنى ئىستارجيان، و خودانى پەرتووكا نافدار (تارىخ الامە الارمنية)، د يادەوهرىين خۇدا باس ل دەمەلۇوجى كرىه و ب كەسەكى خودان ھزر و بىرىن پاشقەمايى و دەمارگىرى سالۇخ داىه، ھەروەسا داىه دياركرن كو شىۋازى وى دويىرە ژ سنوورين رەخنەگرتنى و ئارمانجا وى ب تنى تىكدانە و نە راستقەكرنە، ھۆكارى دلتهنگيا ئىستارجيانى بۆ گۆتارەكا دەمەلۇوجى دزقرىت، كو دەمەلۇوجى ئىمپراتوريا ئەرمەنان ئەوا ژلايى ئىمپراتور دىكرانى دووى (۹۵ - ۵۴ ب.ز) قە ھاتىه دامەزراندن رەت كرىه، و داىه دياركرن كو ھىچ ئىمپراتورىك بناقنى ئەرمەن نىنە ب تنى ھەكە د مېژووينا خورافات و خەونين ئەرمەناندا نەيىتن، ئىستارجيان د يادەوهرىين خۇدا بەرسقا دەمەلۇوجى ددەت و دىبىزىت: "دەمەلۇوجى شارهزايى ھىچ زمانەكى ئەوروپى نىنە، ژبەر ھندى ئەو نەشايە پىداچونى ب ژىدەرین ئەوروپى بگەتن تا بگەھىتە راستيان، چونكە فەرمانگەھىن مەعارىفا فرەنسى و تۆمارگەھىن مېژووينا ل ئەوروپا، ھەموو وى چەندى دووپات دكەن كو ئەرمەن خودان ئىمپراتورىت بووينە و دامەزرىنەرى وى دىكرانى دووى بوويە ... و بۆ ماوہى سىھ سالان ئىمپراتوريا وان قەكىشايە، لەورا دەمەلۇوجى نەيى ئاگەھدارە ل سەر مېژووينا گەلى ئەرمەنى (استارجيان، ۲۰۰۴، ۱۱۷-۱۱۸).

ھەر ل دۆر قى مژارى ئىستارجيان درىژەدانى پىدەت و دىبىزىت: "گەنگەشە و دانوستاندىن من ل گەل دەمەلۇوجى بۆ ماوہىكى درىژ قەكىشا و ل بەرپەرین رۆژنامەياندا دەھاتنە بەلاڭكرن، تا ل دويماهىي ئىك ژ ھەقالين من يىن نىزىك ئەز ھايداركرم كو ئىدى بەرسقى ل سەر گۆتار و رەخنەيىن دەمەلۇوجى ب دويماهى بينم ژبەرکو ئەو كەسەكى ركوويە و مېژوونقتىسەكى لاغەرە، لەورا من ئەف مژارە ب دويماهى ئىنا (استارجيان، ۲۰۰۴، ۱۱۷ - ۱۱۸). تا رادەيەكى ل گەل ھندەك ژ

بۆچووین ئیستارجیانی هه‌فراینه‌ ل دۆر نه‌ شاره‌زایی و نه‌زانینا ده‌مه‌لوجی بۆ زمانین ئه‌وروپی، لئ ده‌مان ده‌مدا دڤیت بهیته ره‌هنکرن کو کیشه‌یا سه‌ره‌کی یا ده‌مه‌لوجی نه‌ نه‌زانینا وی بۆ زمانین ئه‌وروپی بوویه، به‌لکو پشته‌ستن نه‌کرنا ده‌مه‌لوجی د بکارئینانا ژیده‌رین بیانیدا بوویه، چونکه ب دیتنا وی به‌شه‌ک ژ ژیده‌رین ئه‌وروپی د راستگۆ و باوه‌ریپیکری نین، به‌لکو بۆ مه‌رمین سیاسی هاتینه ده‌ستکاریکرن، تایبه‌ت ئه‌وین ژلایی مزگیندارانقه هاتینه نفیسین (الدملوجی، ۱۹۴۶، ۵-۴).

دوو: سلیمان سائیغ (۱۸۸۶-۱۹۶۱)^(۲۳)

سه‌ره‌رای ره‌خنه‌گرنا نفیسه‌ر و میژووئقیس سلیمان سائیغ بۆ ده‌مه‌لوجی ده‌رباره‌ی بابته‌ی (کردینال ئوجین تسران) ئه‌وئ ل گۆقارا جه‌زیره به‌لافکری و شیوازی وی ب نه‌ زانستیانه ل قه‌لم دایی^(۲۴)، لئ ژلایه‌کی دیشه سائیغی ل سه‌ر داخوایا ده‌مه‌لوجی رابوویه ب پینداچوونا ره‌شنقیس و هه‌لسه‌نگاندنا په‌رتووکا وی یا ب نافئ (الیزیدیة) و بۆچوونا خۆ ل سه‌ر دایه و دیارکریه کو په‌رتووکا نافبری یا دلفه‌که‌ره و ژکومه‌کا فه‌کۆلینین گرنگ پیکده‌یت، و ده‌مه‌لوجی ب شیوه‌یه‌کی دروست و زانستیانه ل سه‌ر کیشه‌یین ملله‌تی ئیزیدیان راوه‌ستیایه، تا وی راده‌ی که‌س نه‌شیایه به‌ری نوکه ئه‌فی کاری ئه‌نجام بده‌ت، نفیسه‌ری فه‌کۆلینین خۆ بین میژووئ ده‌رباره‌ی جفاک و ئاینی بین فی ملله‌تی ب شیوازی ئینانا دیده‌فانان یان فه‌گۆهاستنا ده‌نگ و باسین وان ئه‌نجام دایه. (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۴۹).

سێ: عه‌باس ئه‌له‌عزاوی (۱۸۹۰-۱۹۷۱)^(۲۵)

میژووئقیس و پارێزه‌ری عیراقی عه‌باس ئه‌له‌عزاوی، هه‌فچه‌رخئ ده‌مه‌لوجی بوویه، عه‌زاوی د په‌رتووکه‌کا خۆدا ئه‌وا ب نافئ (موسوعة تاریخ العراق بین احتلالین) ل به‌رگئ حه‌فتئ ره‌خنه ل ده‌مه‌لوجی گرتیه و دیارکریه کو په‌رتووکا (اماره به‌دینان الکردیه...) یا سه‌دیق ده‌مه‌لوجی ژ که‌سه‌کی دی فه‌گۆهاستیه لئ ئاماژه ب ئه‌وی ژیده‌ری نه‌دایه، سه‌ره‌رای وی چهندي کو ئه‌وی قه‌ده‌غه‌کریه کو نفیسین وی بهیته فه‌گۆهاستن یان هنده‌ک ژئ بهیته وه‌رگرتن، ئانکو ئه‌ف نفیسینه

وهك دیده‌فان ده‌برین ژئی کریه، هه‌روه‌سا نفیسهری پتر ب هزرا خۆدا چوویه و هندهك دیتنن خۆ یین گرنگ و یین نه گرنگ دیارکرینه، لی ئه و نفیسینن ژبلی دیتنن وی ئامازه ب ژیده‌رین ره‌سن ئه‌وین ژئی فه‌گۆه‌استین نه‌دایه هه‌روه‌کی ل ده‌ف وی دیاردیت کو "ره‌خنه‌گرتن قه‌ده‌غه‌یه"، هه‌ردیسان عه‌زاوی د وی باوه‌رییدایه کو ژ ئه‌گه‌ری نه‌بوونا تیکستین دروست و ئاشکه‌را، شاشی و راستیین په‌رتووکا ده‌مه‌لوجی ناهیته‌ زانین، تشتی سه‌یر ئه‌وی ژ یاسین ئه‌لعومه‌ری یی میژوو نفیس فه‌گۆه‌استیه و هه‌ر شاشی و کیماسی ل سه‌ر وی هژمارتینه، ره‌نگه‌ ئه‌ف چه‌نده کریت داکو فه‌گۆه‌استنا خۆ پی به‌رزه‌ بکه‌ت (العزای، ۴۵). راسته ده‌مه‌لوجی ل سه‌ر به‌رگی په‌رتووکا خۆدا دایه دیارکرن کو ناییت په‌رتووک بهیته فه‌گۆه‌استن یان ژی بهیته وه‌رگرتن، لی رامانا وی نینه د رووی خوانده‌فاناندا قه‌ده‌غه‌کریت، به‌لکو مه‌به‌ستا وی ئامازه پیکرنه ب نافیی وی ل ده‌می بکارئینان، هه‌روه‌سا ده‌مه‌لوجی د هزرا خۆدا نه‌چوویه هه‌روه‌ك عه‌زاوی ئامازه پیدای به‌لکو ده‌مه‌لوجی ب حوکمی ئه‌زموونا خۆ یا کارگیری ل ده‌فهره‌ به‌هدینان، هه‌روه‌سا وه‌ك دیده‌فانی رویدان و پیشه‌اتین ده‌فهره‌ نافیری ئه‌ف په‌رتووکه نفیسیه، و ژلایه‌کی دیفه‌ چ راستی بو وی چه‌ندی نینه کو ده‌مه‌لوجی د نفیسینا خۆدا ئامازه ب یاسین عومه‌ری نه‌داییت، لی پشت به‌سته‌کا تمام ل سه‌ر نافیری نه‌کریه، به‌لکو د هه‌مان ده‌مدا ده‌مه‌لوجی د په‌رتووکا خۆدا هی‌رش کریه سه‌ر عومه‌ری و ب میژوونفیسه‌کی پینووس فروش ل قه‌له‌م دایه، چونکه ب دیتنا وی نافیری به‌رامبه‌ر میژوویا کوردان یی نه‌زان بوویه و گوئینن بی بنه‌ما داینه پال وان (الدملوجی، ۱۹۵۲، ۲۵-۲۶).

چار: ئیبراهیم به‌گ ئه‌لواعز (۱۸۹۳-۱۹۵۸)^(۲۶)

مافه‌روه‌ر و توره نفیسین عیراقی ئیبراهیم به‌گ ئه‌لواعز، هه‌چه‌رخنی ده‌مه‌لوجی بوویه و ده‌ه‌مان سالا وه‌فاتا ده‌مه‌لوجی ل سالا ۱۹۵۸ وه‌غه‌را دویمه‌یه‌ی کریه، واعز ل سالا ۱۹۴۴ هه‌فنیاسین ل گه‌ل ده‌مه‌لوجی کریه، ل وی ده‌می سه‌روکی دادگه‌ها مووسل بوویه، و ل دۆر ره‌وشه‌نییریا ده‌مه‌لوجی یا هه‌مه‌ لایه‌نی دبیژیت: "ب دریزیا ژیی خۆ ج جارن وان شه‌ف و رۆژان ژبیرناکه‌م ئه‌وین

من ل نیزیکی وی دەربازکرین... و خوۆشی و چیژ ژ گوۆتینن وی وەرگرتین... و مفا و زانیاری و پینداچوونا وی یا بەرفرەھ دیتی... دقیت راستی بەیته گوۆتن کو پەرتوو کخانا وی یا دەولەمەندبوویە و ھەموو زانست و ھۆنەرەن ب خوۆفە دگرت... دەمەلوجی خودان رەوشتە کئی بەرز و زانایە کئی سادە و توۆزینە و ھەرە کئی ھویربەین و روح سقک بوویە و ھەردەم دیوانا وی یا پر بوو ژ کەسانین رەوشە نییر... و تام ژ سوۆجە تین وی دەھاتە دیتن... لەورا دەمەلوجی ب راستی فەیلە سووف بوویە". (الواعظ، ۱۹۵۸، ۴).

پینچ: جەرچیس فەتحوللا (۱۹۲۳-۲۰۰۶) (۳۷)

نقیسکار و پارێزەر و سیاسەتمەدار جەرچیس فەتحوللا ل دویمایە ژیی دەمەلوجی ھەفنیاسین ل گەل کریە، و زیدەتر ژ جارە کئی سەرەدانا مالا وی کریە، و دەبەرەمبەردا دەمەلوجی نیزیکی دوو تا سێ جارەن سەرەدانا ئوفیسا فەتحوللا ل مووسل کریە، فەتحوللا دەربارە وی دەمەلوجی و رییازا وی دبیژیت: "دەمەلوجی شیانیین سەرسورھینەر ھەبوویە، و زمانی تورکی ب باشی دزانی، و شیوازی نقیسینا وی زۆر نیزیکی شیوازی نقیسەرئ تورک (نامق کەمال) (۲۸) بوویە، ھەر و ھەسا فەتحوللا درێژە پیندانی ب گوۆتینن خوۆ دەربارە وی دەمەلوجی ددەت و دبیژیت: "خوین و شیانیین گەنجاتی وی دەمارین ویدا دگەرییان، و ھەمیشە یی پینداگیر و سەر گەرم بوویە، و ئەگەر بیروکە و ھزرە ب دلی وی بایە دا بەرف و ئی ھزری چیت و داربیژیت، و دژوار و رەقتین دەربەین ھەلدبژارتن، لەورا ئەوا وی دنقیسی ناقداری و مال بوۆ نەمان بەلکو ب دەستفە نەھات، ب تنی ئاریشە بوۆ مان (فتح اللہ، ۱۹۵۸، ۶). ھەر دیسان ل دۆر نقیسینن دەمەلوجی، فەتحوللا دیارکریە: کو دەمەلوجی ل پیش چاپکرن و بەلا فکرن ھەر پەرتوو کە کا خوۆ پینداچوونە کا باش و زانستیانە ئەنجام دایە، و ناقری نموونە یە کئی ل سەر قی یە کئی دەھینت و دبیژیت: "دەمەلوجی پیش پەرتوو کا خوۆ ئەوا ب ناقری (امارە بەھدینان الکردیە...) چاپ بکەت، رادەستی من کر و داخواز ژ من کر پینداچوون و خواندەنە کا باش ل سەر پەرتوو کا ناقری بکەم و ب تاییەتی ژ ی ژلایی زمانیشە و دیتن و بوۆچوونین خوۆ تیندا دیار بکەم"، فەتحوللا ئەگەرئ رادەستکرن رەشنقیسا پەرتوو کئی بوۆ و ئی یە کئی دزقرینت، کو خواندنا

دەمەلۇوجى ب زىمانى عەرەبى ھىندەك لاوازى تېدا ھەبوو، ئەوژى ژ ئەگەرى لاوازىا خواندنا وى سەردەمى ئەوى دەمەلۇوجى تېدا دەربازكرى، ژبەركو ماموستايىن وى تورك بووینە و د زىمانى عەرەبىدا بسپور نەببونە (البوتانى، ۲۰۱۷، ص ۳۵۷).

شەش: پ. د. ئىبراھىم خەلىل ئەحمەد ئەلەلەف^(۲۹)

ميژوونقيسى مووسلى دكتور ئىبراھىم عەلاف، زىدەتر ژ گوتارەكى دەربارەى سەدىق دەمەلۇوجى و رېيازى وى يا نقيسنا ميژوويى ل بەرپەرېن رۆژنامە و گوفارېن عىراقى بەلاڤكرىنە، و دەمەلۇوجى ب "ميژوونقيسى مووسلى يى مەزن" داىە نياسىن، ھەروەسا ئەو ب نقيسنىن و ئەزموننا وى يى ميژوويى سەرسام بوو، (دىدار ل گەل دكتور ئىبراھىم عەلافى، ۲۰۲۲/۶/۲۸).

عەلاف ل دۆر رېياز و نقيسنىن دەمەلۇوجى دىاردەكەت: كو نافرې د نقيسنا ميژوويىدا خودان شىوازەكى تايەت بوو، زۆر نيزىكى شىوازى زانستى بەرەلەف بوو، ژبلى فەگەريانى بۆ زىدەرىن رەسەن، بەلكو ئەو ھەردەم يى بەرەف بوو ژ گوندەكى بۆ گوندەكى دى، و ژ باژىرەكى بۆ باژىرەكى دى بچىت و كۆمبونى ل گەل كەسىن جودا بکەت، ژ پىخەمەت دەستە ئىنانا زانىاريان، و ئەگەر زانىا دى ھىندەك زانىارى دەستەكەفن، ھەموو رىك بۆ قى يەكى بكاردينان و چ تشت بەرامبەرى وى نە دبونە ئاستەنگ و رىگر (العلاف، ۲۰۱۱، ۱۴۵). ھەروەسا عەلاف ل سەر شىوازى رەخنىا دەمەلۇوجى دىيىت: "دەمەلۇوجى ب چاقەكى رەخنىي تەماشاي زىدەر و سەرھاتيان دكر، و پىكول و ھەقبەركرن و شروفەكرنا پىزانىان دكر، داکو بگەھىتە راستيان و ب شىوازەكى زانئقانى يى سقك و جوان دنقيسا، ديسان دەمەلۇوجى گەلەك گرنكى ددا ئەگەرىن نقيسنا پەرتووكىن خۆ و بەردەوام ئەو يەكە دىاردكر كو ئارمانج ژ نقيسنىن وى چارەسەركرنا ھىندەك ئارىشە و كىشەيىن ميژوويى و جفاكى يىن وەلاتىنە. ديسان دەمەلۇوجى ب رىكا نقيسنىن خۆ تەخا گەنجان ئاراستە دكر كو بەرەف رىكا زانستى بچن و خۆ ژ رەوشت و داب و نەرىتىن بەرەلەف ئازاد بکەن، ھەروەسا دەمەلۇوجى ھەستەكى رەخنىي يى ب ھىز ھەبوو

و دانوستاندین گهرم ل‌گهل هنده‌ك‌نقیسه‌رین هه‌چه‌رخ‌ئ‌خۆ هه‌بوون ژ‌وانا: میژوونقیسی ئه‌رمه‌نی ئیستارجیان و میژوونقیس‌عه‌باس‌عه‌زاوی و سلیمان سائیغ و چه‌ندین‌که‌سایه‌تیین دی. (العلاف، ۲۰۱۱، ۱۴۵-۱۴۶).

حه‌فت: پ.د. خه‌لیل‌عه‌لی‌موراد^(۳۰)

میژوونقیسی کورد د‌کتۆر خه‌لیل، ده‌مه‌لوجی ب‌فه‌کۆله‌ره‌ک‌ئ‌بیهن‌فره‌ه‌دایه‌ ناسکرن و ل‌دۆر‌ریبازاوی یا نقیسینا میژووینی د‌بیژیت: د‌ماوه‌یی‌خواندنا‌من‌بۆ هه‌ردوو‌په‌رتووک‌ئ‌ن‌ده‌مه‌لوجی (الیزیدیة) و (امارة‌به‌دینان‌الکریدیة...), بۆ‌من‌دیاربوو‌کو‌ئه‌ز ل‌هه‌مه‌ب‌ره‌که‌کۆله‌ره‌ک‌ئ‌خۆدان‌شیان و بابه‌تیانه و بی‌لایه‌ن‌راوه‌ستیایمه، ئه‌فه‌ژبلی‌شیوازی‌وی‌یی‌نه‌وازه‌د‌نقیسیندا، و ل‌دویف‌کار و بزاقین‌وی‌دیار‌دیت، کو‌ئه‌و‌فه‌کۆله‌ره‌ک‌ئ‌بیهن‌فره‌ه‌بوویه، و ل‌ده‌می‌نقیسینا‌فه‌کۆلینان‌ب‌هویری و ب‌هۆشیاری‌سه‌رده‌ری ل‌گهل‌زانباریان‌کریه، و نه‌ب‌تنی‌پشت‌به‌ستن ل‌سه‌ر‌په‌رتووکان‌کریه، به‌لکو‌زۆر‌جاران‌ب‌شیوه‌ی‌مه‌یدانی‌ژی‌کارکریه، و ئه‌ف‌چه‌نده‌ژی‌ب‌باشی‌د‌په‌رتووکا (الیزیدیة)‌دا‌ده‌یته‌دیتن، ژبه‌رکو‌ده‌مه‌لوجی‌د‌پیشه‌کیا‌په‌رتووکا‌ناقب‌ریدا‌دووپاتی‌ل‌سه‌ر‌گرنگیا‌تیکه‌ل‌بوونی‌ل‌گهل‌ئه‌فی‌ئول‌ئ‌کریه، و ب‌باشی‌ده‌باره‌ی‌ئایین و که‌لتوور و داب و نه‌ریتی‌وان‌شرو‌فه‌کریه، هه‌روه‌سا‌ده‌مه‌لوجی‌خۆ‌فیری‌زمانی‌وان‌کریه، و ل‌گهل‌زه‌لامین‌وان‌یین‌ئایینی‌کۆمبوویه و که‌فته‌دانووستاندنی، زیده‌باری‌سه‌ردانین‌وی‌بۆ‌ده‌فه‌رین‌شنگال و شیخان و جه‌زیره و تۆر‌عابدین و نسیینی، زیده‌باری‌مانا‌قه‌یا‌وی‌بۆ‌ماوه‌ی‌سی‌سالان‌ل‌گوندی‌باعه‌دری، و ب‌فی‌ره‌نگی‌ده‌مه‌لوجی‌شیایه‌زۆرتین‌زانباریان‌ل‌دۆر‌ئیزیدیان‌کۆم‌بکه‌ت و بۆچوون و زانبارین‌وان‌نقیسه‌ران‌ئه‌وین‌ل‌دۆر‌فی‌ئول‌ئ‌نقیساین‌راسته‌بکه‌ت (دیدار ل‌گهل‌د‌کتۆر‌خه‌لیل‌عه‌لی‌موراد، ۲۰۲۲/۹/۵).

هه‌ر‌دیسان‌مورادی‌دایه‌دیاربکرن: ده‌مه‌لوجی‌هه‌ر‌ژ‌ده‌ستپیکا‌چه‌رخ‌ئ‌بیستی‌ب‌حۆکم‌ئ‌کاری‌خۆ‌یی‌کارگیری‌ل‌ده‌فه‌رین‌جودا‌جودا‌ل‌به‌هدینان، هه‌روه‌سا‌کاری‌وی‌وه‌ك‌سه‌رنقیسه‌ری‌رۆژنامه‌یا (النجاح) ئه‌وا‌دویمایه‌یا‌سالا ۱۹۱۰

ل مووسل ده‌رچووی، دیاردییت کو نافیبری ئاگه‌هیه‌کا باش ل دۆر سرۆشت و خرابیا کارگیری و سیاستا عوسمانیان د ده‌فه‌ریدا هه‌بوویه، ب تایه‌تی د سه‌رده‌می ئیتیحادیان (۱۹۰۸-۱۹۱۸) دا، و دفی بیافیدا پیزانین خو ب شیوه‌یه‌کی جوان د په‌رتووکا (امارة به‌دینان الکردیه) داریشتینه (دیدار ل گه‌ل دکتۆر خه‌لیل عه‌لی موراد ب رییا په‌یوه‌ندیین تۆرین جفاکی، ۲۰۲۲/۹/۵).

هه‌شت: پ. د. د. عه‌بدولفه‌تاح عه‌لی یه‌حیا بۆتانی^(۳۱)

میژوونقیسی کورد دکتۆر عه‌بدولفه‌تاح بۆتانی ب هه‌قال دوستی مالباتا سه‌دیق ده‌مه‌لوجی ده‌یتته هژمارتن، و ل دویماهی سالین هه‌شتیان و ده‌ستپیکا سالین نۆتان ژ چه‌رخیی بیستی سه‌ره‌دانا مالباتا نافیبری ل مووسل و به‌غدا کریه، و په‌یوه‌ندیین باش ل گه‌ل ئەندامین مالباتی هه‌بووینه، ب تایه‌ت ژی کچا وی سوعاد سه‌دیق ده‌مه‌لوجی، هه‌ر ب رییکا وی بۆتانی شیایه چه‌ندین زانیاری و نقیسین و به‌لگه‌نامه‌یین گریډای ده‌مه‌لوجی و مالباتا وان بده‌ست خوڤه‌ بینیت، هه‌روه‌سا بۆتانی پتر ژ گۆتاره‌کی ل دۆر ده‌مه‌لوجی ل به‌رپه‌رین رۆژنامه و گۆفاریین عیراقی و هه‌ریما کوردستانی به‌لافکرینه، ته‌نانه‌ت پیداچوون و پیشه‌کیه‌ک بو چاپا دووی ژ په‌رتووکا به‌هدینان نقیسایه، و رۆهنکرن و راستفه‌کرن ل سه‌ر شاشیین ده‌مه‌لوجی دایه و ل په‌راویزین په‌رتووکا نافیبری داریشتیه. (دیدار ل گه‌ل بۆتانی، ۲۰۲۲/۵/۳).

بۆتانی ل دۆر نقیسینین ده‌مه‌لوجی دایه دیارکرن: کو ده‌مه‌لوجی به‌رده‌وام دنقیسینین خوڤا پشتا لایه‌نی دادیی و راستیی گرتیه دژی سته‌م و سته‌مکار و ده‌ره‌به‌گان، ژبه‌رکوئه‌و وه‌ک نقیسکار و میژوونقیس خودان دیتن و هزرین روون و جودا بوویه، و ب بانگه‌وازیا خو یا ویره‌ک ب تایه‌تی ژی د ئازاراندنا بابه‌تین هه‌ستیاردای پش سه‌رده‌می خو که‌فته، و شیوازی وی ب رۆهنیا بینینا هزری یی ناوازه‌بوویه، ئەقجا شیوازی وی رۆهن و پری به‌هانه و به‌لگه و نیشانین فه‌بری و سفکاتیپیکرن ب هزرین که‌قناره و بۆچووین نادرست بوویه، له‌ورا ده‌مه‌لوجی بوویه جهی ریز و فیانی ژ لایین خه‌لکی ب گشتی و خوانده‌فانان ب تایه‌تی (البوتانی، ۲۰۰۳، ۱۱۷). هه‌روه‌سا ده‌مه‌لوجی ب هه‌یج شیوه‌یه‌کی خو ژ راستیان

نەدایە پاش، و پیدایگیا وی ل سەر گوتنا راستیان بوویە ئەگەرئ دۆژمنکاریا راستەقینە و گونەهبارکرنای ب گوتتین بی بنەما ژلایئ دەستەلاتدارین عوسمانی و عیراقی و بەریتانیا قە و هەرۆسا کەسین خودان هزرین بەرتەنگ، لەورا نقیسینین دەمەلوجی ب ساناهی نەدەهاتنە بەلافکرن بەلکو چەندین ئاستەنگ و تەگەرە د ئیخستە بەردەم نقیسینین وی تەنانەت قەدەغەکرن بەلافبونا پەرتووکیین وی و قەکیشاننا بەرەمەین وی ل پەرتووکیخانەیین بازاری ژلایئ دەستەلاتدارین عیراقی و تەنانەت ژلایئ خودی مالباتا دەمەلوجی بخۆ ژی مینا هەردوو پەرتووکیین وی (الیزیدیە) و (الانقاض) (یحیی، ۱۹۸۹، ص ۱۴۹-۱۵۴).

بۆتانی د گۆتارەکا خۆدا دایە دیارکرن و دبیتیت: گەر بەرئخودانەکی بۆ بەرەم و قەکۆلین و گۆتارین دەمەلوجی ژلایئ زانستی و بابەتی قە بکەین، هەرۆسا ل بەر رۆشنایا سەردەمی وی تیدا دەربازکری، ئەم دشین بیژین: هەر چەندە پەرتووک و نقیسینین وی کیم و کورتی تیدا هەنە، لی ئەگەرئ قئ چەندی بۆ کیمبونا ژیدەر و لیقەگەران دزفیتن، لی سەرەرای قئ چەندی دەمەلوجی دچیتە دناقا بازنا میژوونقیسین ژیهاتی یین خودان تاییەتمەندی و سالۆخەتین گرنگ، کو ژ نقیسەرین چاخی وی دەهاتە جوداکرن، بەلکو زۆر ژوان نەگەهشتینە ئاستی دەمەلوجی، و بەلگە ل سەر قئ چەندی ئەو پەرتووک و گۆتارین وی بووینە جەیی گرنگی پیدانن ژلایئ خەلکی و تەخارەوشەنبیران و سازین فەرمی قە (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۴۷). هەرۆسا ژلایەکی دیقە دەمەلوجی شارەزایی د چەندین زماناندا هەبوویە، ژبلی زمانن عەرەبی، زمانن فارسی و تورکی و کوردی ب باشی دزانی و یی ب شعرین هەردوو هۆزانقائین فارسی (حافز و سەعدی) شیرازی داخبار بوو (الدملوجی، ۲۰۱۰، ط ۲، ۹).

نقیسینین دەمەلوجی ب ژیدەرین بەھادار و باوەرپیگیری دەینە هژمارتن، ب تاییەتی ئەو دیدەقان و هەقچەرخی زۆرەبی رویدانان بوویە یین کو د نقیسین و قەکۆلینین خودا بەلافکرن، ل گەل قئ چەندی ژ دەمەلوجی ماوہیەکی باش ژ ژیان خۆ دناف گەلی کورد دەربازکریە و گەلەک ژ کەسایەتین کوردی نیاسینە مینا

محهمه‌د ئەمین زه‌کی و تەو‌ف‌ی‌ق و‌ه‌ه‌ب‌ی و چە‌ن‌د‌ی‌ن کە‌س‌ایە‌ت‌ی‌ن د‌ی‌ت‌ر و پە‌ی‌و‌ه‌ن‌د‌ی‌ن د‌ۆ‌ست‌ایە‌ت‌ی‌ ل گە‌ل و‌ان هە‌بو‌ویە^(۳۲)، لە‌و‌را بە‌ش‌ی هە‌رە زور‌ی ن‌قی‌س‌ی‌ن د‌ه‌مه‌لوجی ب‌ۆ گە‌ل‌ی کورد تە‌رخ‌ان ک‌ریە، ت‌ایبە‌ت ژ‌ی کورد‌ی‌ن ئ‌ی‌ز‌ی‌دی، و ژ‌ئە‌گە‌ر‌ی رە‌و‌ش‌ت و سە‌رە‌دە‌ریا وی یا پ‌اک ج‌ه‌ه‌ک‌ی ت‌ایبە‌ت ژ‌ ل‌ای‌ی ئە‌ف‌ی‌ م‌ل‌لە‌ت‌ی ن‌اق‌ب‌ری هە‌یە (د‌ی‌دار ل گە‌ل ب‌ۆ‌ت‌ان‌ی، ۲۰۲۲/۵/۳). ب‌ۆ‌ت‌ان‌ی ل د‌و‌ی‌ما‌ه‌ی گ‌ۆ‌ت‌نا خ‌ۆ ل سە‌ر د‌ه‌مه‌لوجی د‌ب‌ی‌ژ‌یت: "د‌ راست‌یدا پ‌ی‌ش‌ان‌د‌انا د‌ی‌دە‌ف‌ان‌ی و ئ‌ی‌نا‌نا ن‌م‌و‌نە‌ی‌ان ل سە‌ر زان‌ستی و م‌ی‌ت‌ود‌ا د‌ه‌مه‌لوجی د‌ ن‌قی‌س‌ینا م‌ی‌ژوو‌ی‌دا پ‌ی‌د‌ف‌ی ب‌ د‌ه‌هان ل‌اپ‌ه‌ران هە‌یە، هە‌ر‌و‌ه‌سا پ‌ی‌د‌ف‌یە خ‌وان‌دە‌ف‌ان ب‌ خ‌ۆ بە‌ر‌ی‌خ‌ود‌انە‌ک‌ی ل سە‌ر ن‌قی‌س‌ی‌ن وی ب‌کە‌ت، تا‌کو م‌ف‌ای‌ی ژ‌ ش‌ر‌ۆ‌ف‌ه‌ ک‌ر‌نا وی یا نە‌وازە و گە‌ن‌گە‌ش‌ی‌ن وی ی‌ی‌ن و ش‌ی‌ان‌ی‌ن وی ی‌ی‌ن ح‌ی‌بە‌ت‌یک‌ه‌ر ل د‌ه‌ر‌ب‌ر‌ی‌ان و ئ‌ی‌نا‌نا گ‌ر‌و‌ف‌ه‌ی‌ان ب‌کە‌ت، و ئە‌گە‌ر با‌ش‌ت‌ر‌ی‌ن ت‌ش‌ت هە‌ب‌یت و پ‌ی‌ش‌ک‌ی‌شی ن‌م‌و‌نە‌ی‌ی‌ن م‌ی‌نا د‌ه‌مه‌لوجی بە‌ی‌ت‌ه ک‌رن ئە‌و‌ژ‌ی بە‌ر‌ه‌م و ن‌قی‌س‌ی‌ن و‌ان بە‌ی‌ت‌ه ک‌ۆ‌م‌ک‌رن و د‌و‌وب‌ارە بە‌ی‌ت‌ه چ‌اپ‌ک‌رن (ی‌ح‌ی، ۱۹۸۹، ۱۴۹).

نە‌ه: پ. د. س‌ی‌ار کە‌و‌کە‌ب عە‌لی ج‌ه‌م‌یل^(۳۳)

م‌ی‌ژوو‌ن‌ف‌ی‌س د‌کت‌ۆ‌ر س‌ی‌ار ج‌ه‌م‌یل، د‌ه‌مه‌لوجی ب‌ ئ‌یک ژ‌ م‌ی‌ژوو‌ن‌ف‌ی‌س‌ی‌ن هە‌رە د‌یار‌ی‌ن م‌و‌وس‌ل‌ی ل قە‌لە‌م د‌ایە، و ن‌اش‌ک‌را ک‌ریە ک‌و ئە‌و ی‌ی‌ ژ‌ هە‌ژ‌ی و ب‌ژ‌ارە‌یە ل سە‌ر وی بە‌ی‌ت‌ه ن‌قی‌س‌ی‌ن، ل‌ی‌ ل گە‌ل ف‌ی‌ چە‌ند‌ی‌ ژ‌ی ئە‌و ب "م‌ی‌ژوو‌ن‌ف‌ی‌س‌ه‌ک‌ی پ‌ه‌راو‌ی‌ز‌خ‌ستی" ن‌اق‌ک‌ریە، چ‌ون‌کە ب‌ د‌یت‌نا وی م‌افی د‌ه‌مه‌لوجی نە‌ب‌ت‌نی ژ‌ل‌ای‌ی خە‌ل‌ک‌ی با‌ژ‌ی‌ری م‌و‌وس‌ل ف‌ه‌ ه‌ات‌یە خ‌وارن، بە‌ل‌ک‌و د‌ه‌م‌ان د‌ه‌م‌دا ژ‌ل‌ای‌ی هە‌م‌و‌و رە‌و‌شە‌ن‌ب‌یر و م‌ی‌ژوو‌ن‌ف‌ی‌س‌ی‌ن ع‌ی‌راق‌ی ف‌ه‌ (د‌ی‌دار ل گە‌ل د‌کت‌ۆ‌ر س‌ی‌ار ج‌ه‌م‌یل، ۲۰۲۲/۱/۲۵).

و ل د‌ۆ‌ر ش‌ی‌واز‌ی د‌ه‌مه‌لوجی ی‌ی ن‌قی‌س‌ینا م‌ی‌ژوو‌ی‌ی ج‌ه‌م‌یل‌ی د‌یار‌ک‌ریە: ک‌و سە‌ر‌ه‌رای هە‌ل‌و‌ی‌ست‌ی د‌ه‌مه‌لوجی ی‌ی رە‌ق و ر‌ۆ‌ک‌مان و نە‌ د‌ە‌س‌ت‌بە‌رد‌انا وی ب‌ۆ‌را و ب‌ۆ‌چ‌و‌ون‌ی‌ن کە‌سان‌ی‌ن د‌ی‌ت‌ر، ل‌ی‌ یا‌گ‌رن‌گ د‌ه‌مه‌لوجی خ‌ۆ‌دان ه‌ز‌رە‌کا بە‌رز بو‌ویە و ب‌ ه‌و‌ور‌ب‌ی‌نا خ‌ۆ یا زان‌ستی بە‌ر‌ن‌ی‌اس بو‌ویە، ئە‌و ژ‌ی ژ‌ ئە‌ن‌ج‌ام‌ی‌ خ‌وان‌د‌نا وی یا هە‌مە‌ر‌ه‌نگ‌ی د‌ چە‌ند‌ی‌ن ز‌مان‌ان‌دا، ژ‌بە‌ر‌ک‌و د‌ه‌مه‌لوجی ژ‌ب‌لی ز‌مان‌ی‌ عە‌رە‌ب‌ی، ش‌ارە‌ز‌ای‌ی د‌ ز‌مان‌ی‌ن ت‌ور‌کی و ف‌ار‌سی ژ‌ی‌دا هە‌بو‌ویە، و د‌ب‌ی‌ژ‌ن ش‌ی‌واز‌ی وی ب‌ ز‌مان‌ی‌ ت‌ور‌کی ژ‌ ی‌ی

عەرەبی باشتربوویە، رەنگە ئەف چەندە ھاریکاربوویە کو دەمەلوجی ئاشنایی رەوشەنبیریا وەلاتین دی ژی بیتن، (الجمیل، ۴تموز ۲۰۲۲). سەبارەت پەرتووکا (الیزیدیە) جەمیلی دایە دیارکرن: کو دەمەلوجی ئیکەم کەس بوویە کو فەکۆلینەکا ئەنسروپولوژی ل دۆر ئیزیدیان ئەنجام دابیت، و پەرتووکا نافبری ب ئینسکلۆپیدیایەکا میژووینی ھژمارتیە، چونکە ب دیتنا وی گەلەک راستین فەشارتی ئاشکراکریە کو ھیچ ژ روژھەلاتناسان و تەنانەت میژوونقیسین عیراقی ژی نەشیانە بگەھنە ئاستی وی د تۆمارکرن راستیاندا، بەلکو دەمەلوجی شاشین وان میژوونقیسان راسفەکریە ئەوین ل دۆر ئیزیدیان نقیسین. ھەرەسا دەربارە ی پەرتووکا وی ئەوا ب نافی (مدحت باشا) جەمیلی ئاشکراکریە کو پەرتووکا نافبری ب ئیک ژ رەواترین بەرھەمین دەمەلوجی بوویە، کو زانیاریین گرنگ ل دۆر والی و ھەزیری عوسمانینی نافدار مدحت پاشا بخۆفە دگریت، لی ب مخابنیقە پەرتووکا وی ژلایی کەسەکیقە ھاتیە دەستکاریکرن و دووبارە ھاتیە چاپکرن، و نافی خۆ دایە ل گەل دەمەلوجی و نافی وی ب دکتور سەدیق دەمەلوجی ئینایە، بیی کو بزانیەت کو دەمەلوجی بو ژۆرەکی ژی پەیوہندی ب زانکۆیی نەکریە. (دیدار ل گەل دکتور سیار جەمیل، ۴تموز ۲۰۲۲).

دو‌ی‌ما‌هی

ده‌مه‌ل‌و‌وجی وه‌کو ئیک ژ می‌ژوو‌ن‌قی‌س و ن‌قی‌س‌کاری هه‌ره دی‌اری‌ن عی‌راقی ده‌اته هژ‌مارتن، ژبه‌ر‌کو ئه‌و خودان به‌ه‌ره و شی‌انین ده‌وله‌مه‌ند بو‌ویه، و گو‌مان تی‌دا نینه کوزه‌لامه‌کی خۆ دروست‌کەر بو‌و کو شی‌ا ری‌کا خۆ به‌ره‌ف سه‌ر‌که‌فتنی و نا‌ف‌داری‌ی بیری‌ت، و بگه‌هیته قۆ‌ناغین پی‌س‌که‌فتنی د پی‌گه‌هشتنا هزری‌دا ب پشته‌ستن ل سه‌ر خۆ، و ب خواندن و فه‌کۆ‌لین و هویری‌کاریا به‌رده‌وام ژ بو‌ گه‌هشتن ب راستی‌ی، بارودوخین که‌فته خوازی‌ی یین پری ته‌په‌سه‌ر‌کرن و نه داد په‌روه‌ری‌ی نه‌شی‌انه کارتیکرنی لی‌ بکه‌ن یاخۆد ری‌کی به‌ره‌ف مه‌زن بو‌ونی لی‌ بگرن، و حه‌زین وی یین نی‌شتمانی و هه‌قدژیا زالبوونا عوسمانی و به‌ریتانی هه‌ر ژ گه‌نجیاتیا ویدا دی‌اری‌بوون، هه‌ر دی‌سان ده‌ریاره‌ی ری‌بازا‌وی یا ن‌قی‌سی‌نا می‌ژوو‌ی‌ی دی‌ار دی‌یت، کو ئه‌و د‌ن‌قی‌سی‌نا می‌ژوو‌ی‌یدا خودان پینوس و شی‌وازی‌ی تاییه‌تی‌ی خۆ بو‌ویه، و هه‌موو ئالاقین ن‌قی‌سی‌نی‌ی دابین کرینه، و ده‌می‌ی خویی‌ی گونجایدا ب‌کاری‌نایینه، و هه‌رده‌م ده‌مه‌ل‌و‌وجی ب گو‌مان به‌ری‌خۆ‌دایه‌ رویدانین رابردوو و یین هه‌فچه‌رخ‌ی خۆ، و نه که‌فته‌ی ژیر باندوورا رایا گشتی یا خه‌ل‌کی، یان لایه‌نه‌کی دی‌ار‌کری، و چاقه‌ری‌ی هی‌چ یاداشت و ئافه‌رینا نه‌بو‌ویه، لی‌ ده‌مان ده‌مدا ده‌مه‌ل‌و‌وجی وه‌ک هه‌ر می‌ژوو‌ن‌قی‌سه‌کی دی‌تری‌ی دو‌یر نه‌بو‌ویه ژ هه‌بوونا شاشیان ب تاییه‌ت ژی د کارئینانا سالین می‌ژوو‌ی‌یدا، ئان‌کو زۆر جارن ده‌می‌ی باسی رویدانه‌کی کریت ئاماژه ب سالا وی نه‌دایه، یان ژی د‌نا‌قه‌را می‌ژوو‌یا زاینی و مشه‌ختیدا هه‌قه‌به‌ر‌کرن نه‌کریه، چونکه رویدانین می‌ژوو‌ویی هه‌ر چه‌ند یا گرنگ بیت، پید‌فیه می‌ژوو‌ن‌قی‌سی‌ی جه‌خت ل سه‌ر دانانا سالا می‌ژوو‌ویی بکه‌ت، هه‌ر دی‌سان ده‌مه‌ل‌و‌وجی ژ ئه‌گه‌ری‌ی که‌لله ره‌قیا وی هه‌رده‌م پید‌اگری ل سه‌ر بو‌چوونین خۆ کریه، ئان‌کو ده‌سته‌به‌رداری هزری‌ن خۆ نه‌بو‌ویه، و زۆر‌جاران ژید‌ه‌ری‌ن بیانان ره‌ت کرینه، لی‌ سه‌ره‌رای وان کیم و کاسیان ئه‌وی‌ن مه‌ ئاماژه‌پیکری، ده‌مه‌ل‌و‌وجی د‌چیته د‌نا‌ف بازنا می‌ژوو‌ن‌قی‌سی‌ین ژیهاتی یین خودان تاییه‌تمه‌ندی و سالۆ‌خه‌تین گرنگ کو ژ ن‌قی‌سه‌ری‌ن چاخ‌ی وی ده‌اته جو‌داکرن، له‌ورا ن‌قی‌سی‌ین وی جه‌ی خۆ ل ده‌ف خوانده‌فان و ره‌وشه‌نیران کریه.

پەراویز

- (^۱) پەیقا ئەفەندی بۇ فەرمانبەرین دەولەتا عوسمانی، ھەرھەسا بۇ دەرچووین قوتابخانەیین عوسمانیان دەاتە بکارئینان. بۇ پتر پیزانیان بنیرە: (الوردی، ۲۰۰۸، ۹۰).
- (^۲) سوعاد دەمەلووگی ل ساللا ۱۹۲۸ ل باژیری مووسل ژ دایک بوویە، و قوناغین خواندنا خۆ ل مووسل دەربازکرێە، و بوویە ماموستا و نیزیکی (۳۲) سالان دکەرتی پەرورده و فیزکریتدا کارکرێە، خانم سوعاد تا رادەیهکی شیایە نقتیسین و بەرھەمین بابی خۆ سەدیق ب پاریزیت و ھەر ژ زاروکیینا خۆ ب بابی خۆفە یا گریدایی بوو، و ل دەستپیکا ساللا ۲۰۱۱ ل مووسل وەغەرا دویمایی کرێە. (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۵۸؛ دیدار ل گەل سەباح سەدیق دەمەلووگی ل ۲۰۲۲/۱/۲۵).
- (^۳) تەوفیق بچووکتیرین برایی سەدیق دەمەلووگی بوو، ل ساللا ۱۸۹۴ ل مووسل ژ دایک بوویە، و خواندنا خۆ ل کۆلیژا سەربازییا عوسمانی ل ئیستانبولی دەربازکرێە، و بەشدار د شەری جیھانیی ئیککی (۱۹۱۴-۱۹۱۸) دا بەرامبەر ھیزین روسی ل ئاھا ئیرانی کرێە و ھەر ل ویری ھاتیە ئیخسیرکرن، و ل ئادارا ۱۹۲۱ قەگەرییایە عیراقی، و ھەر ل گەل دانانا فەیسەلی کوری حسینی ل ۱۹۲۱ وەک شاھل سەر عیراقی دبیتە زیرەقانیی وی یی تاییەت و د ھاتن و چووین ویدا ل گەلدا بوویە، و ل ساللا ۱۹۸۳ وەغەرا دویمایی کرێە. (البوتانی، ۲۰۱۷، ۶۱-۶۲).
- (^۴) محەمەد تەوفیق نوعمان فەخری ل ساللا ۱۹۴۴ ل باژیری مووسل ژ دایک بوویە، و ل ساللا ۱۹۶۵ خواندنا خۆ ل بەشی کارگیریا گشتی ل زانکویا بەغدا دویماییک ئینا، فەخری ب دەھان قەکۆلینین بەلافکری ل گوڤارین زانکویە ھەنە و ب چەندەھا قەکۆلینان بەشداری کونگرە و کۆرەندین زانکویە بوویە، و نھا ل باژیری مووسل نیشتەجینیە (دیدار ل گەل فەخری ۲۰۲۲/۱/۵).
- (^۵) فارووق دەمەلووگی یی بەرنیاس ب فاروقی بەیتار ل ساللا ۱۸۸۱ ل مووسل ژ دایک بوویە، و ل ساللا ۱۹۰۰ خواندنا خۆ ل زانکویا ئیستانبول دویمایی ئینایە و بوویە نوژداری قیتەرەریی، و ل ساللا ۱۹۳۳ بوویە ریفەبەری گشتی یی قیتەرەریی ل عیراقی، ل دویدا ژیی خۆ یی مایی ژ بو خواندن و قەکۆلینین ئایینی تەرخان کرێە تا مرنا وی ل ۱۹۵۷، و دق بیاقیدا بوویە خدانئ چەندین بەرھەمین زانستین ئایینی یین جودا جودا (الطالب، ۲۰۰۸، ۴۰۴-۴۰۵).
- (^۶) نقتیسکاری نقتیسینی (تحریرات کاتبی) ئیک ژکارین فەرمانبەریی بوویە ل دەولەتا عوسمانی، و دسیستەمی کارگیری قەزایاندا پشتی ریفەبەری دارایی دەیت و ئەرکی وی ریکخستنا ھەموو کاروبارین نقتیسکاریی یە ژ ھنارتی و ھاتی و ھەرھەسا نقتیسارین دناقەرا قەزایی و لیوا و ناحیین سەر ب قەزایی قە. بنیرە (موراد، ۲۰۱۷، ۴۵).

(^۷) ناحیا قزلجه دکه‌قیتته نیزیک سنووری عیراق - ئیران، و ل دویف دابه‌شکرنا کارگریا سالا ۱۲۸۴مش/۱۸۶۷ز سەر ب قه‌زا گول عه‌ن‌بەر ل سه‌نجه‌قا سلیمانینی بوویه، و د نوکه‌دا سەر ب قه‌زا پینجوینه ل پاریزگه‌ها سلیمانینی. بنیره (رؤوف، ۲۰۲۰، ۵۲۹؛ غه‌فور، ۲۰۲۰، ۲، ۷۱۵).

(^۸) ئەترووش سه‌نته‌ری ناحیا مزووری، دکه‌قیتته روژهلایه‌تی پاریزگه‌ها دهۆکی، و ب (۱۸) کم ژ قه‌زا شینخان دووره، ل دویف دویماهی سالنامه‌یا ویلایه‌تا مووسل یا سالا ۱۳۳۰مش/۱۹۱۱سەر ب قه‌زایا دهۆک قه‌ بوویه، نها ژی سەر ب پاریزگه‌ها دهۆک قه‌یه. بنیره: (موصل ولایت جلیله‌سنه مخصوص سالنامه‌در، ۱۳۳۰هـ ۲۰۱: غه‌فور، ۲۰۱۹، ۲۹ - ۳۰).

(^۹) داوودیه دکه‌قیتته باکووری پاریزگه‌ها دهۆکی، ل دویف دویماهی سالنامه‌یا ویلایه‌تا مووسل یا سالا ۱۳۳۰مش/۱۹۱۱ ئیک ژ ناحیین قه‌زا ئامیدی بوویه، نها گونده‌که سەر ب ناحیا بامه‌رنی ل پاریزگه‌ها دهۆکی (موصل ولایت جلیله‌سنه مخصوص، ۱۳۳۰هـ ۲۰۹؛ غه‌فور، ۲۰۱۹، ۲۷۱).

(^{۱۰}) النجاج روژنامه‌یه‌کا هفتیانه بوو ل ویلایه‌تا مووسل، و زمانحالی پارتا حوریه و ئیتتلاف بوویه، ل ۱۲ چریا دووی ۱۹۱۰ ئیکه‌م ژمارا وی ده‌رچوویه، و گوتارین وی ب هه‌ردوو زمانین (عه‌ره‌بی و تورکی) ده‌اته به‌لافکرن، به‌رده‌وام ره‌خنه ل سیاسه‌تا ئیتحادییان دگرت، و ئارمانجا وی پیداکری ل سەر ده‌ستووری و داخوازکرنا لامه‌رکه‌زیه‌تی بوویه. بو پتر پیزانینان بنیره: (احمد، ۱۹۸۲، ۴۷-۵۳).

(^{۱۱}) شه‌تره ئیک ژ قه‌زاین پاریزگه‌ها زیقاره ل باشووری عیراقی و ب دویریاتیا ۴۵کم ژ باژیری ناسرییه، (بابان، ۱۹۸۹، ۱۷۶-۱۷۷).

(^{۱۲}) حه‌زین ده‌مه‌لووجی بین نیشتمان په‌روه‌ری و سه‌رده‌ریا وی یا نه‌رینی هه‌مبه‌ر ئەفسه‌رین ئینگلیزان، بوونه جهی دلته‌نگیا حکومه‌تا عیراقی تاییه‌ت ژی ل سەر ئاستی بلند، ته‌نانه‌ت مالیاتا ده‌مه‌لووجی ژی، و ژبو قی یه‌کی چه‌ندین جارن هۆشدارای داینه ده‌مه‌لووجی کو گهورینی د ره‌فتارین خۆدا هه‌مبه‌ر ئینگلیزان بکه‌ت، لی د بی ئەنجام بوون، تا ل دواين ده‌مه‌لووجی ل سەر کاری خۆ ده‌یته لادان بین کو هیچ مووچه‌یه‌کی خانه‌نشینی بو به‌یته ته‌رخانکرن. (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۵۷).

(^{۱۳}) سه‌باح سه‌دیق ده‌مه‌لووجی ل سالا ۱۹۳۷ ل باژیری مووسل ژ دایک بوویه، و ل سالا ۱۹۵۴ چوویه وه‌لاتی به‌ریتانیا و ل ویری ئەندازیاریا میکانیکی خواندیه، نیزیکی بیست سالان د که‌رتی نه‌فتیدا کارکریه، هه‌روه‌سا بوویه شیره‌تکار ل په‌یمانگه‌ها راهینانین په‌ترولی ل ریکخراوا ئوپیک، سه‌باح ده‌مه‌لووجی نیزیکی سیزده به‌ره‌مین وه‌رگیرانی ژ زمانئ ئینگلیزی بو عه‌ره‌بی هه‌نه، و نها ل عه‌مان پایته‌ختی ئوردنی نیشه‌جییه. (دیدار ل گه‌ل سه‌باح ده‌مه‌لووجی، ۳/۱۵؛ ۲۰۲۲/۴/۱۱).

(^{۱۴}) دانەیین پەرتووکا (الانقاص) ژلایی مالباتا سەدیق دەمەلوو جی ڤه هاتیە پاراستن، و دکتور بوتانی ل ساللا ۱۹۸۷ شیاپه ب رینا سوعاد سەدیق دەمەلوو جی چەند دانەیین ئەڤی پەرتووکی ب دەستخۆڤه بینیت، هەر وەسا بوتانی دایە دیارکرن: کو دانەیه کا پەرتووکا نافبری ل پەرتووکخانا نیشتمانی ل بەغدا هاتیە دیتن. (یحیی، ۱۹۸۹، ۱۶۰).

(^{۱۵}) عەبدوللا سەعید یی بەرنیاس ب (دکتور عەبدوللا)، برایی بەری دویمایی یی سەدیق دەمەلوو جی بوویە، و ل ساللا ۱۸۹۰ ل مووسل ژ دایک بوویە، نافبری دەرچووویی کۆلیژا حەیدەر پاشا یا لەشکری ل ئیستامبولی بوو، و د گەرم و گریبا شەری جیهانیی ئیکی چووویە د خزمەتا مالباتا سعوود ل باژیری نەجد ل وەلاتی سعودیی، و بوویە جی باوەریی ل دەڤ مالباتا نافبری، لەورا چەندین پۆستین گرنگ و هەستیاری پێ دەیتە بەخشین، مینا نۆژدار و شیرەتکاری شاه عەبدولعەزیز ئال سعودی، پاشان بوویە بەرپرسی کاروبارین سیاسی و دەرڤە د حکۆمەتا نەجد دا، و ل ساللا ۱۹۲۸ ل ژیر کارتیکرن و داخووزیا سەدیق دەمەلوو جی ڤەدگەریتە عیراقی، و چەندین پله و پۆستین بلند د حکۆماتین عیراقیدا وەرگرتیە مینا کونسلی گشتی یی عیراقی ل وەلاتی مسری و ل دویڤدا ل ساللا ۱۹۳۴ دبیته وەزیری دەرڤە یی عیراقی و چەندین پۆستین دیتر وەردگریت، لی پشتی رویدانین ۱۴ تیرمەها ۱۹۵۸ ژیانای وی یا سیاسی ب دویمایی دەیت و ب ئەگەری نەخۆشیا پەنجەشیری ل ساللا ۱۹۷۱ وەغەرا دویمایی کریە. بۆ پتر پیزانینان ینیرە: (الازیراجوی، ۲۰۱۴).

(^{۱۶}) عیماد عەبدولسەلام رەووف (۱۹۴۸-۲۰۲۱)، ل باژیری بەغدا ژدایک بوویە، هەر ل هەمان باژیری نافبری قوناعین خۆ یین خواندنێ دەر بازکریە، و ل وەلاتی مسری هەردوو باوەرنامەیین ماستەر و دکتورا بەدەستڤه ئینانین، رەووف ب ئیک ژ میژوونڤیسین هەرە دیارین عیراقی دەیتە هژمارتن، رولەکی کاریگەر د پیشئیخستنا میژوویندا هەبوویە، و بەرھەمین وی بۆ چەندین زمانین بیانی هاتیە وەرگیران، و بەشداری ب دەهان ڤەکۆلینان ل گۆڤارین زانستی و ئەکادیمی ل وەلاتی جودا جودا دا بوویە. بۆ پتر پیزانینان ل دۆر ژیانامە و کارو بەرھەمین وی بنیرە: (مجید، ۲۰۱۶).

(^{۱۷}) رییازا زانستی (المنهج العلمي): ئەو ریکە یان شیوازی خواندەڤهیی - استقرائی - و شیوازی هەلینجانی - استنباتی - کوم دکەت، ئانکو دناڤهرا هزر و تینبینی و دناڤهرا پیڤەر و خواندەڤهیی کوم دکەت. بنیرە: (العزواوی، ۲۰۰۷، ۲۳-۲۴).

(^{۱۸}) مەبەستا دەمەلوو جی کو ژیانای خۆ ئیخستیه مەترسیی ژ ئەگەری چوونا وی بوویە بۆ چیاپی تور عابدین دەمی تووشی ریکین سەخت و چیاپی وی یی ب ترس و تاری بووین، و ژلایهکی دیڤه سەرەدەریه کا خراب ژلایی هەندەک کەسین دەڤهرا نافبری ل گەل هاتە کرن و بیزاریا خۆ ژ وان پرسیارین ئاراستهیی وی دەهاتنە کرن دەربریە ب حوکمی

وی چهندی کو ئه و کسه‌کی موسلمان بوویه. بۆ پتر پیزانینان بنیره (الدملوجی، ۲۰۱۰، ط. ۲، ۴۱۱-۴۱۸).

(^{۱۹}) مه‌لا یه‌حیا مزووری ل سالا ۱۷۷۲ ل گوندی باله‌ته ل رۆژه‌لاتی دهوکی ژدایک بوویه، و ژمالباته‌کا ئایینی بوویه، و ل سه‌رده‌ستی ماموستایین ئایینی بین مه‌زن ل ئامیدی و مووسل و به‌غدا خواندی، و ل سالا ۱۸۳۹ ل به‌غدا وه‌غرا دویماهی کویه، بۆ پتر پیزانینان بنیره: (یحیی، ۱۹۸۶، ۱۴۹-۱۵۸).

(^{۲۰}) محمه‌د ئه‌حمه‌د عه‌بدولرحمان یی به‌رنیاس ب مه‌لا خه‌تی ل نیقا دووی ژ چه‌رخه‌ی هه‌ژدی ل گوندی خه‌تی نیزیکی شه‌قلاره ژ دایک بوویه، و ل سه‌رده‌ستی هه‌ژماره‌کا ماموستایین ئایینی خواندی و پیگه‌هشتیه، و ب ئیک ژ که‌سانین نیزیکی میری کوره‌دهاته هه‌ژمارتن، و پۆستی شیخ ئه‌لئیسلام وه‌رگرتیه، بنیره: (قه‌فتان، ۱۹۸۵، ۵۶).

(^{۲۱}) نه‌شیین گۆتتیین ده‌مه‌لووجی ل دۆر دانا فه‌توایی په‌سه‌ند بکین، چونکه تا نها ژ هیچ فه‌توایه‌ک ب فی ره‌نگی نه‌هاتیه دیتن، ئانکو پرانیا میژوونقیسان نه‌گه‌هشتنه هیچ خاله‌کی ل دۆر ئه‌فی بابته‌تی، ره‌نگه‌ خه‌تی داخووا ئاشتی و راگرتنا شه‌ری کریبیت و نه‌قیابیت خوین به‌یته ریژتن، هه‌روه‌سا نه‌یا به‌ر ئاقله میرگه‌هه‌کا مه‌زن ب ئه‌گه‌ری فه‌توایه‌کی هاتیبته ژناقبرن، به‌لکو هۆکارین مه‌زنتر ده‌رباره‌ی که‌فتنا میرگه‌ها سووران هه‌بوویه، بنیره (نه‌به‌ن، ۲۰۰۳، ۲۴۷-وما بعدها).

(^{۲۲}) پوترس میخائیل ماری یی به‌رنیاس ب(ماری کرمیلی) ل سالا ۱۸۶۶ ل به‌غدا ژ دایک بوویه، و گوڤاره‌ک ب ناڤی (لغة العرب) ده‌رئختیه، وه‌ک ئه‌ندامه‌ک د کۆری زانیاریا عه‌ره‌بی ل شامی هاتیه هه‌لبژاردن، هه‌روه‌سا ئه‌ندام بوویه د کۆری زانیاریا عه‌ره‌بی ل قاهیره و ل سالا ۱۹۴۷ وه‌غرا دویماهی کویه. (بصری، ۱۹۹۴، ۲۶۷-۲۶۸).

(^{۲۳}) سلیمان داوود سائیغ ل سالا ۱۸۸۶ ل مووسل ژدایک بوویه، سه‌رنقیسه‌ری رۆژنامه‌یا (الموصل)بوویه، و ل سالا ۱۹۱۴ بوویه ریڤه‌به‌ری ئاماده‌یا کلدانی، و ل سالا ۱۹۲۵ وه‌ک ئه‌ندام دنقیسینا به‌شی میژووین بۆ لیژنا چاره‌نقیسا پرسا مووسل به‌شداربوویه، و ل سالا ۱۹۵۴ بوویه مه‌تران و وه‌ک جیگرئ پاتریاکا کلدانی هاتیه دامه‌زراندن، خودانی چه‌ندین به‌ره‌مین ناقداربوویه مینا (تاریخ الموصل) و (تاریخ الكنيسة الكلدانية) و ل سالا ۱۹۶۱ وه‌غرا دویماهی کویه (العلاف، ۲۰۰۷، ۲۶۸-۲۷۱).

(^{۲۴}) بنیره: (صائغ، ۱۹۴۶).

(^{۲۵}) میژوونقیس عه‌زاوی ل سالا ۱۸۹۱ ل پاریزگه‌ها دیالا ژ دایک بوویه، و ل سالا ۱۹۲۱ کولیژا ماف ب دویماهی ئینایه، و ده‌ست ب کارئ پاریزه‌ری کویه، هه‌روه‌سا بوویه ئه‌ندامه‌کی کارا ل کۆری زانیاریا عیراقی، عه‌زاوی ده‌هان به‌ره‌م و به‌لگه‌نامه هه‌بوویه، و ژ دیارترین په‌رتووکین وی ئه‌وژی: (العشائر العراق) کو چوار به‌رگان بخۆفه دگریت

- و پەرتووکا (تاریخ العراق بین احتلالین) کو ژ ههشت بەرگان پیکدھیتن، و ل سالا ۱۹۷۱ وەغەرا دویماییی کرێه. (العلاف، ۲۰۱۱، ۱۸۷-۱۹۰).
- (^{۳۶}) ئیبراهیم ئەدەم کورئ مستەفا ئەلواعز، ل سالا ۱۸۹۳ ل پاریزگەها بابل ژ دایک بوویە، قوناغین خواندنا خو ل قوتابخانەیین ئایینی و بین فەرمی ب دویمای ئینایە، پاشان ل سالا ۱۹۲۱ کولێژا ماف ل بەغدا ب دویمای ئینایە، و د دوو خولاندا بوویە نوینەری باژیری نافرئ ل جقاتا دامەزرینەرا عیراقی و ل ئەیلولا ۱۹۴۴ بوویە سەرکۆی دادگەها مووسل، واعز دەهان شیعەر و پەرتووک و گۆتار بەلافکرینە، و ل سالا ۱۹۵۸ وەغەرا دویماییی کرێه، بو پتر پیزانینان بنیرە (بصری، ۱۹۹۴، ۴۸۱-۴۸۴).
- (^{۳۷}) نقیسەر و سیاسەتمەدار جەرگیس فەتحوللا ل سالا ۱۹۲۳ ل مووسل ژ دایک بوویە، و ل سالا ۱۹۴۴ کولێژا مافناسی ب دویمای ئینایە و بوویە پاریزەر، سەرنقیسەرئ چەندین روژنامەیین عیراقی بوویە، پشتی کۆدەتایا بەعسیان ل سالا ۱۹۶۳ دەیتە زیندانکرن، و ل سالا ۱۹۶۸ ل ژیر گفاشتتا سەرکۆدایەتیا شورەشا کوردی دەیتە ئازاد کرن و دگەیتە شورەشا کوردی (ئەیلولی ۱۹۶۱-۱۹۷۵)، پشتی خوپانا ۱۹۷۵ ل ئیرانی ئاکنجی دبیت، ل دویفدا دچیتە وەلاتی سوید، و ل سالا ۲۰۰۶ وەغەرا دویماییی کرێه، فەتحوللا خودانی چەندین بەرھەمین چاپکری و وەرگیراننیه. بو پتر پیزانینان بنیرە: (فتح الله، ۲۰۱۲، ۱۱-۱۰؛ عەزین، ۲۰۰۲، ۲۸-۱۰۰).
- (^{۳۸}) ئەدەبنقیس و شاعیرو روژنامەفانی تورک نامق کەمال ل سالا ۱۸۴۰ ژدایک بوویە، و ب ئیک ژ پپشەنگین نەتەوہیا تورکی دەیتە ھژمارتن، ل سالا ۱۸۸۸ ل گزیرتا کریت وەغەرا دویماییی کرێه، بو پتر پیزانینان ل دۆر کەسایەتیا نامق کەمالی بنیرە: (بہاء الدین، ۱۹۶۵، ۲۴-۳۸).
- (^{۳۹}) میژووئقیس عیراقی ئیبراهیم خەلیل ئەحمەد یی بەرنیاس ب (ئیبراهیم ئەلعلەلاف) ل سالا ۱۹۴۵ ل مووسل ژ دایک بوویە، ژ بەشی میژووینی ل کولێژا پەرودەردە ل زانکویا بەغدا دەرچووویە و ھەر ل ھەمان زانکۆ ھەردوو باوەرنامەیین بلند ماستەر و دکتورا بەدەستفەئینایە، و دناقبەرا سالین ۱۹۸۰-۱۹۹۵ بوویە سەرکۆی بەشی میژوو ل کولێژا پەرودەردە ل زانکویا مووسل، عەلاف دەهان پەرتووک و فەکۆلین و گۆتار بەلافکرینە، و سەرپەرشتیاری ل سەر دەهان نامە وتیزین ماستەر و دکتواری کرینە. بو پتر پیزانینان بنیرە: (الجبوری، ۲۰۱۸).
- (^{۴۰}) خەلیل عەلی موراد مەندەلاوی، ل سالا ۱۹۵۰ ل باژیری کەرکوکۆی ژ دایک بوویە، و ل سالا ۱۹۷۳ باوەرنامەیا بەکالوریوسی دبیاقی میژوویندا ل کولێژا ئادابی ل زانکویا بەغداد ب دەستفەئینایە، ھەر ل ھەمان کولێژە ل سالا ۱۹۷۶ باوەرناما ماستەرئ ب دەستفە ئینایە، ل دویفدا ل ۱۹۷۹ بوویە خودانی باوەرناما دکتواری، و دناقبەرا سالین ۱۹۷۹-۱۹۸۵ ل زانکویا بەسەر دەست ب وانەگۆتنی کرێه و لدویفدا بو زانکویا مووسل

هاتیه فه‌گۆه‌استن و ل سالا ۱۹۹۰ پلا پروفیسوریی بده‌ستفه ئینایه، پاشان ل سالا ۲۰۱۰ بۆ زانکویا سه‌لاحه‌دین ده‌یته فه‌گۆه‌استن تا خانه‌نشینا وی ل سالا ۲۰۲۰، دکتور خه‌لیل خودانی چه‌ندین به‌ره‌مین نقتیسییه، و به‌شداری د چه‌ندین کونفرانسین زانستی و کۆربه‌ندان کریه، زیده‌باری وی چه‌ندی سه‌ره‌رشتی ل سهر سه‌دان نامه و تیزین دکتورایی کریه. بۆ پتر پیزانینان بنیره: (احمد، ۲۰۲۱).

(^{۳۱}) عه‌بدولفه‌تاح عه‌لی یه‌حیا بوتانی ل سالا ۱۹۵۰ ل گۆندی گرده‌پان سهر ب ناحیا به‌رده‌ره‌ش ژ دایک بوویه، ده‌رچووینی به‌شی میژووینی بوویه ل کولیژا ئاداب ل زانکویا مووسل، و دناقه‌را ۱۹۹۰ - ۱۹۹۵ هه‌ردوو باوه‌رنامه‌بین ماسته‌ر و دکتورا ل زانکویا مووسل بده‌ستفه‌ئینایه، ل سالا ۱۹۹۵ په‌یوه‌ندی ب زانکویا ده‌وک کریه و د ماوی (۱۹۹۶-۲۰۰۲) بوویه راگری کولیژا ئادابی و ل ۲۰۱۵ وه‌ک سه‌روکی ئه‌کادیمیا کوردی هاتیه هه‌لبژاردن و تا نها ل سهر کارئ خۆ یی به‌رده‌وامه، بوتانی زیده‌تر ژ (۳۵) به‌ره‌مین په‌رتووک ده‌رباره‌ی کوردستان و عیراقی به‌لاقرینه، و پتر ژ (۴۵۰) گۆتار و فه‌کۆلین به‌لاقرینه، و سه‌ره‌رشتیاری ل سهر ده‌هان نامه و تیزین ماسته‌ر و دکتورایی کریه، دیسان به‌شداری چه‌ندین کونگره و کونفرانسین زانستی ل ناخۆ و ده‌رفه‌ی کوردستان کریه. (جمال بابان، اعلام الکرد، ۲۰۱۲، اربیل، ص ۲۹۷-۲۹۹؛ دیدار ل گه‌ل بۆتانی، ۲۰۲۲/۷/۲).

(^{۳۲}) ئه‌فه ژبلی په‌یوه‌ندیی وی بین ره‌وشه‌نبیری ل گه‌ل نقتیسه‌ر و میژوونقتیسن هه‌چه‌رخی وی مینا: عه‌باس عه‌زاوی، عه‌بدولره‌زاق ئه‌لحه‌سه‌نی، سه‌عید دیوه‌جی، سلیمان سائیخ، جه‌رجیس فه‌تحو‌للا و چه‌ندین که‌سایه‌تین دیتر، (الدملوجی، ط ۲، ۱۹۹۹).

(^{۳۳}) میژوونقتیس سیار جه‌میل ل سالا ۱۹۵۲ ل مووسل ژ دایک بوویه، و ل سالا ۱۹۷۴ ل به‌شی میژوو ل کولیژا ئادابی زانکویا مووسل ده‌رچووینه، و ل سالا ۱۹۸۲ باوه‌رنامه‌یا دکتورایی د بیائی فه‌لسه‌فیدا ل زانکویا سانت ئه‌ندروس ل وه‌لاتئ ئیسکوتله‌ندا بده‌ست فه‌ئینایه، و ل وه‌لاتین ئوردن و قه‌ته‌ر وانه گۆتینه، و ل چه‌ندین وه‌لاتین عه‌ره‌بی و ئه‌وروپی به‌شداری کونفرانسین زانستی بوویه، و ب ده‌هان په‌رتووک و گۆتار و فه‌کۆلین به‌لاقرینه. (الطالب، ۲۰۰۸، ۲۳۶).

ليستا ژيدهران:

تيك: نامه يين ماستهري

- احمد، يونس عبدال (٢٠٢١)، خليل علي مراد و اسهاماته في التدوين التاريخي، رسالة ماجستير، كلية الاداب - جامعة الموصل، ٢٠٢١.
- الازيرجاوي، عباس علي جمعة (٢٠١٤)، عبدالله الدمولوجي و دوره السياسي و الثقافي و الاجتماعي حتى عام ١٩٥٨، رسالة ماجستير، جامعة واسط - كلية التربية.
- الجبوري، احمد هادي حسين (٢٠١٨)، ابراهيم خليل العلاف و اسهاماته في الكتابة التاريخية المعاصرة، رسالة ماجستير، جامعة سامراء - كلية التربية.
- مجيد، نوشيروان محمد (٢٠١٦)، منهج الكتابة التاريخية عند المؤرخ عماد عبدالسلام رؤوف، رسالة ماجستير، جامعة صلاح الدين، اربيل.

دوو: سالنامه

- موصل ولايت جليله سنه مخصوص سالنامه در، دفعه ٢، ١٣١٠هـ.
- ----- دفعه ٣، ١٣١٢هـ.
- ----- دفعه ٤، ١٣٣٠هـ.

سي: به لگه نامه

- (BOA,DH,MKT,D.no:844,G.no:41-1)

- دار الكتب و الوثائق، البلاط الملكي، اقتراح المفتش صديق افندي الدمولوجي حول توسيع صلاحية المجلس العلمي، رقم التصنيف: ٣٢١٦/٤٤٢، ٥/١، ١٩٢٣.

چار: پهرتووك ب زمانى عهه ربي

- احمد، ابراهيم خليل (الدكتور)، (١٩٨٢)، نشأة الصحافة العربية في الموصل، الموصل.
- البوتاني، عبدالفتاح علي، (٢٠١٧)، صفحات من تاريخ الموصلية، اربيل.
- الدمولوجي، صديق، (١٩٥٢)، امارة بهدينان الكردية او العمادية، الموصل.
- ----- (١٩٥٣-١٩٥٢)، مدحت باشا، بغداد.
- ----- (١٩٥٤)، الانقاص، الموصل.
- ----- (١٩٩٩)، امارة بهدينان الكردية او العمادية، ط٢، اربيل.
- ----- (٢٠١٠)، اليزيدية، ط٢.
- الطالب، عمر محمد (٢٠٠٨)، موسوعة اعلام الموصل في القرن العشرين، الموصل.
- العزاوي، رحيم يونس كرو (٢٠٠٧)، منهج البحث العلمي، عمان.
- العلاف، ابراهيم خليل (الدكتور)، (٢٠١١)، موسوعة المؤرخين العراقيين المعاصرين، ج١، الموصل.
- ----- (٢٠٠٧)، تاريخ الموصل الحديث دراسات و مقالات، الموصل.

- المعجم الوسيط (۲۰۰۸)، ط ۴، القاهرة.
- الوردی، علی (۲۰۰۸)، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج ۳، بغداد.
- استارجیان، (۲۰۰۴)، مذكرات دكتور استارجیان ۱۸۸۵-۱۹۸۰، ت: کاریکین وارتانیان، تعلیق: سهیل بطرس قاشا، لبنان.
- بابان جمال، (۱۹۸۹)، اصول أسماء المدن و المواقع العراقية، ج ۱، بغداد.
- -----، (۲۰۱۲)، اعلام الكرد، ج ۲، ط ۲، اربیل.
- بصري، میر، (۲۰۰۴)، أعلام السياسة في العراق الحديث، ج ۲، لندن.
- -----، (۱۹۹۴)، اعلام الادب في العراق الحديث، ج ۱، تقديم: جلیل العطیة، لندن.
- رؤوف، عماد عبدالسلام (الدكتور) (۲۰۲۰)، مراكز الادارة و الاسر الحاكمة في العراق في القرون المتأخرة، ط ۲، اربیل.
- علي، علي شاکر (۲۰۱۱)، ولاية الموصل العثمانية في القرن السادس عشر، دراسة سياسية، ادارية، اقتصادية، عمان.
- فتح الله، جرجیس (۲۰۱۲)، رجال و وقائع في الميزان، اربیل.
- الديمولوجی، توفیق سعید، (۲۰۰۰)، العقید توفیق سعید الديمولوجی و الذکریات، عمان - الاردن.
- لوغوف، جاک، (۲۰۱۷)، التاريخ و الذاكرة: ترجمه عن الانكليزية: جمال شخید، بیروت.
- نه‌ب‌ز، جمال (۲۰۰۳)، الامیر الكردي میر محمد الرواندي الملقب ب"میری کوره"، ترجمة: فخري سلاحشور، ط ۲، اربیل.
- وحیدالدین بهاء‌الدین، اعلام من الادب التركي، ۱۹۶۵، بغداد.
- وهب، محمد یونس (۱۹۶۷)، تاریخ تلغفر قديما و حديثا، ج ۱، الموصل.

پینجه‌م: په‌رتووک ب زمانێ کوردی

- عزیز، حوسین محمه‌د، خولانه‌وه له بازنه‌یه‌کی بۆشدا، چاپ ۲، سلیمانێ.
- قه‌فتان، کاویس (۱۹۸۵)، چه‌ند لیکۆلینه‌وه‌به‌ک له میژووێ بابان سۆران بۆتان، پینشه‌کی: که‌مال مه‌زه‌ر ئه‌حمه‌د، به‌غدا.
- عومه‌ر، سه‌روه‌ر عه‌بدوله‌رحمان (دکتۆر) (۲۰۱۹)، ری‌بازوی لیکۆلینه‌وه‌ی میژووێ، سلیمانێ.
- غه‌فوره‌ر، عه‌بدوللا (۲۰۱۹)، فه‌ره‌ه‌نگی جوگرافیا‌یی ده‌وک، هه‌ولێر.

شه‌شه‌م: گۆتار و فه‌کۆلین ب هه‌ردوو زمانین عه‌ره‌بی و کوردی

- البوتانی، عبدالفتاح علی (الدكتور)، صديق الديمولوجی و هولاکو خان، مه‌تین "گۆفار"، هژمار (۱۳۲)، ده‌وک، کانوونا دووێ.
- الجمیل، سیار (الدكتور) (۲۰۲۲)، المؤرخ صديق الديمولوجي ۱۸۸۰-۱۹۵۸ اول من بحث التاريخ الانثربولوجي في كتابه الموسوعي عن "اليزيدية" گۆتار د مالپه‌رئ و ی یی فه‌رمی د فه‌یسبووکی دا، ۴ تموز.

- الدمولوجي، صديق (١٣٢٩هـ)، داخلية ناظري طلعت بك حضرتلرينة - اضيق مكتوب النجاح "جريدة"، نومرو (١١)، ١٢ صفر

----- في علم التاريخ، النجاح "جريدة"، نومرو (١٢)، ١٨ صفر، الموصل
----- (١٩٤٦)، الكردينال اوجين تسران، الجزيرة "مجلة"، العدد (٣)، ١

تموز. الموصل

- الروافد، العدد (١١)، ٢١ اب ١٩٤٩.

- الصائغ، سليمان، (١٩٤٦)، ايضاح على مقال "لمؤرخ فاضل"، الجزيرة "مجلة"، العدد (٦)، ١
ايول، الموصل.

- الغلامي، عبدالمنعم، (١٩٥٢/٧/١١)، من اسر الموصل العريقة ال الدمولوجي، صدى الاحرار
"جريدة"، الموصل، العدد (١٦٧).

- الواعظ، ابراهيم، (١٩٥٨)، الرائد "جريدة"، الموصل، العدد (٤)، ٧ حزيران.

- فتح الله، جرجيس، (١٩٥٨)، صديقي الراحل، الرائد، "الجريدة" العدد (٢)، ٢٤ ايار.
موراد، خليل عهلي (دكتور)، (٢٠١٧)، كارگيريا ئوسمانى ل دهوكى ١٨٤٢-١٩١٨،
ئينسكلوپيڊيا پاريزگهها دهوكى، ٣، دهوك.

- يحيى، عبدالفتاح علي (١٩٨٦)، ملا يحيى المزوري وسقوط امارة بهدينان، كاروان "گوفار"،
هولير، ژماره (٤١)، شوبات.

----- نيسانى (١٩٨٩)، صديق الدمولوجي ١٨٨٠-١٩٥٨ دراسة في حياته
وكتابه التاريخية، القسم الثاني، كاروان "گوفار"، هولير، ژماره (٧٤)، سالى هوتهم.

----- (١٩٨٩)، صديق الدمولوجي ١٨٨٠-١٩٥٨ دراسة في حياته
وكتابه التاريخية، القسم الاول، كاروان "گوفار"، هولير، ژماره (٧٣)، سالى هوتهم.

حفتهم: ديدار

- ديدار ل گهل دكتور عهبدولفته تاح بوتانى، ريککهفتى ٢٠٢٢/١/٢٣؛ ٢٠٢٢/٥/٣.

- ديدار ل گهل دكتور سيار جهميل ب ريبا تورين پهيوه ندين جفاكى، ريککهفتى ١/٢٥/
٢٠٢٢؛ ٢٠٢٢/٧/٤.

- ديدار ل گهل محمه د توفيق فهخرى ب ريبا تورين پهيوه ندين جفاكى، ريککهفتى
٢٠٢٢/١/٥.

- ديدار ل گهل دكتور ئيبراهيم عهلاف ب ريبا تورين پهيوه ندين جفاكى، ريککهفتى
٢٠٢٢/٦/٢٨.

- ديدار ل گهل دكتور خليل عهلي موراد ب ريبا تورين پهيوه ندين جفاكى، ريککهفتى
٢٠٢٢/٩/٥.

- ديدار ل گهل سهباح سهديق دهمه لوجي ب ريبا تورين پهيوه ندين جفاكى، ريککهفتى
٢٠٢٢/٤/١١؛ ٣/١٥.

المخلص

صديق الدمولوجي ١٨٨٠-١٩٥٨ حياته و منهجه في كتابة التاريخ

يعد الباحث و الاداري صديق الدمولوجي من الكتاب البارزين الذين قدموا خدمات جيدة لتاريخ العراق بصورة عامة و تاريخ الكورد و كوردستان بصورة خاصة و تعد كتاباته التاريخية ذات أهمية كونه عاصر الوقائع التاريخية التي كتب عنها، ولان كتاباته عن الكورد قد اغضبت غير الموضوعيين من القوميين العرب، فقد ظل هو و كتاباته بعيدا عن البحث، و كان هذا احد اسباب الكتابة عنه و عن منهجه في كتابة التاريخ.

هذه الدراسة محاولة للبحث في سيرة الدمولوجي الاداري و الكاتب و الصحفي و المؤرخ و مواقفه من الدولة العثمانية و من بعدها الاحتلال البريطاني للعراق، بالاستناد على اهم مؤلفاته التاريخية و الوقوف على اهميتها و على الافكار و التحليلات التي تضمنتها.

الكلمات الدالة: (صديق الدمولوجي، كورد، ايزيدي، عثمانية، بهدينان)

Abstract

Siddiq Al-Damluji (1880 – 1958) : His life and method of writing history

Siddiq Al – Damluji is a well-known writer, intellectual and administrative personality in contemporary Iraq. Al-Damluji's books and articles provided a great service to the history of Iraq in general and the history of the Kurds and Kurdistan in particular. The importance of his writings is due to the fact that he was a witness to the historical events he wrote about, but it seems that his writings about the Kurds did not satisfy the hardline Arab nationalists. Al-Damluji and his writings remained far from research, this was one of the reasons to write this research about him and his method of writing history.

This research is an attempt to shed light on Siddiq Ai-Damluji's life as an administrator, historian, a journalist, and his attitudes towards the Ottoman state and the British Occupation of Iraq. This research relied on Al-Damluji's main historical writings with a reference to its importance, and the main ideas and analyses it contained.

Key words:(Siddiq Al-Damluji, Kurd,Yazidi, Ottoman, Bahdinan)